

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 28単位

〈2025年度入学生〉

芸術工学部 生産・工芸デザイン学科

*必修科目

免許状の種類 (免許教科)	免状施行規則に定める科目区分 (映像メディア 美術)	左記に対応する開設授業科目			備考
		授業科目	単位数	年次	
中 一 種 免 (美術)	表現を含む。 (映像メディア)	デッサン基礎実習-P	*2	1	
		絵画基礎実習A-P	2	1	
		プレゼンテーション基礎	*4	1	
	デザイン (映像メディア表)	彫刻基礎実習-P	*2	1	
		芸術工学概論-P	*2	1	
		基礎表現演習A-P	*2	1	
基礎表現演習B-P		2	1		
デジタルプレゼンテーション		2	2		
プレゼンテーション応用		*4	2		
自然とデザイン		2	1		
イメージ構想法		2	2		
インダストリアルデザイン	2	2			
工芸	工芸基礎実習-P	2	1		
	生産・工芸デザイン基礎実習A	*3	1		
	生産・工芸デザイン基礎実習B	3	1		
及びアジアの美術を含む。 (鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論・美術史)	西洋美術史	*2	1		
	日本美術史	*2	1		
	美学	*2	1		
	デザイン史	2	1		
	生産・工芸デザイン概論	*2	1		
活用を含む。 (情報通信技術の 各教科の指導法)	美術科教育法Ⅰ	*2	3		
	美術科教育法Ⅱ	*2	3		
	美術・工芸科教育法Ⅰ	*2	3		
	美術・工芸科教育法Ⅱ	*2	3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 24単位

〈2025年度入学生〉

芸術工学部 生産・工芸デザイン学科

*必修科目

免許状の種類 (免許教科)	免許状に 行規則に 定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高一 種免 (美術)	(表現を含む。 映像メディア 絵画)	デッサン基礎実習-P	*2	1	
		絵画基礎実習A-P	2	1	
		プレゼンテーション基礎	*4	1	
	彫刻	彫刻基礎実習-P	*2	1	
	デザイン (現を含む。 映像メディア表)	芸術工学概論-P	*2	1	
		基礎表現演習A-P	*2	1	
		基礎表現演習B-P	2	1	
		デジタルプレゼンテーション	2	2	
		プレゼンテーション応用	*4	2	
		自然とデザイン イメージ構想法 インダストリアルデザイン	2 2 2	1 2 2	
(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論・美術史 及びアジアの美術を含む。)	西洋美術史	*2	1		
	日本美術史	*2	1		
	美学	*2	1		
	デザイン史	2	1		
	生産・工芸デザイン概論	*2	1		
(情報通信技術の 各教科の指導法 活用を含む。)	美術科教育法Ⅰ	*2	3		
	美術科教育法Ⅱ	*2	3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 24単位

〈2025年度入学生〉

芸術工学部 生産・工芸デザイン学科

*必修科目

免許状の種類 (免許教科)	免許状に 行規則に 定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目			
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	備考
高一 種免 (工芸)	図法・製図	図学・製図基礎実習-P	*2	1	
		デザイン	芸術工学概論-P	*2	1
	基礎表現演習A-P		*2	1	
	基礎表現演習B-P		2	1	
	プレゼンテーション基礎		*4	1	
	プレゼンテーション応用		*4	2	
	自然とデザイン		2	1	
	イメージ構想法		2	2	
	インダストリアルデザイン	2	2		
	(プロダクト制作 を含む。 工芸制作)	工芸基礎実習-P	*2	1	
生産・工芸デザイン基礎実習A		*3	1		
生産・工芸デザイン基礎実習B		3	1		
工芸理論・デザイン理論・ 美術史 (鑑賞並びに日本の伝統工芸 及びアジアの工芸を含む。)	西洋美術史	*2	1		
	日本美術史	*2	1		
	美学	*2	1		
	デザイン史	2	1		
	現代デザイン論-P 生産・工芸デザイン概論	*2 *2	1 1		
(情報通信技術の 各教科の指導法 活用を含む。)	美術・工芸科教育法Ⅰ	*2	3		
	美術・工芸科教育法Ⅱ	*2	3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。