|  |  |
| --- | --- |
| **２０２６年度**  **神戸芸術工科大学大学院** | **修士課程　研究計画書（１）** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 志望課程  ・専 攻 | | 修士課程　総合アート＆デザイン専攻 | ※受験番号（大学記入欄） |
| フ リ ガ ナ | |  | 希望指導教員氏名**（自筆で記入すること）** |
| 氏　　名  **（自筆で記入すること）** | |  |  |
| **１．研究課題（テーマ）　（以下、手書き不可）** | | | |
| 研究題目： |  | | |
|  | | | |
| **２．研究の目的・概要**（9ポイント 全角1,300字程度） | | | |
|  | | | |
| **３．研究の意義**（9ポイント 全角700字程度） | | | |
|  | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **２０２６年度**  **神戸芸術工科大学大学院** | **修士課程　研究計画書（２）** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 志望課程  ・専 攻 | 修士課程　総合アート＆デザイン専攻 | ※受験番号（大学記入欄） |
| フ リ ガ ナ |  | |
| 氏　　名  **（自筆で記入すること）** |  | |
| **４．研究計画（具体的な研究方法を入学から修了までのスケジュールに沿って入力してください）** | | |
|  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **２０２６年度**  **神戸芸術工科大学大学院** | **修士課程　研究計画書（３）** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 志望課程  ・専 攻 | 修士課程　総合アート＆デザイン専攻 | ※受験番号（大学記入欄） |
| フ リ ガ ナ |  | |
| 氏　　名  **（自筆で記入すること）** |  | |
| **４．研究計画（具体的な研究方法を入学から修了までのスケジュールに沿って入力してください）** | | |
|  | | |
| **５．予定している研究成果の形態（論文・作品の別等）** | | |
|  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **２０２６年度**  **神戸芸術工科大学大学院** | **修士課程　研究計画書（４）** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 志望課程  ・専 攻 | | 修士課程　総合アート＆デザイン専攻 | | | ※受験番号（大学記入欄） | |
| フ リ ガ ナ | |  | | | | |
| 氏　　名  **（自筆で記入すること）** | |  | | | | |
| 出身大学  **（自筆で記入すること）** | | 大学等 | | 学部(Faculty) | | 学科／専攻(Department) |
| **６．これまでの研究活動や学修内容について**  例）卒業論文・卒業制作・その他コンペ出展、論文投稿、個展開催、受賞歴、取得免許・資格など | | | | | | |
|  | | | | | | |
| **年** | **月** | | **受賞・免許・資格** | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |
|  |  | |  | | | |