

# 2022 年度学修行動調査報告書

2023 年 6 月

神戸芸術工科大学

## 実施概要

### ■目的

学生の学修行動の実態を把握するため  
今後の教育課程の検討に必要な基礎資料を得るため

### ■調査対象者

全学部の1・3年生（2021・2019年度入学）

### ■調査項目概要

- ・学修時間について
- ・将来の希望について
- ・大学教育について
- ・基礎教育科目の授業について
- ・専門教育科目の授業について

### ■学生への周知および調査方法

授業アンケートと同時実施

### ■調査時期

2022年12月20日（火）～2023年1月28日（月）

### ■総評

今回の調査は、前年度に引き続き授業アンケートと同時に対面で実施し、回答率が45.4%となった。前年度（回答率：71.6%）と比べ、低い回答率となった。

各設問の回答結果をみると、学科によって結果に多少の差はあるものの、学生全体の解答にはある一定の傾向が見受けられる。

設問2「1週間の授業外学修時間」では、10時間未満の学生が、1年生で69%、3年生でも62.8%と半数以上を占めている。単位制度の実質化のためには、学習時間の確保が必要とされている。

設問6「あなたの将来の希望について、どれが当てはまりますか」では、1年生、3年生ともに「A、民間企業に就職して活躍したい」が最も多かった。

設問7「大学における教育に対して、何を期待していますか」では、「2. 専門の技術・技能の習得」の回答が最も多く、次いで「1. 幅広い知識・教養の習得」の回答が多かった。

設問8で「今と入学時を比較して、大学での学修を通じてどれだけ成長したと感じますか」と問うているが、設問7で回答の多かった項目順と設問8で「非常に向上した」「かなり向上した」の回答率が高かった項目順がほぼ一致しているため、学生の期待と実際の学修結果、習熟度には大きな差異はないといえる。

設問9「基礎教育科目の選択はどういう基準で行いましたか」では、「3. 好きな科目や面白そう

な科目を選択した」の回答数が最も多かったが、次いで、「1. 広い教養を身につけるため」「2. 専門の基礎を築くため」と、設問7における大学教育への期待と一致した回答となっている。

また、設問12「専門教育の授業を受けて何を学ぶことができたと思いますか」でも「1. 専門の知識を身につけるのに役立った」の回答がもっと多く、設問7における大学教育への期待と一致した回答となっている。

全体をとおして、著しく回答に偏りのある設問や学科はなかったものの、やはり学科によって、高い値の項目と低い値の項目の一定の差異がある。今後、カリキュラム等の改善に一層努める必要がある。

教務委員長 津田 徹

## 2022年度 学修行動調査

この調査は、皆さんの学修行動の実態を把握し、今後の教育課程の検討に必要な基礎資料を得ることを目的として、本学に在学する学部学生全員を対象に実施します。  
なお、アンケートの回答は統計的に処理され、特定の個人が識別できる情報として、公表されることはありませんので、率直な意見をお聞かせください。

以下の項目について、該当する項目に○をつけるか、枠内にご意見を記入してください

学年	所属学科									
1. 1年    2. 3年		1.環境デザイン学科    2.プロダクト・インテリアデザイン学科    3.ビジュアルデザイン学科    4.映像表現学科・アニメーション    5.映像表現学科・映画コース 6.映像表現学科・デジタルクリエーションコース    7.まんが表現学科    8.ファッションデザイン学科    9.アート・クラフト学科								

### I. 学修時間等について(該当するものを1つ選択してください)

1	1週間の授業出席時間は、合計何時間ですか。 ※1時限(90分)を2時間として計算してください。	1 なし	2 1～4時間	3 5～9時間	4 10～14時間	5 15～19時間
		6 20～24時間	7 25～29時間	8 30時間以上		
2	1週間の授業外学修時間は、合計何時間ですか。	1 なし	2 1～4時間	3 5～9時間	4 10～14時間	5 15～19時間
		6 20～24時間	7 25～29時間	8 30時間以上		
3	1週間のアルバイトは、合計何時間ですか。	1 なし	2 1～4時間	3 5～9時間	4 10～14時間	5 15～19時間
		6 20～24時間	7 25～29時間	8 30時間以上		
4	1週間のボランティア活動時間は、合計何時間ですか。	1 なし	2 1～4時間	3 5～9時間	4 10～14時間	5 15～19時間
		6 20～24時間	7 25～29時間	8 30時間以上		
5	1週間のサークル・部活動時間は、合計何時間ですか。	1 なし	2 1～4時間	3 5～9時間	4 10～14時間	5 15～19時間
		6 20～24時間	7 25～29時間	8 30時間以上		

### II. 将来の希望について(複数回答可)

6 あなたの将来の希望について、どれが当てはまりますか。	1 民間企業に就職して活躍したい	2 行政機関などに勤めて公務員として活躍したい	3 学校などの教育現場または教育研究施設で活躍したい
	4 NPOなど社会問題と積極的に関わる分野で活躍したい	5 フリーランスの作家や独立した経営者として活躍したい	6 まだ将来の希望は明確になっていない
	7 その他( )		

### III. 大学教育について

7	大学における教育に対して、何を期待していますか。(複数回答可)	1 幅広い知識・教養の習得	2 専門の技術・技能の習得	3 資格取得に必要な知識または受験資格に必要な単位				
		4 語学力の向上	5 文章作成能力の向上	6 プレゼンテーション能力の向上				
		7 特に期待するものはない	8 その他( )					
8	今と入学時を比較して、大学での学修を通じてどれだけ成長したと感じていますか。(該当するものをそれぞれ1つ選択して、その理由を教えてください。)	A 幅広い知識・教養	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		B 専門の技術・技能	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		C 資格取得に必要な知識	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		D 語学力	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		E 文章作成能力	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		F プレゼンテーション能力	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		G A-F全体を通じた総合評価	1 非常に向上した	2 かなり向上した	3 多少向上した	4 ほとんど向上しなかった	5 全く向上しなかった	
		Gでそのように感じた理由について教えてください(自由記述)。						

### IV. 基礎教育科目の授業について(複数回答可)

9	基礎教育科目の選択はどういう基準で行いましたか。	1 広い教養を身につけるため	2 専門の基礎を築くため	3 好きな科目や面白そうな科目を選択した
		4 単位をとりやすい科目を選択した	5 時間割上の空き時間を埋めるため	6 特に基準はない
10	基礎教育科目の選択にあたって重視した情報源はなんですか。	1 シラバスに記載された情報	2 教員からの助言や情報	3 事務職員からの助言や情報
		4 上級生からの助言や情報	5 同級生からの助言や情報	6 家族(親・兄弟など)からの助言や情報
11	基礎教育科目の授業を受けて何を学ぶことができたと思いますか。	1 広い教養を身につけるのに役に立った	2 専門の基礎を築くのに役に立った	3 自分の進路について広い視野で考えることができたようになった
		4 学問・研究に興味があった	5 社会で役立つ能力を身につけるのに役立った	6 特に得るものはなかった
問11でそのように感じた理由について教えてください(自由記述)。				

裏面も回答してください。

### V. 専門教育科目の授業について(複数回答可)

12	専門教育の授業を受けて何を学ぶことができたと思いますか。	1 専門の知識を身につけるのに役に立った	2 自分の進路について具体的に考えることができるようになった	3 学問・研究に興味があった
		4 社会で役立つ能力を身につけるのに役立った	5 特に得るものはなかった	
問12でそのように感じた理由について教えてください(自由記述)。				

### VI. 大学教育に関するあなたの評価は何点ですか。(100点満点で)

13	( )点	
問13でそのように感じた理由について教えてください(自由記述)。		

### VII. その他、ご意見があればご記入ください。(自由記述)

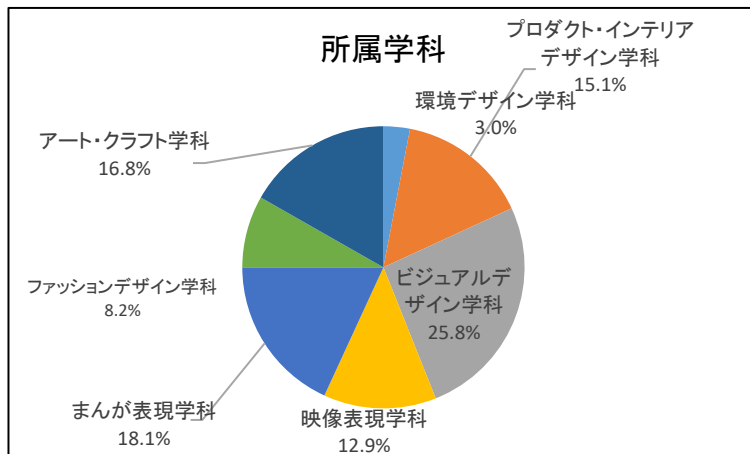
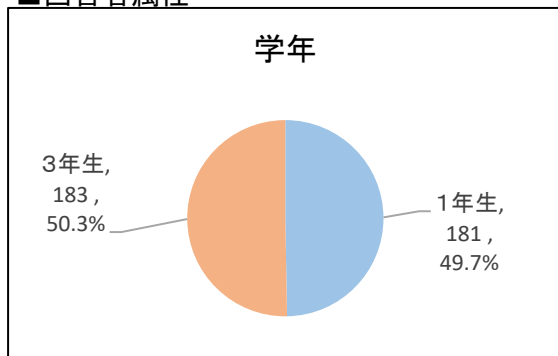
--

