

神戸芸術工科大学 卒業生就職先アンケート

2023年度実施

【実施概要】

対象：2023年3月卒業者の就職先 217社

回答：59社（回答率27.1%）

アンケート発送日 2023年12月20日

アンケート回答期日 2024年1月23日

【質問】貴社に在籍する神戸芸術工科大学卒業生の人数

| 人数 | 在籍者数 | 割合 | 2023年4月入社 | 割合 |
|-----|------|------|-----------|------|
| 0 | 2 | 3% | 11 | 18% |
| 1 | 38 | 64% | 45 | 76% |
| 2 | 10 | 17% | 1 | 2% |
| 3 | 4 | 7% | 1 | 2% |
| 4 | 0 | 0% | 1 | 2% |
| 5 | 1 | 2% | 0 | 0% |
| 6以上 | 4 | 7% | 0 | 0% |
| 計 | 59 | 100% | 59 | 100% |

【質問】採用にあたりどのような点を重視されますか。5段階で評価してください。

| 評価 | ①専門性 | 割合 | ②主体性 | 割合 | ③協調性 | 割合 | ④誠実性 | 割合 | ⑤チャレンジ精神 | 割合 |
|----|------|------|------|------|------|------|------|------|----------|------|
| 1 | 10 | 17% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 2 | 7 | 12% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 3 | 19 | 32% | 17 | 29% | 9 | 15% | 9 | 15% | 14 | 24% |
| 4 | 14 | 24% | 19 | 32% | 22 | 37% | 18 | 31% | 20 | 34% |
| 5 | 9 | 15% | 23 | 39% | 28 | 48% | 32 | 54% | 25 | 42% |
| 計 | 59 | 100% | 59 | 100% | 59 | 100% | 59 | 100% | 59 | 100% |

| 評価 | ⑥発信力・プレゼン力 | 割合 | ⑦コミュニケーション能力 | 割合 | ⑧一般常識・基礎学力 | 割合 | ⑨ポートフォリオ・作品集 | 割合 |
|----|------------|------|--------------|------|------------|------|--------------|------|
| 1 | 3 | 5% | 0 | 0% | 1 | 2% | 17 | 29% |
| 2 | 3 | 5% | 1 | 2% | 4 | 7% | 13 | 22% |
| 3 | 26 | 44% | 10 | 17% | 29 | 49% | 19 | 32% |
| 4 | 22 | 37% | 19 | 32% | 18 | 30% | 8 | 14% |
| 5 | 5 | 9% | 29 | 49% | 7 | 12% | 2 | 3% |
| 計 | 59 | 100% | 59 | 100% | 59 | 100% | 59 | 100% |

【質問】その他採用にあたりどのような点を重視しますか（自由表記）

| | |
|--------------|-----------|
| (株)neuthings | 作品 |
| (有)エイコー印刷 | ITの知識 |
| 東洋物産工業(株) | 成長性 |
| (学)創志学園 | デザイン力・実績等 |

