

選考方法・評価などについて

AO入試(前期)選考方法

① エントリーシート

志望動機などを600字以内で、自由に記述してください。

② 実習体験

教員の指導にしたがって、作品をつくります。  
実習体験の最後にレポートを作成します。

③ 面談

個人面談により、教員と受験生とのお互いの理解を深めると同時に、意欲や可能性を見出すことを目的とします。実習体験で制作したコラージュを見ながら作品の制作にかかる考えを説明していただき、面談を行います。また、自分をアピールできる効果的な自己PR資料(作品に限らず、どのような形式のものでもかまいません)を、持参してください。

AO入試(前期)評価方法

上記選考項目を総合的に評価します。  
※実習体験で制作した作品は、評価の対象とはなりません。

AO入試(後期)選考方法

① エントリーシート

志望動機などを600字以内で、自由に記述してください。

② 課題(当日持参)

課題は、当日試験会場に持参する作品です。作品は、受験生本人が、3ヶ月以内に作成したものに限り、作品は、「鉛筆デッサン」、「イメージ表現」、「スタイル画」のいずれかを3点以上制作し、持参してください。各作品の詳細はエントリー受付後、各人に郵送します。

③ 面談

個人面談により、教員と受験生とのお互いの理解を深めると同時に、意欲や可能性を見出すことを目的とします。

AO入試(後期)評価方法

上記選考項目を総合的に評価します。

AO入学準備プログラム  
(前・後期共通)

入学するまでの期間を利用して、入学してからのデザイン実習や演習にスムーズに入れるように、3つの課題が出されます。内容の違う課題は、それぞれに入学後から役立つものです。楽しみながら、基礎力を身につけることができます。

実習体験の例

「思い出」をテーマにして作品を作ります。自分の思い出のモノ、思い出の日など「思い出」につながるモノや写真を持参して下さい。雑誌の写真やイラスト、文字などを加えて指定の用紙に切り貼りし、コラージュを仕上げます。出来上がった作品を熱転写プリント用紙に印刷し、Tシャツにプリントをします。自分の作品にタイトルをつけて、全員でTシャツを着てプレゼンテーションを行います。



課題の説明



コラージュの作業



実習で先生からアドバイス



Tシャツを着てプレゼンテーション

▼昨年度例

1. 鉛筆デッサン

鉛筆デッサンの基礎として、モチーフを指定した課題が出されます。  
モチーフ……卵、ティッシュペーパー(箱)、グラスのなかから1~2点を選ぶ。

2. 色彩表現

決められたテーマから自分でタイトルを考え、ポスターカラーなどの水性絵の具を使って表現します。  
モチーフ……野菜、果物、植物、花のなかから1点を選ぶ。

3. 映画鑑賞の感想文

指定された3つの映画のなかから1作品を選び、「色彩・衣裳」についてレポートします。  
映画作品……「アメリカ」「英雄 HERO」「ALWAYS 三丁目の夕日」のなかから1点を選ぶ。