## 2022年度学修行動調査

### 実施結果

アンケート対象者(1・3回生)	回答者数	回答率
801	364	45.4%

#### ■回答者属性



#### ■回答率(学科別)

	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1年生	6	30	47	27	35	6	30	181
3年生	5	25	47	20	31	24	31	183
総計	11	55	94	47	66	30	61	364
回答率	8.0%	44.4%	58.0%	35.6%	66.7%	55.6%	79.2%	49.7%
	...最小値							
	...最大値							

#### ■目的

- ・学生の学修行動の実態を把握するため
- ・今後の教育課程の検討に必要な基礎資料を得るため

#### ■調査対象者

全学部の1・3年生(2022・2020年度入学生)

#### ■実施方法

- ・各学科の1・3年生必修授業(実習・ゼミなど)の最終講に、授業アンケートと同様の手順で調査票を配布・回収する。

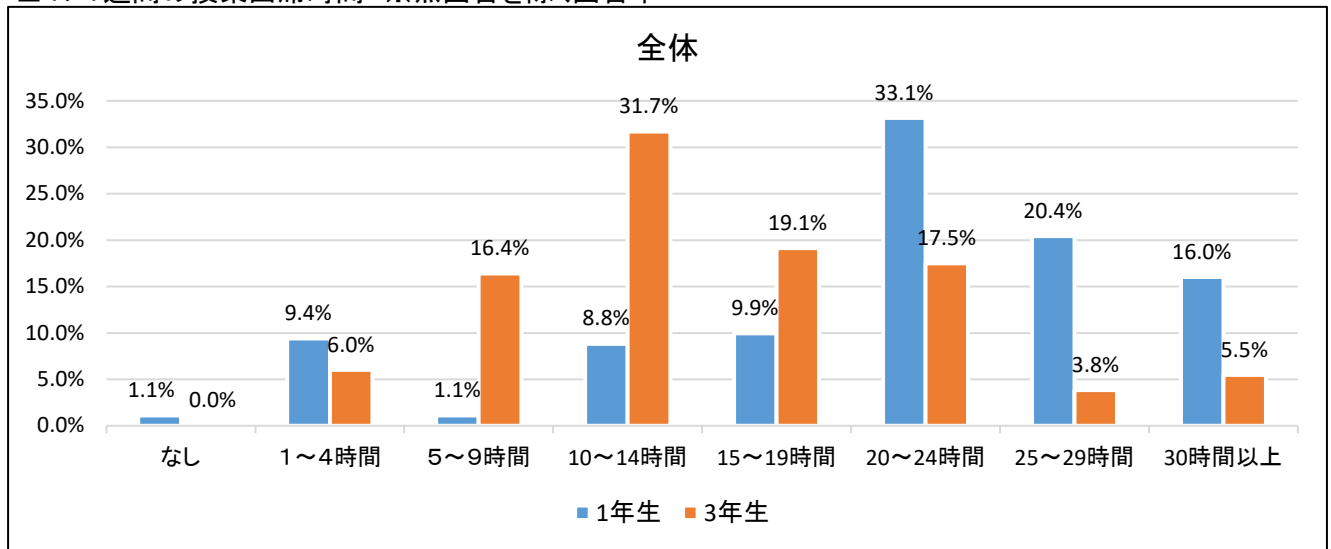
#### ■実施時期

2022年12月20日(火)～2023年1月28日(月)

※授業アンケート実施と同時期に実施。

【 I 学修時間等について】

■ 1. 1週間の授業出席時間 ※無回答を除く回答率

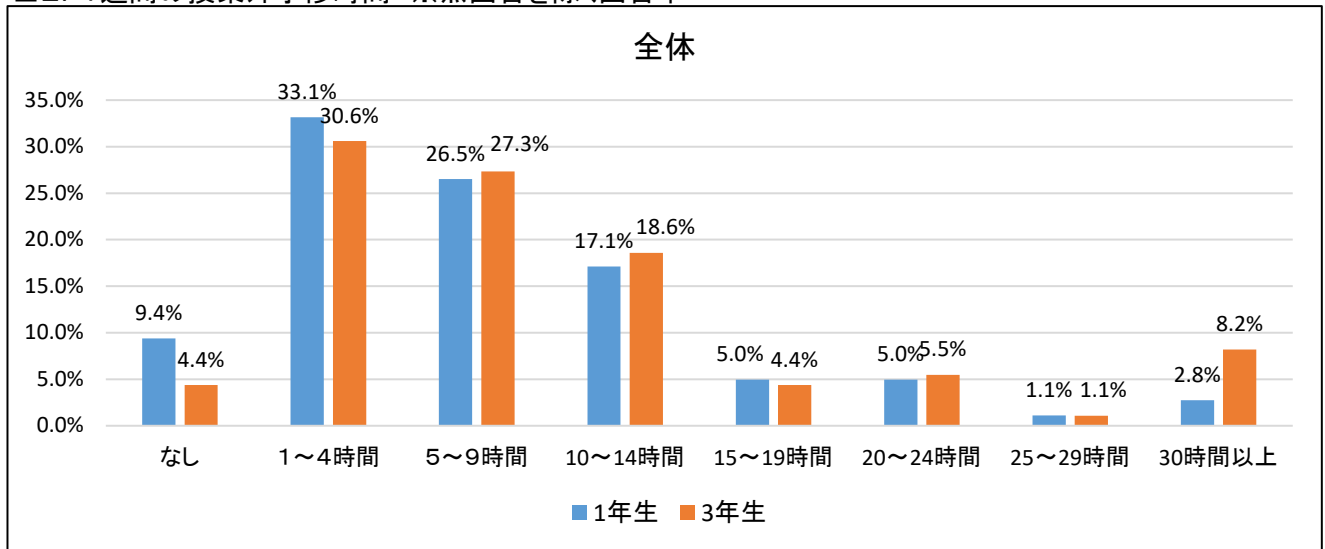


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	0.0%	0.0%	2.1%	0.0%	0.0%	0.0%	3.3%	1.1%
2. 1～4時間	0.0%	0.0%	6.4%	22.2%	5.7%	50.0%	10.0%	9.4%
3. 5～9時間	0.0%	0.0%	0.0%	7.4%	0.0%	0.0%	0.0%	1.1%
4. 10～14時間	0.0%	6.7%	8.5%	18.5%	5.7%	0.0%	10.0%	8.8%
5. 15～19時間	0.0%	10.0%	19.1%	7.4%	2.9%	0.0%	10.0%	9.9%
6. 20～24時間	33.3%	43.3%	40.4%	40.7%	20.0%	33.3%	20.0%	33.1%
7. 25～29時間	33.3%	20.0%	17.0%	3.7%	37.1%	16.7%	20.0%	20.4%
8. 30時間以上	33.3%	20.0%	6.4%	0.0%	28.6%	0.0%	26.7%	16.0%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
2. 1～4時間	0.0%	4.0%	12.8%	5.0%	3.2%	0.0%	6.5%	6.0%
3. 5～9時間	0.0%	32.0%	19.1%	25.0%	6.5%	16.7%	6.5%	16.4%
4. 10～14時間	40.0%	40.0%	29.8%	35.0%	19.4%	25.0%	41.9%	31.7%
5. 15～19時間	0.0%	12.0%	23.4%	20.0%	35.5%	8.3%	12.9%	19.1%
6. 20～24時間	40.0%	4.0%	8.5%	10.0%	25.8%	41.7%	16.1%	17.5%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	2.1%	0.0%	3.2%	8.3%	9.7%	3.8%
8. 30時間以上	20.0%	8.0%	4.3%	5.0%	6.5%	0.0%	6.5%	5.5%