2023年度実施卒業生就職先アンケート

【質問】⑨ポートフォリオ・作品集に評価「3」以上を付けた企業様一どのような点を重視するか詳細を教えてください

| | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 丹後テクスタイル(株) | 独創性 |
| (株)バウハウス丸栄 | まず自分の作品に対して自信を持って説明ができているのか、次に英語を使用した時にスペルミスをしていないのか。作品自体はそれぞれの個性があるのでそれぞれ良さがあると思います。 差をつけるのであればその作品に対する熱量だと思います。◎ポートフォリオは人に見せるものだと思います。それなのに字が小さすぎるなど読みづらい事が多いので気を付けてほしい。 |
| (株)松崎 | その制作者の性格を知るために見ます。無難なモノをつくるのか、独創的なモノか、見た目を追求しているのか、ロジカルな考えがあるか、なぜその作品が（機能や見た目）必要かが説明できているか。 |
| (株)オンデーズ | 企業に合わせるのではなく、ご自身の得意な作品を説明できるかどうかを見ております。 |
| そら植物園(株) | 1.伝達力：作品の概要等、情報が明記されているか(制作時期と期間、各作品のテーマ、個人作品かグループワークか、グループの場合は自分の担当部分など) 作品自身の情報が明記されているか(名前、学校名と学部、簡単なプロフィールなど人となりわかる情報など) 2.考察力：作品のテーマやコンセプトを自らの視点で掘り下げ、形にしているか、制作過程で調査や文献引用などを行い、多角的な視点から考察し実施しているか 3.完成度：作品の方向性に関わらず、丁寧な作業を行っているか、データ提出の場合は、画質が良いか、データ名は分かりやすいか、出力版を提出の場合は、製本やファイリングが丁寧か |
| (株)ラックランド | 年度による |
| (株)アーネストワン | 学生が学内でどのようなことを学び、どのように作品を制作したのか知れるため。学生の取り組み方など。 |
| (有)スタジオ・カタリスト | 自身の表現を伝えるように表現できているかどうか・図面等の基礎的表現 |
| ミサワリフォーム(株) | デザインの意図・思考が表現されているかどうか |
| (株)アイティーオー | 当社に関連する内容(自動車・工業製品)をどこまで掘り下げて考えているか。 |
| (有)エイコー印刷 | 作風 コンセプトと導き出した作品 また制作の過程の思考プロセス |
| (株)スタンダードトレード | 見易さ、内容の解りやすさ、まとめ方、写真力(デザイン)等 |
| 河淳(株) | 独創性・伝えやすさ |
| (株)新環境設計 | コンセプトが利用者本位の内容となっているかを重視しています。 |
| (株)カワノ | ポートフォリオの種類は問いませんが、それぞれの完成度や独自性、作成の狙いに注目をしています。 |
| 東洋物産工業(株) | 自信が学んだ成果物としてどのような結果がでているのか確認すると共にそのプロセスについても認識度合いを知りたい。 |
| (株)ユタックス | 今までに学んできた点がどのようなことか |
| (株)池下設計 | 作品に対してアピールポイントをしっかりと相手に伝えられるか、図面での表現力・丁寧な作図を心掛けているか |
| 明和グラビア(株) | 幅広い表現が出来るかを重視している。基礎的なデッサンなども持ってきてもらう様にしている。 |
| (有)市場印刷 | デザインコンセプトとデザイン色使いなど(卒業生を含む社内デザイナーの意見を聞いています) |
| 上林建設(株) | 学校で学んだことを生かしているか 個性や工夫がみられるか 技術や知識 |
| (株)環境デザイン事務所 | 表現能力と実現可能なデザインの中身を重視しています。 |
| (株)トップホールディングス | 自分のこだわりや想いがのせられているか・説明が利にかなっているか |
| 兵庫県立丹波年輪の里 | 学生時代の成果（努力）の証である |
| (株)TAKASHIMA | 表現力 |
| (株)動画工房作画部 | 画力 |
| (株)昭栄美術 | ポートフォリオを通して、相手に伝えたいことが明確かどうかを重視しているため、作品内容はもちろんポートフォリオ自体のレイアウトなど創意工夫も重視しております。 |

【質問】採用選考で本学卒業生（2023年入社）の評価が良かった項目にチェックをお願いします

※複数回答可

| 能力 | 解答件数 | 割合 |
|--------------|------|------|
| ①専門性 | 13 | 7% |
| ②主体性 | 21 | 10% |
| ③協調性 | 31 | 16% |
| ④誠実性 | 40 | 20% |
| ⑤チャレンジ精神 | 22 | 11% |
| ⑥発信力・プレゼン力 | 11 | 6% |
| ⑦コミュニケーション能力 | 33 | 17% |
| ⑧一般常識・基礎学力 | 18 | 9% |
| ⑨ポートフォリオ・作品集 | 8 | 4% |
| 計 | 197 | 100% |

【質問】インターンシップ（1DAY）について実施の予定を教えてください

| | |
|---------|----|
| 実施している | 38 |
| 検討中 | 12 |
| 実施していない | 9 |
| 合計 | 59 |

→ 参加者への選考優遇制度有「12社」

2023年度実施卒業生就職先アンケート

【質問】インターンシップについて「実施している」と加糖された企業は「実施時期」「参加学生に対する選考優遇制度の有無」「優遇制度の詳細」について教えてください

| 企業名 | インターンシップ 実施期間 | 優遇制度有無 | 優遇制度詳細 |
|--------------------|-----------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------|
| (株)平成観光 | 10月～2月頃 1日間 | ない | |
| 野口自動車(株) | 随時開催中です。 | ある | |
| (株)日本ケイテム | 2024年1月頃 計2日間 | ある | 早期選考への案内を実施しております。 |
| (株)コタニ | 8～9月12～1月頃 10日間実施 | 検討中 | 1次選考と書類選考の免除。 |
| (株)水登社 | 1～2月頃 3～5日間 | ない | |
| コムネット(株) | 5月～12月 各1日間 | 検討中 | |
| (株)エイブル | 2月末まで実施中 | ある | |
| 住友林業ホームテック(株) | 2月頃 1日間 | ない | 早期選考へご案内 |
| (株)ルナクラフト | 12～2月頃 1～2日間実施 | ない | 昨年7月から今年1月までの仕事体験に参加された方は早期選考のご案内を予定しております。 |
| (株)タカラ | 8月頃 5日間 | 検討中 | |
| 117グループ | 2024年1月頃 5日間 | 検討中 | |
| 浜本工芸(株) | 8～9月頃5日間 3者合意タイプ3 (単位認定型) | 検討中 | 早期の選考を検討しております。 |
| 熊ダスキュニオン、熊ユニオンアルファ | 夏8月～9月頃2日間 冬12月～2月頃 1日間 | ある | |
| 丹後テクスタイル(株) | 通年 | ない | 一部学生に対して一次面接免除 全学生に対して適性検査免除 |
| neuthings inc. | 応募の際に調整 基本的には年間を通して実施可 | ある | |
| (株)アルカ | 1日間 | ない | インターンシップにきていただくと、時間をかけてコミュニケーションがとれる為、選考における判断材料も増え、良いところを見つけやすいと考えております。 |
| 日研トータルソーシング(株) | 通年 | ある | |
| (株)バウハウス丸栄 | 2week 春休み・夏休みの間 1day 11月と2月 | ない | インターンシップ参加者は優先的に面接にご参加いただけます。 詳細は各ナビサイトにてご確認ください。 |
| (株)東急コミュニティー | 1～2月上旬、1dayインターンシップを複数日程開催いたします。 | ある | 優遇はしていないが、インターンシップの様子は把握するようにしている。インターンはあるくまでインターンとして実施 |
| ピオラホーム(株) 坂上建設(株) | 10月頃 3日間 | ない | 会社説明会の早期案内 |
| 山陽金属(株) | 随時 | 検討中 | |
| (株)アサーティブ | 8～9月 2日間実施 | ある | |
| (株)大丸松坂屋百貨店 | 9～10月頃 1日間 | ない | 1次面接免除など |
| (株)松崎 | | ない | |
| そら植物園(株) | 4～5月頃 1日間 | 検討中 | |
| メロディアン | 2025年1/12頃 1日間実施 | ない | |
| (株)ラックランド | 8～12月頃1日間 長期インターンシップは、要望があれば随時対応。 | ある | |
| (株)アーネストワン | 6月～翌3月頃 随時 | ない | 書類選考免除 |
| (有)スタジオ・カタリスト | 希望に合わせる | ない | |
| (株)イナハラ | 8月, 11月～1月頃 7日間 | ない | |
| (株) 新環境設計 | 希望者に合わせ適宜実施 | 検討中 | |
| (株)ユタックス | 夏期(8月頃)・冬期(12月～2月頃) 1日間 | ある | |
| (株)池下設計 | 1～3月・7～9月頃5日間 1day仕事体験は年中実施 | ない | 選考時の早期選考案内 |
| 上林建設(株) | 7～8月/11～12月/5～6日間 | ある | |
| (株)トップホールディングス | | ある | 一次選考免除 |
| 兵庫県立丹波年輪の里 | | ある | 早期選考ご案内 |
| 学校法人創志学園 | 秋頃1～2日間実施 | ある | 旅費支給 |
| (株)昭栄美術 | 夏・冬1日～3日間 | 検討中 | 選考案内を優先的に行っています。 |

