

選考方法・評価などについて

AO入試(前期)選考方法

① エントリーシート

志望動機などを600字以内で、自由に記述してください。

② 実習体験

教員の指導にしたがって、作品をつくります。
実習体験後にレポートを作成します。

③ 面談

教員との個人面談を通して受験生のデザインや学習に対する意欲や可能性を見出すことを目的とします。自分をアピールできる効果的な自己PR資料(作品に限らず、どのような形式のものでもかまいません)を持参してください。

AO入試(前期)評価方法

上記選考項目を総合的に評価します。

※実習体験で制作した作品は、評価の対象とはなりません。

AO入試(後期)選考方法

① エントリーシート

志望動機などを600字以内で、自由に記述してください。

② 持参作品

持参作品とは、面談日にもってきてもらう「作品」です。自分らしさが最もよくあらわされていて面談日の3ヶ月以内に受験生本人が制作した作品を3点以上持参してください。

③ 面談

教員との個人面談を通して受験生のデザインや学習に対する意欲や可能性を見出すことを目的とします。

AO入試(後期)評価方法

上記選考項目を総合的に評価します。

AO入学準備プログラム (前・後期共通)

ビジュアルデザインのさまざまな領域について理解するとともに、そのために必要な技術や考え方の基本を体験的に学びます。それぞれの課題はミーティングで講評するほか、必ず1人ひとりに教員のコメントをつけて返却し、今後のデザインに役立つようにしています。

実習体験の例

コラージュなどを用いたかぶりものを制作します。グループごとにテーマを決め、そして個人でさまざまな素材を組み合わせて、テーマに沿ったかぶりものを制作します。その後、制作したかぶりものをかぶり、グループでそのテーマに沿ったシチュエーションで写真撮影します。最後にグループごとに発表します。



テーマを相談する



かぶりものを制作する



グループで写真撮影



全員並ぶと壮観

▼昨年度例

1.鉛筆デッサン

身の回りのものを2、3点選び、自由に構成し、デッサンしてください。

2.看板の観察と分析

街にあふれる看板から、優れた看板や楽しい看板、面白い看板など自分で自由テーマを決めて集めてください。写真に撮ったりスケッチしたりして、なぜそれが優れているのか、楽しいのか、面白いのか、工夫されている点などを考えて見やすくまとめてレポートしてください。

3.イラストレーション

イラストによる表現を使って、クリスマスカードをデザインしてください。イラストとともにカードに合うことば(例: Merry X'masなど)を選び、その文字要素をデザインして入れてください。