…同学科内における最小値  
 …同学科内における最大値

■ 2. 1週間の授業外学修時間 ※無回答を除く回答率

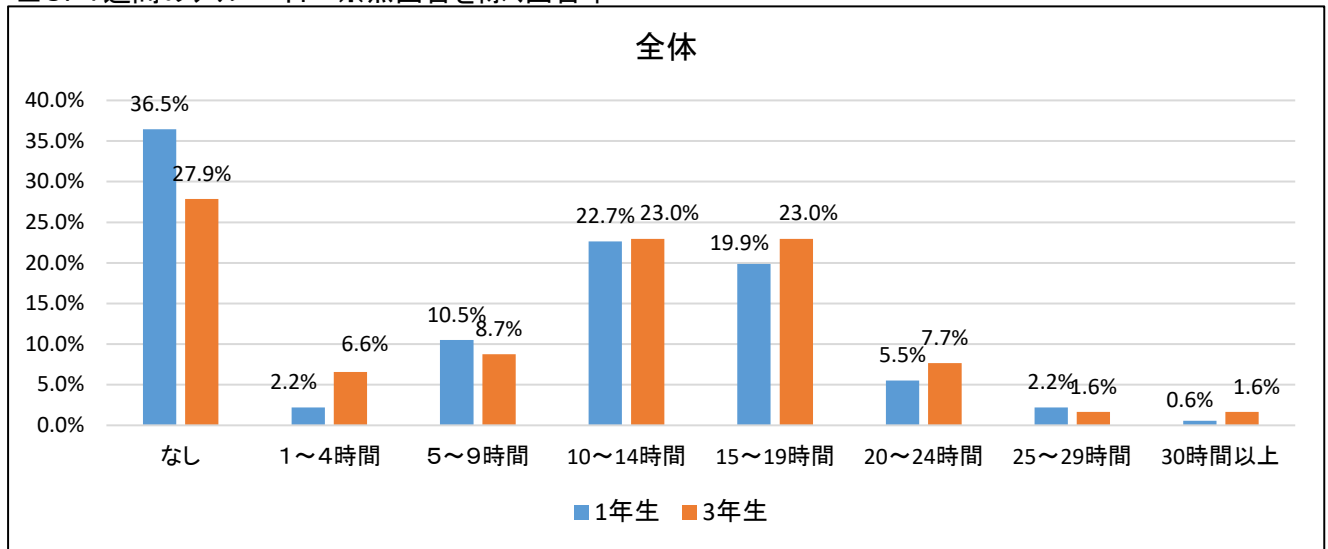


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	33.3%	3.3%	10.6%	3.7%	2.9%	0.0%	23.3%	9.4%
2. 1~4時間	33.3%	10.0%	40.4%	40.7%	25.7%	66.7%	40.0%	33.1%
3. 5~9時間	16.7%	23.3%	31.9%	37.0%	25.7%	0.0%	20.0%	26.5%
4. 10~14時間	0.0%	36.7%	10.6%	11.1%	22.9%	16.7%	10.0%	17.1%
5. 15~19時間	0.0%	3.3%	2.1%	3.7%	14.3%	16.7%	0.0%	5.0%
6. 20~24時間	16.7%	10.0%	4.3%	0.0%	5.7%	0.0%	3.3%	5.0%
7. 25~29時間	0.0%	6.7%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	1.1%
8. 30時間以上	0.0%	6.7%	0.0%	3.7%	2.9%	0.0%	3.3%	2.8%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	20.0%	4.0%	6.4%	0.0%	6.5%	4.2%	0.0%	4.4%
2. 1~4時間	20.0%	20.0%	27.7%	20.0%	16.1%	54.2%	48.4%	30.6%
3. 5~9時間	20.0%	24.0%	40.4%	25.0%	22.6%	20.8%	22.6%	27.3%
4. 10~14時間	40.0%	28.0%	12.8%	30.0%	29.0%	4.2%	9.7%	18.6%
5. 15~19時間	0.0%	4.0%	6.4%	5.0%	0.0%	4.2%	6.5%	4.4%
6. 20~24時間	0.0%	8.0%	4.3%	5.0%	6.5%	4.2%	6.5%	5.5%
7. 25~29時間	0.0%	0.0%	0.0%	5.0%	3.2%	0.0%	0.0%	1.1%
8. 30時間以上	0.0%	12.0%	2.1%	10.0%	16.1%	8.3%	6.5%	8.2%

……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

■ 3. 1週間のアルバイト ※無回答を除く回答率



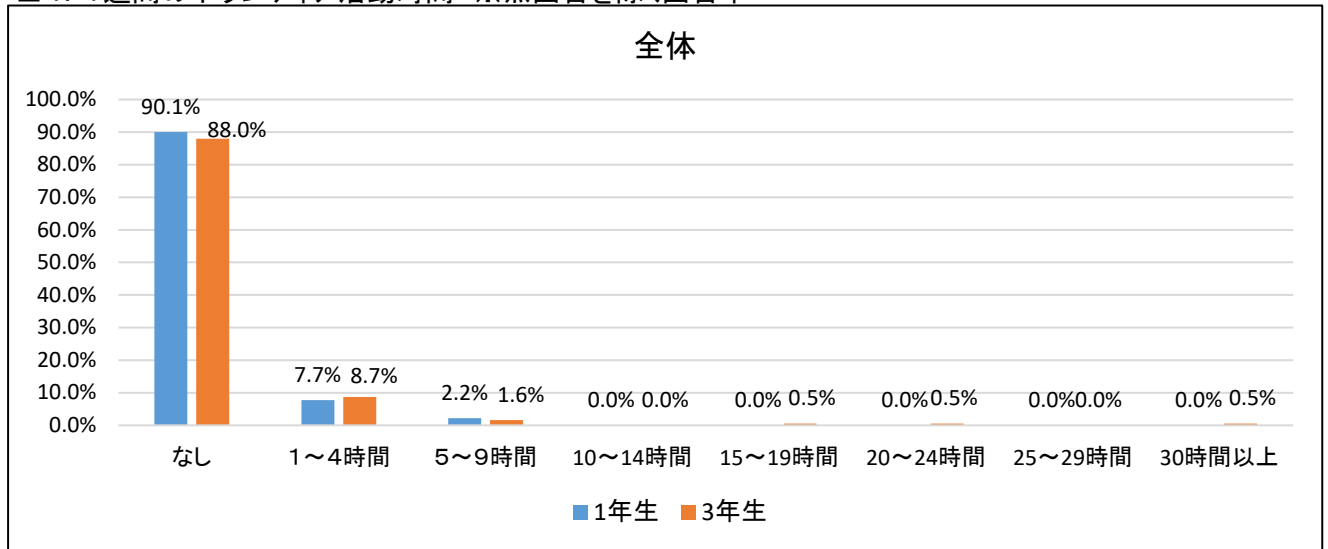
学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	16.7%	23.3%	34.0%	25.9%	57.1%	33.3%	43.3%	36.5%
2. 1～4時間	0.0%	6.7%	0.0%	3.7%	2.9%	0.0%	0.0%	2.2%
3. 5～9時間	0.0%	23.3%	4.3%	14.8%	5.7%	0.0%	13.3%	10.5%
4. 10～14時間	50.0%	16.7%	27.7%	25.9%	17.1%	50.0%	13.3%	22.7%
5. 15～19時間	33.3%	16.7%	23.4%	14.8%	11.4%	16.7%	30.0%	19.9%
6. 20～24時間	0.0%	10.0%	4.3%	11.1%	5.7%	0.0%	0.0%	5.5%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	6.4%	3.7%	0.0%	0.0%	0.0%	2.2%
8. 30時間以上	0.0%	3.3%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.6%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	20.0%	16.0%	17.0%	30.0%	61.3%	16.7%	29.0%	27.9%
2. 1～4時間	0.0%	4.0%	10.6%	5.0%	0.0%	4.2%	12.9%	6.6%
3. 5～9時間	40.0%	20.0%	12.8%	5.0%	6.5%	0.0%	0.0%	8.7%
4. 10～14時間	20.0%	32.0%	21.3%	25.0%	12.9%	37.5%	16.1%	23.0%
5. 15～19時間	20.0%	24.0%	21.3%	20.0%	12.9%	25.0%	35.5%	23.0%
6. 20～24時間	0.0%	4.0%	10.6%	15.0%	6.5%	4.2%	6.5%	7.7%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	2.1%	0.0%	0.0%	8.3%	0.0%	1.6%
8. 30時間以上	0.0%	0.0%	4.3%	0.0%	0.0%	4.2%	0.0%	1.6%

…同学科内における最小値  
 …同学科内における最大値



■4. 1週間のボランティア活動時間 ※無回答を除く回答率

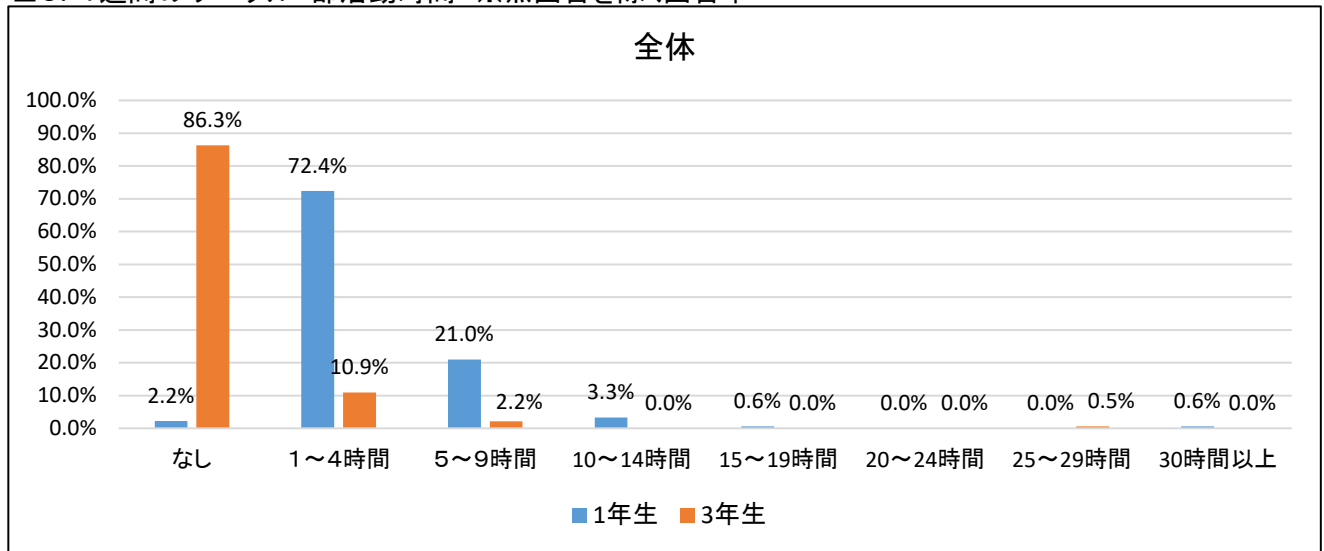


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	50.0%	83.3%	95.7%	85.2%	94.3%	100.0%	93.3%	90.1%
2. 1～4時間	33.3%	13.3%	2.1%	14.8%	5.7%	0.0%	3.3%	7.7%
3. 5～9時間	16.7%	3.3%	2.1%	0.0%	0.0%	0.0%	3.3%	2.2%
4. 10～14時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
5. 15～19時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
6. 20～24時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
8. 30時間以上	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	80.0%	68.0%	95.7%	90.0%	93.5%	83.3%	90.3%	88.0%
2. 1～4時間	0.0%	24.0%	4.3%	10.0%	6.5%	12.5%	3.2%	8.7%
3. 5～9時間	20.0%	4.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	3.2%	1.6%
4. 10～14時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
5. 15～19時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	3.2%	0.5%
6. 20～24時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	4.2%	0.0%	0.5%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
8. 30時間以上	0.0%	4.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.5%

……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

■ 5. 1週間のサークル・部活動時間 ※無回答を除く回答率



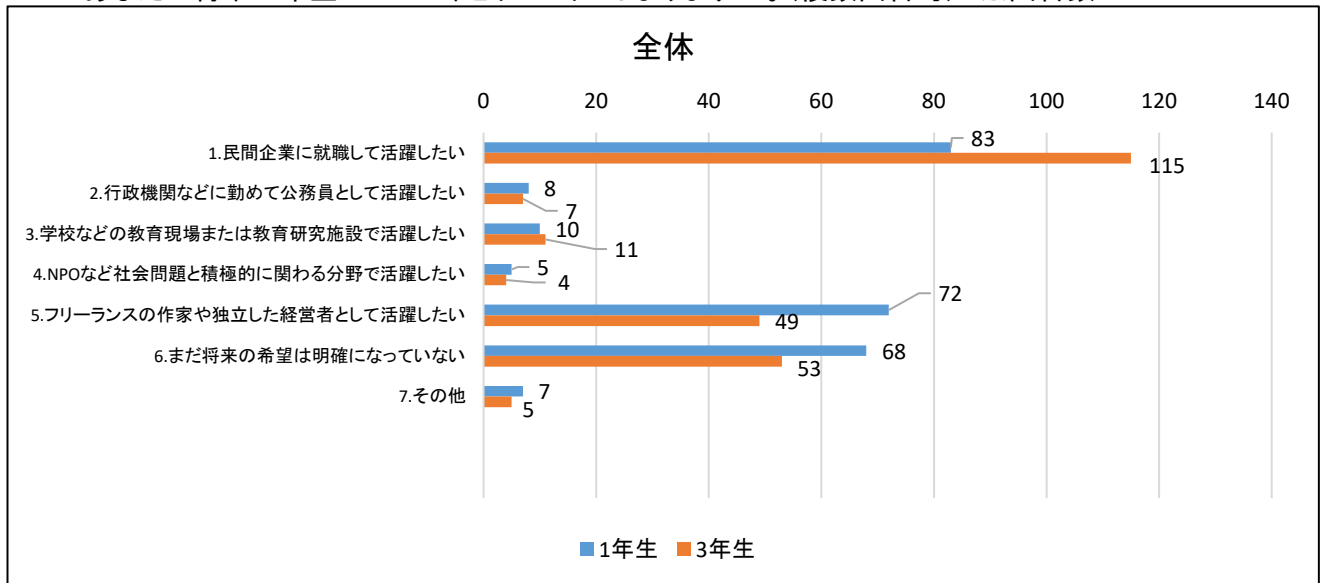
学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	0.0%	3.3%	0.0%	0.0%	2.9%	0.0%	6.7%	2.2%
2. 1～4時間	50.0%	76.7%	89.4%	51.9%	77.1%	50.0%	63.3%	72.4%
3. 5～9時間	50.0%	20.0%	6.4%	33.3%	17.1%	50.0%	26.7%	21.0%
4. 10～14時間	0.0%	0.0%	4.3%	11.1%	2.9%	0.0%	0.0%	3.3%
5. 15～19時間	0.0%	0.0%	0.0%	3.7%	0.0%	0.0%	0.0%	0.6%
6. 20～24時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
8. 30時間以上	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	3.3%	0.6%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. なし	80.0%	88.0%	89.4%	90.0%	87.1%	79.2%	83.9%	86.3%
2. 1～4時間	20.0%	8.0%	8.5%	10.0%	12.9%	12.5%	12.9%	10.9%
3. 5～9時間	0.0%	4.0%	2.1%	0.0%	0.0%	4.2%	3.2%	2.2%
4. 10～14時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
5. 15～19時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
6. 20～24時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
7. 25～29時間	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	4.2%	0.0%	0.5%
8. 30時間以上	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

【Ⅱ 将来の希望について】

■6. あなたの将来の希望について、どれが当てはまりますか。(複数回答可) ※回答数



学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.民間企業	4	15	24	13	13	4	10	83
2.行政機関	1	3	1	1	1	1	0	8
3.教育現場・教育機関	0	1	2	1	2	0	4	10
4.NPO	1	1	2	1	0	0	0	5
5.フリーランスや独立	4	10	15	10	20	1	12	72
6.まだ決まっていない	2	15	19	8	9	2	13	68
7.その他	0	3	1	1	2	0	0	7

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.民間企業	5	17	34	13	15	11	20	115
2.行政機関	1	1	1	2	0	0	2	7
3.教育現場・教育機関	1	1	1	3	0	2	3	11
4.NPO	1	1	1	0	0	0	1	4
5.フリーランスや独立	0	5	11	6	12	3	12	49
6.まだ決まっていない	0	7	14	6	7	12	7	53
7.その他	0	1	1	0	0	2	1	5

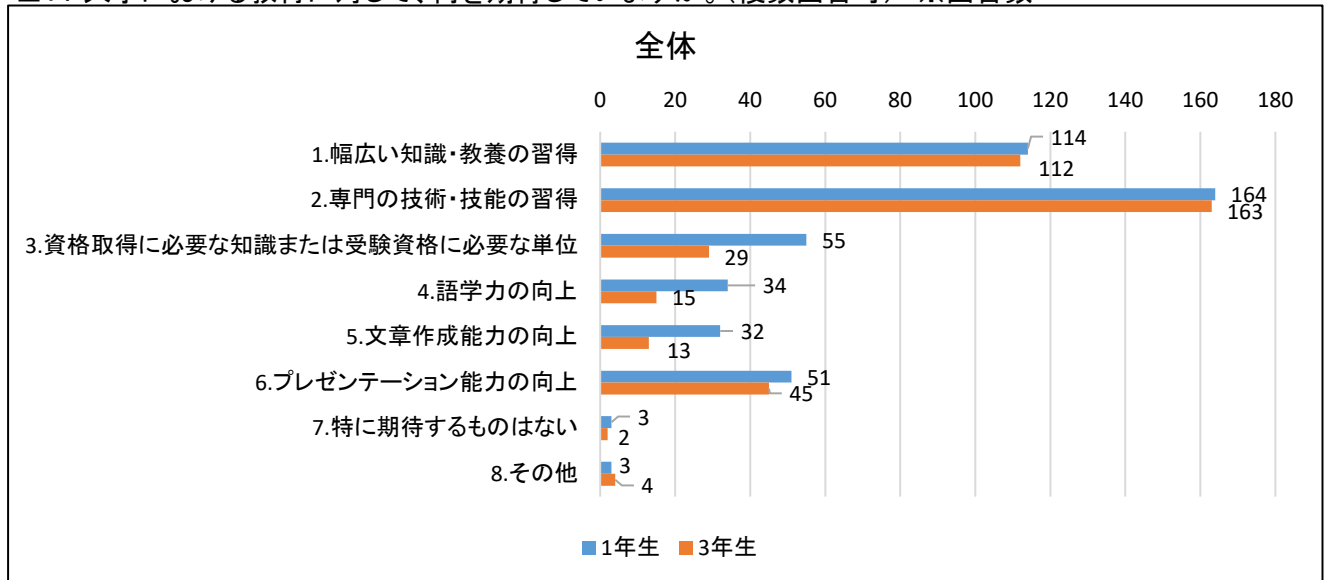
……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

■その他(自由記述欄)

- ・Nintendoに就職したい
- ・はたらきたい
- ・家具を作る仕事がしたい(木を使う)
- ・海外で働く
- ・起業し、会社を經營したい
- ・自営業
- ・漫画家
- ・YouTuber
- ・グラフィックデザイナー
- ・ない
- ・わからん
- ・絵画教室

【Ⅲ.大学教育について】

■7. 大学における教育に対して、何を期待していますか。(複数回答可) ※回答数



学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.幅広い知識・教養の習得	4	20	28	19	19	5	19	114
2.専門の技術・技能の習得	6	22	44	25	32	5	30	164
3.資格取得に必要な知識または受験資格に必要な単位	4	7	20	9	4	3	8	55
4.語学力の向上	0	6	9	5	8	3	3	34
5.文章作成能力の向上	2	8	6	7	5	2	2	32
6.プレゼンテーション能力の向上	4	17	14	6	4	1	5	51
7.特に期待するものはない	0	0	1	0	2	0	0	3
8.その他	0	1	0	0	1	1	0	3

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.幅広い知識・教養の習得	4	17	32	12	15	15	17	112
2.専門の技術・技能の習得	5	23	43	19	26	18	29	163
3.資格取得に必要な知識または受験資格に必要な単位	3	6	5	3	2	5	5	29
4.語学力の向上	0	4	0	3	3	2	3	15
5.文章作成能力の向上	1	3	1	2	3	1	2	13
6.プレゼンテーション能力の向上	3	12	11	5	1	8	5	45
7.特に期待するものはない	0	0	0	0	0	1	1	2
8.その他	0	0	1	0	2	0	1	4

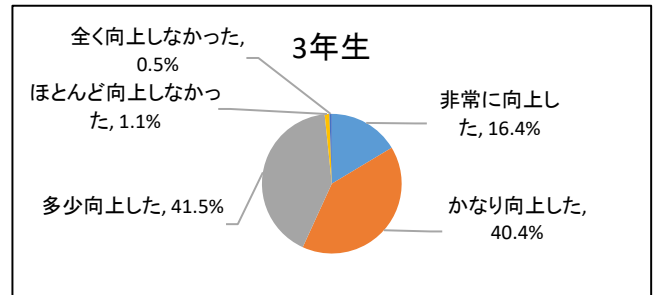
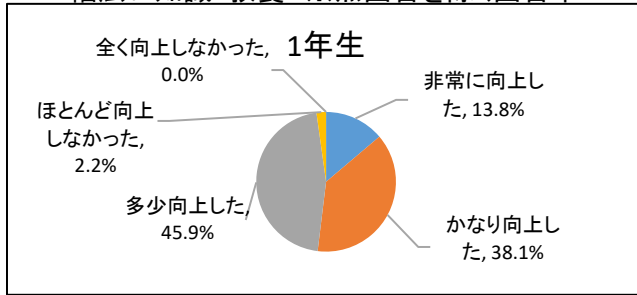
……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

■その他(自由記述欄)

- ・プレゼンテーション能力の向上
- ・技術の向上
- ・専門分野への就職率
- ・画力 描けるものの幅
- ・人との関わり合い、メンタル力向上
- ・先生の質
- ・創作に要するような時間

■8. 今と入学時を比較して、大学での学修を通じてどれだけ成長したと感じていますか。(それぞれ1つ選択)

A. 幅広い知識・教養 ※無回答を除く回答率

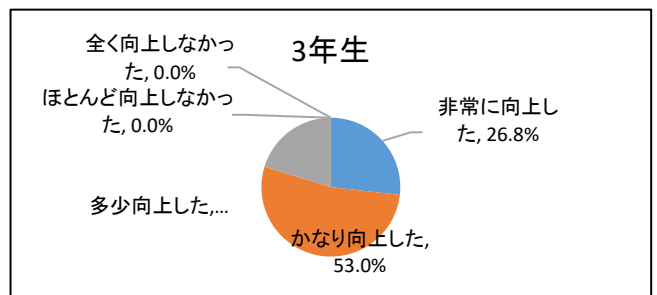
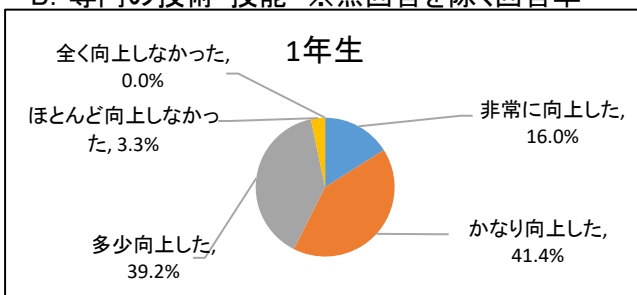


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	33.3%	13.3%	8.5%	18.5%	20.0%	0.0%	10.0%	13.8%
2.かなり向上した	16.7%	46.7%	40.4%	22.2%	42.9%	83.3%	30.0%	38.1%
3.多少向上した	33.3%	36.7%	51.1%	55.6%	34.3%	16.7%	60.0%	45.9%
4.ほとんど向上しなかった	16.7%	3.3%	0.0%	3.7%	2.9%	0.0%	0.0%	2.2%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	20.0%	28.0%	17.0%	20.0%	9.7%	8.3%	16.1%	16.4%
2.かなり向上した	40.0%	52.0%	40.4%	55.0%	35.5%	41.7%	25.8%	40.4%
3.多少向上した	40.0%	20.0%	40.4%	25.0%	51.6%	45.8%	58.1%	41.5%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	3.2%	4.2%	0.0%	1.1%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	2.1%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.5%

...同学科内における最小値  
 ...同学科内における最大値

B. 専門の技術・技能 ※無回答を除く回答率

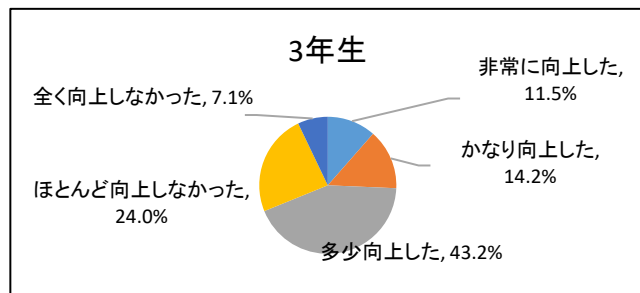
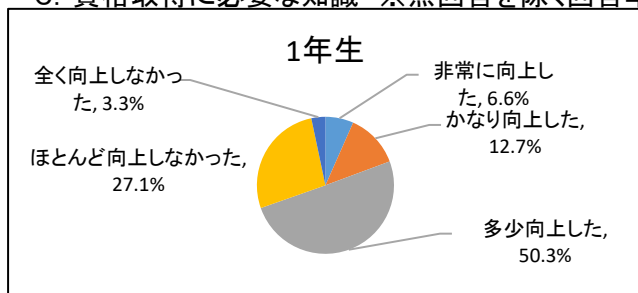


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	16.7%	16.7%	8.5%	22.2%	25.7%	16.7%	10.0%	16.0%
2.かなり向上した	33.3%	46.7%	44.7%	33.3%	51.4%	50.0%	26.7%	41.4%
3.多少向上した	50.0%	33.3%	40.4%	40.7%	22.9%	16.7%	63.3%	39.2%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	3.3%	6.4%	3.7%	0.0%	16.7%	0.0%	3.3%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	40.0%	36.0%	25.5%	35.0%	19.4%	16.7%	29.0%	26.8%
2.かなり向上した	20.0%	56.0%	55.3%	50.0%	51.6%	58.3%	51.6%	53.0%
3.多少向上した	40.0%	8.0%	19.1%	15.0%	29.0%	25.0%	19.4%	20.2%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

...同学科内における最小値  
 ...同学科内における最大値

C. 資格取得に必要な知識 ※無回答を除く回答率

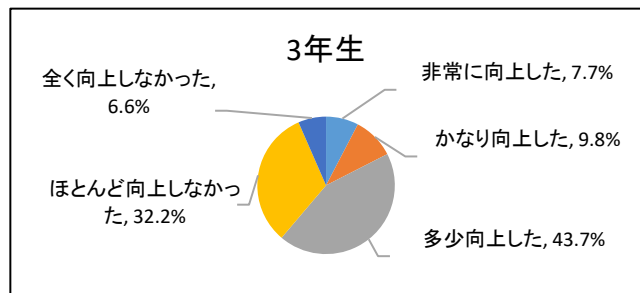
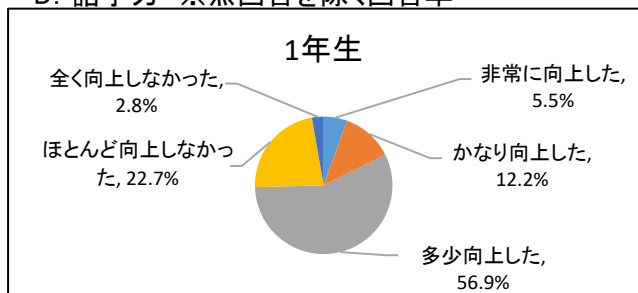


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	0.0%	6.7%	6.4%	11.1%	5.7%	0.0%	6.7%	6.6%
2.かなり向上した	33.3%	20.0%	6.4%	11.1%	11.4%	16.7%	13.3%	12.7%
3.多少向上した	16.7%	43.3%	48.9%	44.4%	65.7%	66.7%	50.0%	50.3%
4.ほとんど向上しなかった	50.0%	23.3%	36.2%	29.6%	17.1%	0.0%	26.7%	27.1%
5.全く向上しなかった	0.0%	6.7%	2.1%	3.7%	0.0%	16.7%	3.3%	3.3%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	40.0%	20.0%	8.5%	20.0%	9.7%	8.3%	3.2%	11.5%
2.かなり向上した	0.0%	16.0%	12.8%	15.0%	6.5%	20.8%	19.4%	14.2%
3.多少向上した	60.0%	52.0%	53.2%	40.0%	29.0%	45.8%	32.3%	43.2%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	12.0%	21.3%	15.0%	32.3%	25.0%	38.7%	24.0%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	4.3%	10.0%	22.6%	0.0%	6.5%	7.1%

...全体平均を下回る値  
 ...全体平均を上回る値

D. 語学力 ※無回答を除く回答率

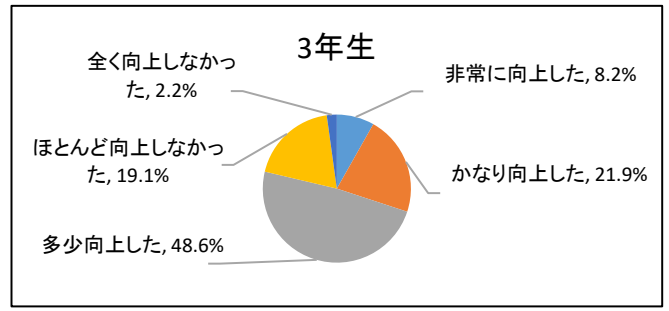
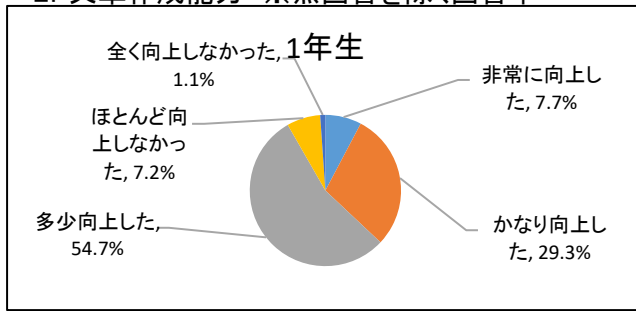


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	16.7%	3.3%	6.4%	11.1%	0.0%	0.0%	6.7%	5.5%
2.かなり向上した	16.7%	13.3%	10.6%	14.8%	11.4%	33.3%	6.7%	12.2%
3.多少向上した	33.3%	50.0%	55.3%	48.1%	65.7%	50.0%	70.0%	56.9%
4.ほとんど向上しなかった	33.3%	30.0%	25.5%	22.2%	20.0%	0.0%	16.7%	22.7%
5.全く向上しなかった	0.0%	3.3%	2.1%	3.7%	2.9%	16.7%	0.0%	2.8%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	0.0%	24.0%	6.4%	10.0%	6.5%	4.2%	0.0%	7.7%
2.かなり向上した	20.0%	8.0%	10.6%	10.0%	3.2%	20.8%	6.5%	9.8%
3.多少向上した	60.0%	44.0%	40.4%	55.0%	41.9%	37.5%	45.2%	43.7%
4.ほとんど向上しなかった	20.0%	16.0%	36.2%	20.0%	41.9%	25.0%	45.2%	32.2%
5.全く向上しなかった	0.0%	8.0%	6.4%	5.0%	6.5%	12.5%	3.2%	6.6%

...全体平均を下回る値  
 ...全体平均を上回る値

E. 文章作成能力 ※無回答を除く回答率

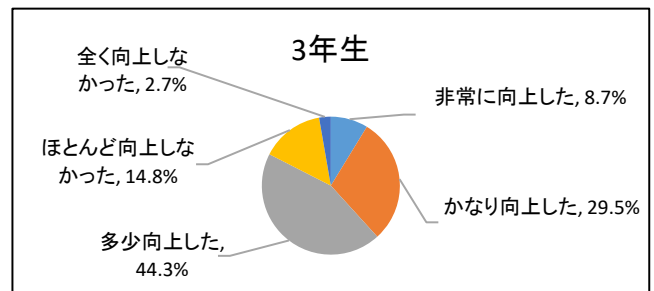
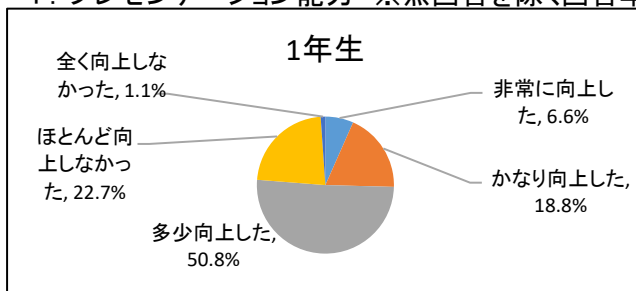


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	16.7%	3.3%	4.3%	14.8%	8.6%	16.7%	6.7%	7.7%
2.かなり向上した	33.3%	36.7%	23.4%	29.6%	37.1%	16.7%	23.3%	29.3%
3.多少向上した	50.0%	46.7%	61.7%	44.4%	51.4%	66.7%	63.3%	54.7%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	10.0%	10.6%	7.4%	2.9%	0.0%	6.7%	7.2%
5.全く向上しなかった	0.0%	3.3%	0.0%	3.7%	0.0%	0.0%	0.0%	1.1%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	20.0%	8.0%	10.6%	10.0%	9.7%	4.2%	3.2%	8.2%
2.かなり向上した	20.0%	28.0%	17.0%	35.0%	16.1%	20.8%	22.6%	21.9%
3.多少向上した	40.0%	44.0%	46.8%	40.0%	51.6%	58.3%	51.6%	48.6%
4.ほとんど向上しなかった	20.0%	20.0%	23.4%	10.0%	16.1%	16.7%	22.6%	19.1%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	2.1%	5.0%	6.5%	0.0%	0.0%	2.2%

…全体平均を下回る値  
 …全体平均を上回る値

F. プレゼンテーション能力 ※無回答を除く回答率

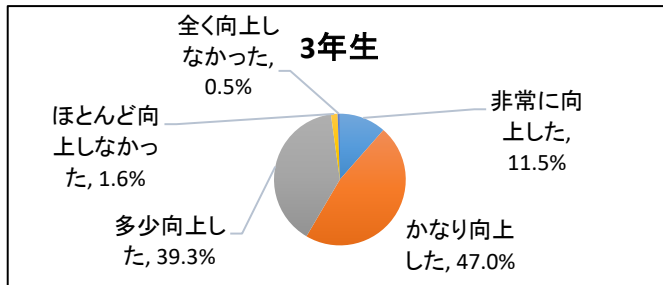
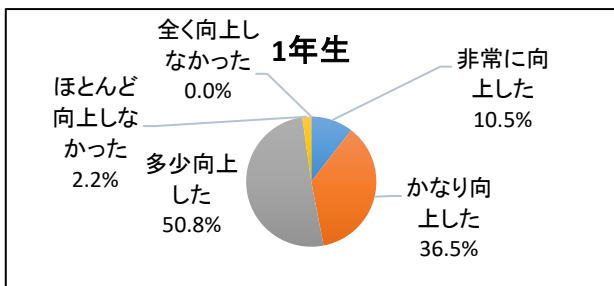