2023年度実施卒業生就職先アンケート

【質問】本学学生に「身につけておいてほしい学力・能力」「学生時代に経験しておいてほしいこと」について、また本学へのご意見など自由にご記入ください。

| 企業名 | 記述内容 |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| カルトンアイ(株) | 今後については分かりませんが、現状パソコン(Word・Excel等)の処理能力は高い方が望ましいです。学生時代には興味のある事に積極的にチャレンジしておくことと将来なにかの役に立つ事があるかもしれないと思います。社会人になると時間がないとよく言われます。学生時代には気が付きにくい事ですが、いろいろな事にチャレンジできる時期なので大切に過ごして頂ければと思います。それにより主体性やチャレンジ精神を培ってほしいです。 |
| 野口自動車(株) | 学生時代にしかできないことへ取り組んでほしいです。例えば「旅行へ行った」という学生時代の経験がお客様との会話で生かされたということも良くあります。学生時代に得た経験は何にも変えがたい財産ですので、充実した時間を過ごしていただければと思います。また、いつも弊社の採用活動にご尽力いただき誠にありがとうございます。今後ともどうぞよろしくお願いいたします。 |
| (株)日本ケイテム | サークルやアルバイト等で団体・組織の動きを経験してほしい。種類は問わないので、人と一緒に何かをする、力を合わせるという経験があると有難いです。 |
| (株)コタニ | 自分から進んで動ける力、自主性を身につけること |
| (株)プロジェクトフォーナイン | 住宅リフォーム・リノベーション・不動産事業に関心がある方。社会に出て自信を身に付けたい人材を募集致します。 |
| (株)水登社 | サークル活動やアルバイトなど協調性やコミュニケーション能力を育む活動は学生時代に経験しておいていただきたいです。 |
| (株)ルークヴァラガン | アパレル業界について、“販売”“バイヤー”“デザイナー”といった職業以外のカテゴリー、“ブランド営業職”“PR”“生産管理”といった、働いてみないと知りえない職業について、紹介する機会を作ることで、幅広い視野を持った学生・人材を育てて欲しいです。(上から目線で申し訳ございません。)アパレル=薄給というイメージが世間一般では言われておりますが、全てがそうではありません。業界で稼いでいる人は沢山います。お金を稼ぐ大切さを教えて欲しいと思っています。他社の新人や弊社の新人でも、最初は「好きな事をやれば給料は少なくとも良い」という考えを持っている人が一定数います。入社した会社で求められている仕事、“販売”だったら、その仕事で結果を出し、見合った報酬を得る大切さを学んで欲しいと思います。 |
| コムネット(株) | 読書の習慣を身に付けておいて欲しい。 |
| (株)エイブル | ビジネスマナー(基礎)を身に付けておいて欲しいです。学生時代に経験しておいて欲しいことはアルバイトです。 |
| 住友林業ホームテック(株) | ・コミュニケーション能力 たくさんの方と話したり協力するような経験をしていただきたいです。 ・プレゼン能力 自信を持ってプレゼンできる力を身につけてほしい。 貴学の学生さんは、とてもデザイン性が高くアイデアもたくさんお持ちのため、ぜひ自信を持って当社へ入社していただきたいです。今後ともどうぞよろしくお願い致します。 |
| (株)エミュ | 学生時代にたくさんの人に関わって(アルバイト経験など)コミュニケーション能力を身につけていただければと思います。今後ともよろしくお願い致します。 |
| 117グループ | 冠婚葬祭の専門知識は入社後に学びますので、学生時代の時間を有効活用して、色んなことにチャレンジして多くの体験・経験をして欲しいです。 |
| 浜本工芸(株) | 学業プラスαの社会経験(アルバイト等)や、時勢ではないかもしれませんが、部活やサークル等の人間関係も経験できると良いかと思います。 |
| 機ダスキュニオン(株)ユニオンアルファ | 能力や学力はそこまで重視していません。ただサービス業になるので、人と関わる中で成長していける方や仕事に誠実に向き合える方は大事かと思えます。 |
| 丹後テクスタイル(株) | ・コミュニケーション能力(特に歳上に対し) ・時間管理 ・忍耐力 ・遊び |
| (株)ニッシリ | ・時間に対する意識(納期を守る、遅延をしたらどうなるか?相手の時間を使っている、時間に対してお金を支払われているなど) ・一般常識と基礎学力 ・サービスや仕組みなどの無形のデザイン ・コミュニケーション能力 |
| 日研トータルソーシング(株) | 特に専門的な能力は求めませんが、新卒らしいフレッシュさやどんな業務に対しても、前向きに一生懸命取り組む姿勢が重要です。学業だけでなく今しかできないことにどんどんチャレンジして積極性をつけていただくことで、社会人としての土俵作りをしていただきたいと思えます。 |
| (株)パウハウス丸栄 | 貴校OBOGを見ているとVectorworksのスキルが高く、入社後に即業務に入れるなどの良さがあると思えます。また、ご縁はできなくても、過去接した学生、皆比較的コミュニケーションが取れる子が多かったと記憶しております。ぜひこのような人柄の学生が入社してもらえるとうれしいです。学生時代に経験して欲しいのは、学外の異年齢との交流です。(特に年上) コロナもありますが、学校以外のコミュニティで動く経験は社会人になった時に役立つと思えます。(会社に入ると基本年上の人と動くことが多いため) |
| (株)東急コミュニティー | 選考等で、周囲に働きかけたご経験や成し遂げたことについてお聞かせいただけますと幸いです。今後とも何卒宜しくお願い申し上げます。 |
| (株)アサーティブ | 数字を使う業務が多いので数字には慣れておいてほしい。自ら発信する能力や論理的に話せる能力も身につけておいてほしいです。 |
| ブラスト興業(株) | パソコンの基本的な事。特にイラストレーターを使えると即戦力として本人も活躍可能。 |

2023年度実施卒業生就職先アンケート

| | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (株)松崎 | ①どの分野(学問・技術・その他趣味・特技)でもよいので、自分はこれが特に得意だ、好きだと言えるものを理解しそれを深めて欲しい⇒採用の決めてとして、それが自社に合っているのかを見ます。そもそもなにが得意か、好きか分かっていないと会話にならない。 ②目の前の物事だけでなく、様々なことに挑戦してください。⇒その中で①をみつけてください。 ③計画的・効率的な仕事の進め方が大切です。⇒営業職・事務職・加工作業すべてにおいて必要です。 |
| (株)オンデーズ | 様々な部署で毎年募集(求人)を出しておりますので、是非ご応募下さい。 ・店舗デザイナー・映像制作・グラフィックデザイナー・WEBデザイナー以上は東京勤務 ・店舗スタッフ |
| そら植物園(株) | ・コミュニケーション能力 (気持ちの良い挨拶、敬語、報連相、傾聴、分かりやすい話し方等) ・PCの基本操作スキル (文字入力、Eメールの基礎、Word/Excel基礎) ・クラブ活動、サークル、ゼミ、アルバイト等の経験 (チームワーク、協調性) |
| (株)ラックランド | 現在の研究分野に限らず、様々なことに興味を持ち、何事にも積極的にチャレンジしてほしいと考えます。 |
| (株)アーネストワン | 他社と関わるためのコミュニケーション能力。アルバイトや課外活動、その他学業でも構いませんが、コツコツとやり続ける力、継続力を身につけていると良い |
| (有)スタヂオ・カタリスト | ・社会参加の経験(どのようなものでも) コミュニケーション能力(正しい日本語、敬語、礼儀正しさ、聴く力) |
| ミサワリフォーム(株) | 専門分野にとどまらず、学業・課外活動・私生活等において幅広い経験をされている学生様、人とのコミュニケーションが好きの方、他社への思いやり・想像力を形にしたいと考えている方と出会えたら幸いです。引き続き何卒よろしくお願いたします。 |
| (株)アイティーオー | ・学生全体に当てはまりますが、他社とのコミュニケーションを取ることが苦手であったり、必要性がないと感じている傾向が見られます。 |
| (有)エイコー印刷 | プレゼンテーション能力、一般的な社会教養。デザインに軸足を置きつつも、広い知識・学問を教えて欲しいです。今後、アートが社会に与える影響力が多くなっていくと思いますが、デザインが出来る、アートの才能があるというだけでなく、その能力を多面的に展開できる実行力を育てて欲しい。 |
| (株)イナハラ | ・世間で何が起きているかなどの時事情報を常に収集する意識を持ってほしい。あいさつする意識を持ってほしい。 |
| (株)スタンダードトレード | 身に付けておいて欲しい事 経験しておいて欲しい事 ・一般教養・パソコン使用(エクセル・ワード・プレゼン資料作成)・SNS(ｲﾝｽﾀ等)・WEBミーティング・企業見学(工場見学) ・アルバイト(接客業)経験 ・写真撮影経験 |
