

建築・環境デザイン学科

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
[空間表現プログラム]
プログラムの最初に、インテリアや建物、広場、まちなど、私たちの日常にあるさまざまな空間に関連したテーマをお知らせします。その後、学科の教員がテーマに関連した簡単なレクチャーを行いますので、その内容を参考にしながら自分の考えやアイデアを、文章もしくはスケッチ、模型など自分の取り組みたい方法で表現します。完成したら、それについて簡単な説明をしていただきます。このプログラムは専門的な知識や経験が無くても十分に理解し、取り組むことができる内容です。



制作風景



制作風景

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/14(土)・9/15(日)

9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 課題説明
10:30 体験プログラム
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム
14:00 講評会
16:00 終了予定

持参物(両日共通)

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式
- ・昼食

体験型

総合型選抜Ⅰ期入体験型Ⅴ選考方法・集合時間・持参物

生産・工芸デザイン学科

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
[アイデア・表現プログラム]
プロダクトデザイン、ファッション・テキスタイル、クラフトの分野に共通するものづくりを体験する入門的なプログラムです。与えられた制作課題（例：雑貨、帽子、アクセサリなど）とテーマ（例：リサイクル、季節、未来など）から発想し、作品や簡易モデルを制作します。このプログラムは、専門知識や技能がなくとも、教員のアドバイスを受けながら取り組むことができる課題です。最後に制作物について発表してもらいます。



制作風景



教員のアドバイス

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/14(土)・9/15(日)

9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 課題説明
10:30 体験プログラム
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム
15:30 レポート作成
16:00 発表
17:00 終了予定

持参物

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式
- ・ハサミ
- ・カッターナイフ
- ・コンパス
- ・定規
- ・昼食

体験型

ビジュアルデザイン学科

体験型

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
[さまざまな素材のコラージュや着色]
まずは与えられた共通テーマについて、グループ（5名程度）ごとに話し合います。その中で決まったグループテーマをもとに、個人制作に取り組んでもらいます。とくに難しい技術は必要としません。最後に作品の発表会をおこないます。



制作風景



グループ発表会

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/14(土)・9/15(日)

9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 体験プログラム(制作)
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム(制作)
15:00 発表会
17:00 終了予定

持参物

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式 ・ハサミ
- ・カッターナイフ ・のり
- ・昼食

総合型選抜Ⅰ期入体験型Ⅴ選考方法・集合時間・持参物

メディア芸術学科

体験型

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
[物語を構成]
提示されたビジュアル素材（写真等）20点余りから4点を選択し物語を構成します。4点の内最低2点是用意された写真を使ってください。用意された資料や写真はコラージュしても構いません。絵を描ける受験生は自分自身で絵を描いて表現しても結構です。午後から、グループで相談し合った物語を、スクリーンを用い声や音、ビジュアルに演出を加えて発表します。1グループ4～6名に分かれてのグループワークです。



制作風景



グループ発表会

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/14(土)・9/15(日)

9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 体験プログラム(制作)
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム(制作)
発表会・講評・レポート作成
17:00 終了予定

持参物

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式
- ・昼食