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	0.0%	10.0%	4.3%	14.8%	0.0%	16.7%	6.7%	6.6%
2.かなり向上した	0.0%	23.3%	14.9%	22.2%	28.6%	16.7%	10.0%	18.8%
3.多少向上した	66.7%	63.3%	51.1%	44.4%	51.4%	50.0%	40.0%	50.8%
4.ほとんど向上しなかった	33.3%	3.3%	29.8%	14.8%	20.0%	16.7%	40.0%	22.7%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	3.7%	0.0%	0.0%	3.3%	1.1%

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	20.0%	20.0%	4.3%	15.0%	3.2%	12.5%	3.2%	8.7%
2.かなり向上した	60.0%	48.0%	36.2%	25.0%	9.7%	41.7%	12.9%	29.5%
3.多少向上した	20.0%	28.0%	48.9%	40.0%	54.8%	33.3%	54.8%	44.3%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	4.0%	10.6%	20.0%	25.8%	12.5%	19.4%	14.8%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	6.5%	0.0%	9.7%	2.7%

…全体平均を下回る値  
 …全体平均を上回る値

G. A-F全体を通じた総合評価 ※無回答を除く回答率



学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	33.3%	13.3%	8.5%	11.1%	11.4%	0.0%	6.7%	10.5%
2.かなり向上した	16.7%	30.0%	27.7%	40.7%	51.4%	66.7%	33.3%	36.5%
3.多少向上した	50.0%	53.3%	63.8%	44.4%	31.4%	33.3%	60.0%	50.8%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	3.3%	0.0%	3.7%	5.7%	0.0%	0.0%	2.2%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%

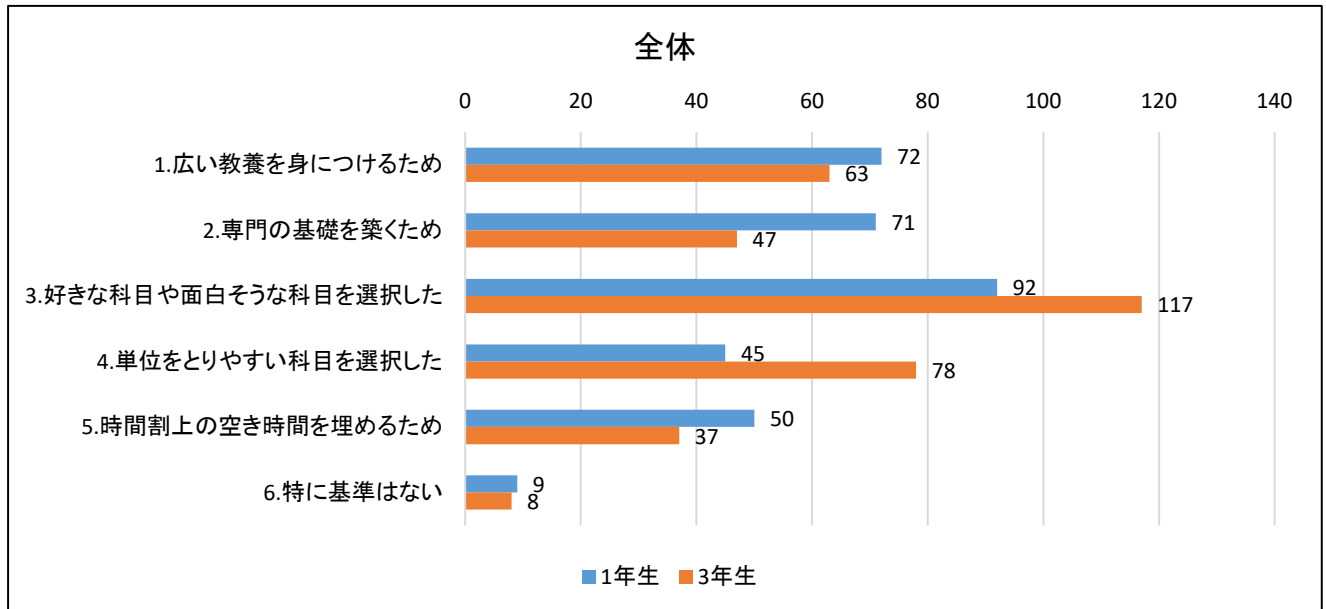
学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.非常に向上した	40.0%	16.0%	12.8%	25.0%	3.2%	4.2%	6.5%	11.5%
2.かなり向上した	40.0%	60.0%	51.1%	45.0%	29.0%	37.5%	58.1%	47.0%
3.多少向上した	20.0%	24.0%	34.0%	30.0%	61.3%	58.3%	32.3%	39.3%
4.ほとんど向上しなかった	0.0%	0.0%	2.1%	0.0%	3.2%	0.0%	3.2%	1.6%
5.全く向上しなかった	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	3.2%	0.0%	0.0%	0.5%

...全体平均を下回る値  
 ...全体平均を上回る値



【IV.基礎教育科目の授業について】

■9. 基礎教育科目の選択はどういう基準で行いましたか。(複数回答可) ※回答数

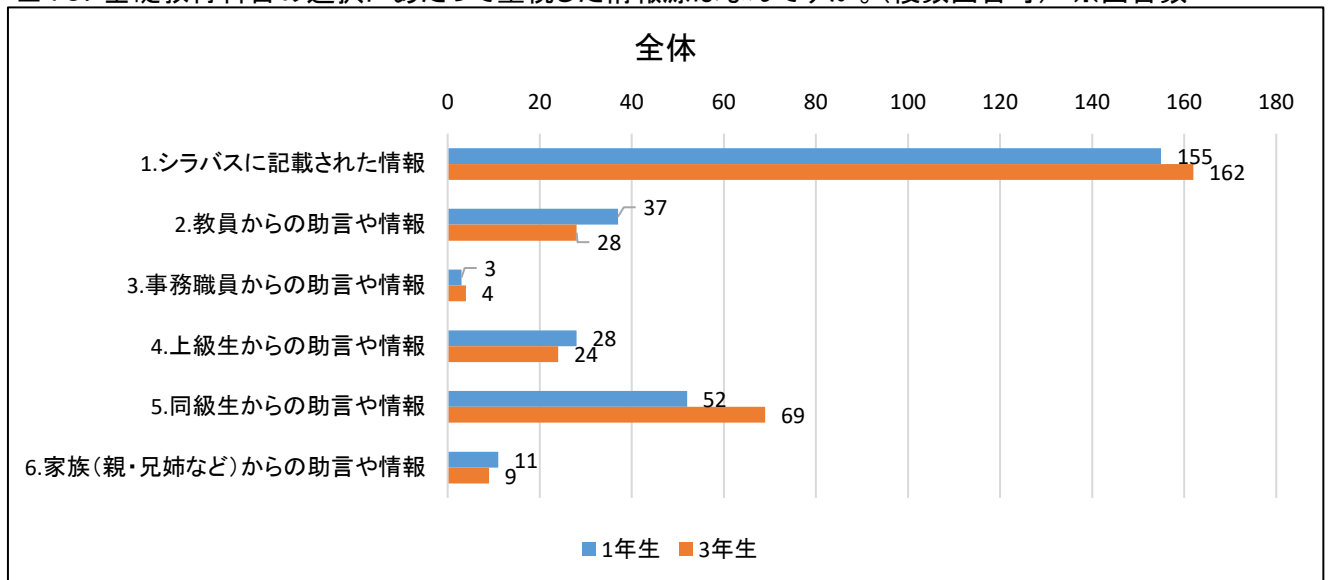


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.広い教養を身につけるため	3	8	20	13	14	1	13	72
2.専門の基礎を築くため	4	16	16	14	3	4	14	71
3.好きな科目や面白そうな科目を選択した	3	11	26	14	16	4	18	92
4.単位をとりやすい科目を選択した	2	2	14	3	14	2	8	45
5.時間割上の空き時間を埋めるため	1	6	14	5	11	1	12	50
6.特に基準はない	0	1	1	3	3	0	1	9

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.広い教養を身につけるため	3	11	19	8	7	7	8	63
2.専門の基礎を築くため	1	8	15	4	4	7	8	47
3.好きな科目や面白そうな科目を選択した	1	16	30	13	18	16	23	117
4.単位をとりやすい科目を選択した	1	7	23	10	11	10	16	78
5.時間割上の空き時間を埋めるため	1	3	10	3	7	3	10	37
6.特に基準はない	0	3	2	0	1	0	2	8