| 河淳(株) | ・一般常識 基礎的学力 ・対人面(対面によるコミュニケーション) |
| (株)新環境設計 | ・様々なことに興味を持ち、勉強・体験を積んで欲しい・コミュニケーション能力を向上させる事 |
| (株)カワノ | 将来の目標を定めるとともに、達成までの過程において自身に不足していることや時間的目標、手段・方法について整理しておくことを期待します。 |
| 東洋物産工業(株) | ・社会人になっても相互に支え合える友人を作ること。・健全な批判的精神を持ちつつもバランスのある思考ができること。・前向きな姿勢と好奇心を持ち続けられること。・異質なものを受け入れられること。・相手の尊厳を守れること。 |
| (株)ユタックス | 身に付けておいて欲しい能力としては主体的に行動できる力、様々な視点からの発想力などです。 |
| (株)池下設計 | 身に付けておいて欲しい能力として 積極性とコミュニケーション能力です。 学生時代に経験しておいて欲しいことは接客のあるアルバイトや集団での活動。 |
| 明和グラビア(株) | 一人で突き詰めること、チームで協力してやること。一度でいいので両方とも全力でやってみて欲しい。自分がどちらが向いているか、好きか、チームならどのポジションなのか話れるような経験を積んでいただきたいと思います。 |
| (有)市場印刷 | 学生ならではの時間を有意義に使って下さい。神戸芸工大卒の社員の方にはとても頑張って働いて頂いております。結婚などで一度退職されてからも、その後パートや外注委託先としても活躍して頂いている方もいらっしゃいます。卒業生も多く比較的自由的な職場ですので、在校生の方も気軽に来て頂けたらと思います。 |
| (株)環境デザイン事務所 | 大学勉強だけではなく、インターンシップなど通じて実施業務も多めに経験したほうが良いと思います。 |
| (株)トップホールディングス | ・プレゼン力 ・想いを込めたものづく ・自分のこだわり |
| 兵庫県立丹波年輪の里 | 木工体験施設のため木工への親しみ意欲を掻き立てる対応力 |
| 学校法人創志学園 | ・法人本部広報室にて、岡崎さんにはご活躍いただいています。 明るい人柄と相手の想いを掴む力が優れておられ、部署の空気づくり、実際の仕事成果ともに期待通りです。これからが本当に楽しみな人材です。 今後ともどうぞよろしくお願いいたします。 |
| (株)動画工房作画部 | アニメーターを目指している方へ とにかく沢山描いて画力を上げて下さい・キャラクターだけでなく、乗り物動物等何でも描ける力が必要です・正しいパースを心がけて下さい・スピードも大切です・演出に興味のある方は、コンテの勉強をして、学生の内にコンテを切ってみるといいと思います・TVアニメや映画などを沢山観て感性を磨いて下さい。 |
| (株)昭栄美術 | 学生の間に自身自身の知的感性を磨けるような体験を是非、積極的に行ってみてください。美術館に行く、展示会を見る、イベントに参加するなど・・・なんでも良いと思います。その経験が将来の皆さんの糧となり、公私問わず貴重な財産となりますので是非、色々なものに触れ、学び、そして培っていただけたら幸いです。 |