

【博士後期課程】 芸術工学専攻

授業科目表 修了要件 18 単位以上

区分	学域	授業科目	英語科目表記	開講期	2024 開講	2025 開講	単位数	必・選	備考
基幹科目	芸術工学	芸術工学特論 A	Advanced Study of Arts and Design A	前期	○	○	2	必修	学外からの進学者 (芸術工学特論 A・ B未履修者) は必修
		芸術工学特論 B	Advanced Study of Arts and Design B	後期	○	○	2	必修	
		芸術工学特論 C	Advanced Study of Arts and Design C	通年	○	○	2	選択	
		科学と技術特論	Advanced Study on Science and Technology	前期	○	○	2	選択	
		芸術と文化特論	Advanced Study on Arts and Culture	後期	○	○	2	選択	
科目	国際	イングリッシュプレゼンテーション I	English Presentation I (Intermediate)	後期	○	○	2	選択	
		イングリッシュプレゼンテーション II	English Presentation II (Advanced)	前期	○	○	2	選択	
専門科目	デザイン 環境	都市環境デザイン論	Theory of Urban Environments Design	前期		○	2	選択	20科目中3科目 6単位以上 選択必修
		地域再生デザイン	Regional Renovation Design	後期	○		2	選択	
	生産 工芸	生産・工芸プログラム	Product and Crafts Program	前期		○	2	選択	
		インタラクションデザイン論	Theory of Interaction Design	後期		○	2	選択	
		プロトタイプモデリング	Prototype Modeling	前期	○		2	選択	
	ビジュアル デザイン	視覚情報論	Theoretical Studies of Visual Information	前期	○		2	選択	
		コンテンツ創成論	Theory of Contents Creation	後期	○		2	選択	
		グラフィック造形論	Theoretical Studies of Graphic Design	前期		○	2	選択	
	メディア 芸術	比較芸術論	Comparative Study on Arts and Design	後期		○	2	選択	
		メディア造形論	Theoretical Studies of Media Art and Design	後期	○		2	選択	
		メディアアートプログラム	Media Art Program	前期	○		2	選択	
	科目	プロジェクト	プロジェクト科目 A	Research Project A	前期		○	2	
プロジェクト科目 B			Research Project B	後期		○	2	選択	
プロジェクト科目 C			Research Project C	前期	○		2	選択	
プロジェクト科目 D			Research Project D	後期	○		2	選択	
研究 専門		特別研究 E	Seminar E	通年	○	○	4	必修	
		特別研究 F	Seminar F	通年	○	○	4	必修	
		特別研究 G	Seminar G	通年	○	○	4	必修	

* 本学修士課程修了生以外の入学者または、本学修士課程修了生で「芸術工学特論 A」「芸術工学特論 B」を修得していない者は、「芸術工学特論 A」「芸術工学特論 B」を必修とする。取得した 4 単位は修了要件単位に含める。また、本学修士課程修了生が「芸術工学特論 A」「芸術工学特論 B」を修得している場合は、当該科目を履修することはない。

【修士課程】 芸術工学専攻

授業科目表 修了要件 30 単位以上

区分	学域	授業科目	英語科目表記	開講期	2024 開講	2025 開講	単位数	必・選	備考
基幹科目	芸術工学	芸術工学特論 A	Advanced Study of Arts and Design A	前期	○	○	2	必修	
		芸術工学特論 B	Advanced Study of Arts and Design B	後期	○	○	2	必修	
		科学と技術特論	Advanced Study on Science and Technology	前期	○	○	2	選択	2科目中1科目 2単位以上
		芸術と文化特論	Advanced Study on Arts and Culture	後期	○	○	2	選択	選択必修
国際科目		イングリッシュプレゼンテーション I	English Presentation I (Intermediate)	後期	○	○	2	選択	2科目中1科目 2単位以上
		イングリッシュプレゼンテーション II	English Presentation II (Advanced)	前期	○	○	2	選択	選択必修
		ジャパニーズコミュニケーション I	Japanese Communication I (Intermediate)	前期	○	○	2	選択	(留学生のみ) 2科目中1科目 2単位以上
		ジャパニーズコミュニケーション II	Japanese Communication II (Advanced)	後期	○	○	2	選択	選択必修
専門科目	デザイン 建築・環境	都市環境デザイン論	Theory of Urban Environments Design	前期		○	2	選択	異なる学域（2 つ以上の学域） から2科目4単 位以上 選択必修
		地域再生デザイン	Regional Renovation Design	後期	○		2	選択	
		建築空間デザイン	Architectural Space Design	前期		○	4	選択	
	デザイン 生産・工芸	生産・工芸プログラム	Product and Crafts Program	前期		○	2	選択	
		インタラクションデザイン論	Theory of Interaction Design	後期		○	2	選択	
		プロトタイプモデリング	Prototype Modeling	前期	○		2	選択	
	デザイン デジタル	視覚情報論	Theoretical Studies of Visual Information	前期	○		2	選択	
		コンテンツ創成論	Theory of Contents Creation	後期	○		2	選択	
		グラフィック造形論	Theoretical Studies of Graphic Design	前期		○	2	選択	
	メディア芸術	比較芸術論	Comparative Study on Arts and Design	後期		○	2	選択	
メディア造形論		Theoretical Studies of Media Art and Design	後期	○		2	選択		
メディアアートプログラム		Media Art Program	前期	○		2	選択		
プロジェクト 科目		プロジェクト科目 A	Research Project A	前期		○	2	選択	
		プロジェクト科目 B	Research Project B	後期		○	2	選択	
		プロジェクト科目 C	Research Project C	前期	○		2	選択	
		プロジェクト科目 D	Research Project D	後期	○		2	選択	
特別研究		特別研究 A	Seminar A	前期	○	○	4	必修	
		特別研究 B	Seminar B	後期	○	○	4		
		特別研究 C	Seminar C	前期	○	○	4		
		特別研究 D	Seminar D	後期	○	○	4		

*「ジャパニーズコミュニケーション I・II」は、留学生の選択必修科目とする。

*プロジェクト科目の取得単位は、2単位を限度に専門科目の単位とすることができる。

*修業年限の1年短縮を申請しようとする者は、1年次前期終了の時点において、次の条件(1)~(3)の全てを満たしていること。

- 総取得単位数が、特別研究 A・C を含む20単位以上（留学生国外受験入試入学者は、22単位以上）であること。
- 特別研究 B・D を除く全ての必修科目を修得していること。
- 卒業要件である選択科目の単位数を全て修得していること。

【修士課程】 建築士養成インターンシップ

	授業科目		単位数	必・選	備考
インターン シップ 科目	学外インターンシップ I	120時間以上	4	選	
	学外インターンシップ II	120時間以上	4		
	学外インターンシップ III	120時間以上	4		
	学外インターンシップ IV	120時間以上	4		
	学外インターンシップ V	120時間以上	4		
	学外インターンシップ VI	120時間以上	4		

*一級建築士資格取得試験の受験資格を有している者のみ履修可能。修了要件単位に含まない。