……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

■ 10. 基礎教育科目の選択にあたって重視した情報源はなんですか。(複数回答可) ※回答数

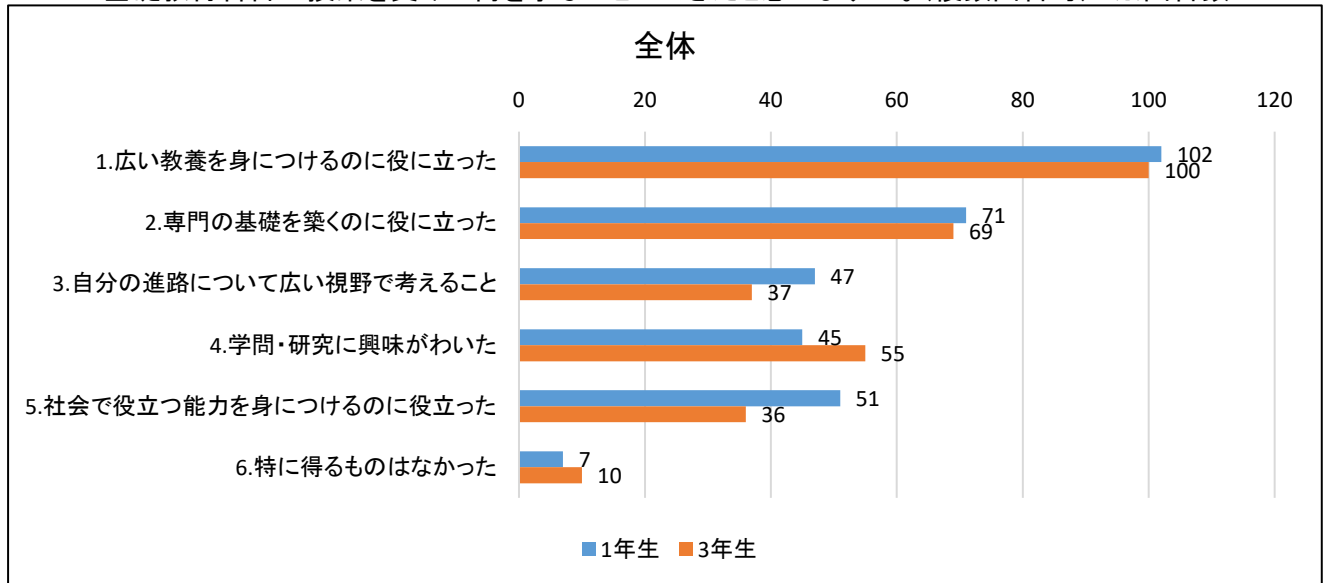


学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.シラバスに記載された情報	5	20	42	24	31	5	28	155
2.教員からの助言や情報	2	9	7	4	9	2	4	37
3.事務職員からの助言や情報	1	0	1	0	0	0	1	3
4.上級生からの助言や情報	2	4	5	2	8	2	5	28
5.同級生からの助言や情報	1	9	15	5	11	2	9	52
6.家族(親・兄弟など)からの助言や情報	0	2	3	2	1	1	2	11

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.シラバスに記載された情報	5	22	42	17	27	22	27	162
2.教員からの助言や情報	0	6	8	3	5	2	4	28
3.事務職員からの助言や情報	0	0	0	2	0	0	2	4
4.上級生からの助言や情報	1	3	6	5	2	3	4	24
5.同級生からの助言や情報	1	13	17	8	11	9	10	69
6.家族(親・兄弟など)からの助言や情報	0	0	1	2	2	1	3	9

……同学科内における最小値  
 ……同学科内における最大値

■ 11. 基礎教育科目の授業を受けて何を学ぶことができたと思いますか。(複数回答可) ※回答数



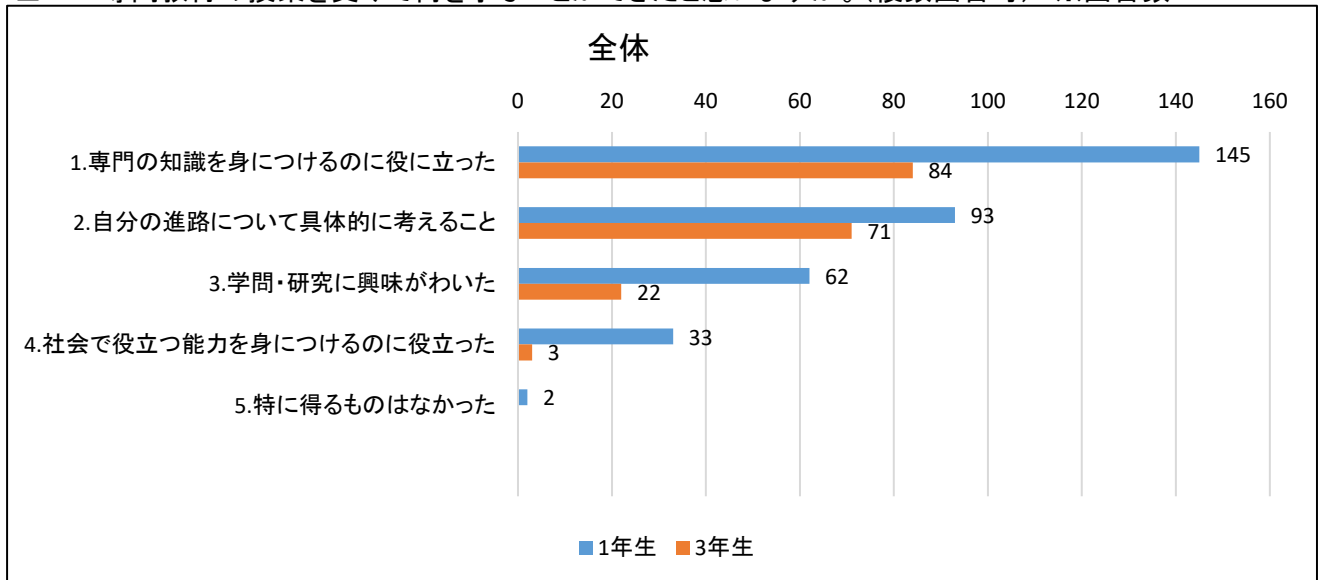
学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. 広い教養を身につけるのに役に立った	2	13	23	20	21	4	19	102
2. 専門の基礎を築くのに役に立った	3	17	22	9	9	2	9	71
3. 自分の進路について広い視野で考えること	2	8	16	4	6	2	9	47
4. 学問・研究に興味があった	2	7	17	4	5	2	8	45
5. 社会で役立つ能力を身につけるのに役立った	2	8	14	6	11	1	9	51
6. 特に得るものはなかった	0	1	0	2	3	0	1	7

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1. 広い教養を身につけるのに役に立った	3	10	28	12	15	12	20	100
2. 専門の基礎を築くのに役に立った	1	12	18	7	8	13	10	69
3. 自分の進路について広い視野で考えること	2	2	11	5	6	5	6	37
4. 学問・研究に興味があった	1	7	14	7	9	7	10	55
5. 社会で役立つ能力を身につけるのに役立った	2	9	8	4	4	3	6	36
6. 特に得るものはなかった	1	1	3	1	1	1	2	10

... 同学科内における最小値  
 ... 同学科内における最大値

【V.専門教育科目の授業について】

■12. 専門教育の授業を受けて何を学ぶことができたと思いますか。(複数回答可) ※回答数



学科別(1年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.専門の知識を身につけるのに役に立った	5	21	33	21	32	5	28	145
2.自分の進路について具体的に考えること	4	14	23	17	20	4	11	93
3.学問・研究に興味があった	3	11	16	11	12	2	7	62
4.社会で役立つ能力を身につけるのに役立った	2	3	12	4	9	1	2	33
5.特に得るものはなかった	0	0	1	0	0	0	1	2

学科別(3年生)	環境デザイン学科	プロダクト・インテリアデザイン学科	ビジュアルデザイン学科	映像表現学科	まんが表現学科	ファッションデザイン学科	アート・クラフト学科	総計
1.専門の知識を身につけるのに役に立った	4	20	35	18	21	16	28	142
2.自分の進路について具体的に考えること	2	14	25	9	9	11	14	84
3.学問・研究に興味があった	2	7	24	10	7	10	11	71
4.社会で役立つ能力を身につけるのに役立った	1	5	7	3	2	1	3	22
5.特に得るものはなかった	0	0	0	0	1	2	0	3

...同学科内における最小値  
 ...同学科内における最大値

■ 13. 大学教育に関するあなたの評価は何点ですか。(100点満点で) ※無回答を除く

