

2025年度

神戸芸術工科大学大学院

修士課程 研究計画書 (1)

| | | |
|-------------------|-------------------|----------------------|
| 志望課程 ・専攻 | 修士課程 総合アート&デザイン専攻 | ※受験番号 (大学記入欄) |
| フリガナ | | 希望指導教員氏名 (自筆で記入すること) |
| 氏名 (自筆で記入すること) | | |

1. 研究課題 (テーマ)
研究題目：

2. 研究の目的・概要 (9ポイント 全角1,300字程度)

3. 研究の意義 (9ポイント 全角700字程度)

2025年度

神戸芸術工科大学大学院

修士課程 研究計画書 (2)

| | | |
|--|-------------------|---------------|
| 志望課程 ・専攻 | 修士課程 総合アート&デザイン専攻 | ※受験番号 (大学記入欄) |
| フリガナ | | |
| 氏名 (自筆で記入すること) | | |
| 4. 研究計画 (具体的な研究方法を入学から終了までのスケジュールに沿って記入してください) | | |
| | | |

2025年度

神戸芸術工科大学大学院

修士課程 研究計画書 (3)

| | | |
|--|-------------------|---------------|
| 志望課程 ・専攻 | 修士課程 総合アート&デザイン専攻 | ※受験番号 (大学記入欄) |
| フリガナ | | |
| 氏名 (自筆で記入すること) | | |
| 4. 研究計画 (具体的な研究方法を入学から終了までのスケジュールに沿って記入してください) | | |
| 5. 予定している研究成果の形態 (論文・作品の別等) | | |

2025年度

神戸芸術工科大学大学院

修士課程 研究計画書 (4)

| | | | |
|---|-------------------|-------------|-------------------|
| 志望課程 ・専攻 | 修士課程 総合アート&デザイン専攻 | | ※受験番号(大学記入欄) |
| フリガナ | | | |
| 氏名 (自筆で記入すること) | | | |
| 出身大学 (自筆で記入すること) | 大学等 | 学部(Faculty) | 学科/専攻(Department) |
| 6. これまでの研究活動や学修内容について 例) 卒業論文・卒業制作・その他コンペ出展、論文投稿、個展開催、受賞歴、取得免許・資格など | | | |
| 年 | 月 | 受賞・免許・資格 | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |