

総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期＜資格取得型＞ 募集要項2024

募集人員

「入試ガイド2024」4ページ参照

出願資格

1. 高等学校もしくは中等教育学校を2023年3月に卒業した者、または2024年3月に卒業見込みの者。
 2. 通常の課程による12年の学校教育を2023年3月に修了した者、または2024年3月修了見込みの者。
- 上記1または2のいずれかに該当し、本学が2～3ページで指定する対象資格の種別・級またはコンテスト等の種別・賞位の出願条件を満たす者（1資格取得または1コンテスト入賞以上）。
- ※卒業・修了・合格見込で入学試験に出願・合格し入学手続きを完了した者が、2024年3月31日までに卒業・修了・合格しなかった場合は、入学資格を取り消します。

提出書類

- インターネット志願票
 - 調査書
出身学校長が作成し、厳封したものを提出してください。
・調査書は、面接の参考として使用する他に、「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生は、その値を一律に「3.5」とみなし換算します。
・廃校・被災・その他の事情により調査書が得られない場合には、卒業証明書を提出してください。
・必要に応じて上記以外の書類の提出を求める場合があります。
 - 志望理由書
・本学所定の様式に記入してください。
 - 個別資格・個別コンテスト等 受賞に関する証明書
・本学指定の「個別資格・個別コンテスト等受賞に関する出願条件」に該当する証明書または賞状のコピーを1部提出してください（コンテスト等に団体で出場された方は出場者名がわかる書類のコピーを1部提出してください）。
- ※本学所定の様式は神戸芸術工科大学ウェブサイト「入試情報」のページ（<https://www.kobe-du.ac.jp/exam/download/>）からダウンロードしてください。

検定料

35,000円

入学試験日程

区分	出願期間(WEB)および検定料支払	出願書類郵送締切※1	試験日※2	合格発表	入学手続き期間
総合型選抜Ⅲ期 ＜資格取得型＞	9/22(金)00:00 } 10/5(木)23:59	検定料支払後～ 10/6(金) 当日消印有効	10/14(土) 集合時間 9:40 面接開始10:00	11/1(水)	合格発表～ 入学金11/24(金) 当日消印有効 学費等12/8(金) 当日消印有効
総合型選抜Ⅴ期 ＜資格取得型＞	11/1(水)00:00 } 11/9(木)23:59	検定料支払後～ 11/10(金) 当日消印有効	11/25(土) 集合時間 9:10 面接開始 9:30	12/1(金)	合格発表～ 入学金12/15(金) 当日消印有効 学費等1/9(火) 当日消印有効
総合型選抜Ⅵ期 ＜資格取得型＞	2/5(月)00:00 } 2/15(木)23:59	検定料支払後～ 2/16(金) 当日消印有効	3/2(土) 集合時間 9:40 面接開始10:00	3/8(金)	合格発表～ 3/15(金) 当日消印有効

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。
受験者数により、集合・面接時間は変更する場合があります。その際は別途通知します。

選考・配点

志望理由書+面接 190点

+

調査書 10点

➡

200点満点

POINT 総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 ＜資格取得型＞ 共通

- 出願について
- 2学科まで併願が可能です。
 - 同一の区分内であれば、1回の入学検定料35,000円(再受験の場合は5,000円)で併願できます。
 - 学科単位で選考をおこないます。
 - 複数の学科で合格基準を満たしていた場合、志望順位が上位の学科のみ合格を通知します。

個別資格・個別コンテスト等受賞に関する出願条件

※個別資格・個別コンテスト等が出願条件に該当するか不明な場合、出願開始の1ヶ月前までに広報入試課までお問い合わせください。

全学科共通

資格・検定等の名称	等級ほか
計算技術検定	2級以上
情報技術検定	1級以上
機械製図検定	合格以上
パソコン利用技術検定	1級
リスニング英語検定	2級以上
グラフィックデザイン検定	2級以上
高等学校工業基礎学力テスト	90以上
日本漢字能力検定	準1級以上
実用数学技能検定	準1級以上
造園／造園工事作業	3級以上
建築大工／大工工事作業	3級以上
テクニカルイラストレーション／ テクニカルイラストレーション手書き作業	3級以上
テクニカルイラストレーション／ テクニカルイラストレーションCAD作業	3級以上
ウェブデザイン技能検定	3級以上
3次元CAD認定技術者試験	CSWP
色彩士検定	1級
カラーコーディネーター検定	アドバンス
色彩検定	2級以上
織物設計検定	2級
土木施工管理技術検定	2級技士補
建築施工管理技術検定	2級技士補
電気工事施工管理技術検定	2級技士補
管工事施工管理技術検定	2級技士補
造園施工管理技術検定	2級技士補
建設機械施工管理技術検定	2級技士補
インテリアコーディネーター資格試験	合格
測量士・測量士補	測量士補
インテリア設計士	2級
建築CAD検定	2級
トレース技能検定	1級

資格・検定等の名称	等級ほか
レタリング技能検定	2級以上
福祉住環境コーディネーター検定試験	2級
eco検定試験(環境社会検定)	合格
情報処理技術者試験 (応用・基本・ITパスポート)	IT以上
情報処理技術者試験 (情報セキュリティマネジメント)	合格
高校生ものづくりコンテスト	ブロック入賞 県優勝以上
全日本ロボット相撲大会(高校生の部)	地区優勝以上
ジャパンマイコンカーラリー Advanced Class	地区優勝以上
ジャパンマイコンカーラリー Basic Class	全国入賞以上
ジャパンマイコンカーラリー Camera Class	全国入賞以上
技能五輪全国大会	都道府県代表以上
若年者ものづくり競技大会	各賞以上
全国高校生プログラミングコンテスト	入賞以上
全国高等学校パソコンコンクール(パソコン 甲子園)	入賞以上
全国高等学校IT・簿記選手権 (IT部門のみ)	全国入賞
全国高等学校ロボット競技大会	地区優勝以上
マイクロロボコン高校生大会	優勝
ロボカップジャパンオープン	全国入賞以上
WRO Japan	全国入賞以上
高校生ものづくりコンテストポスターコン クール	優秀以上
全国製図コンクール	最優秀以上
高校生技術・アイデアコンテスト全国大会	特別賞以上
機関誌「工業教育」表紙デザイン	最優秀
工高生デザインコンクール	入選以上
日本建築学会設計競技	入選以上
全国高校生建築製図コンクール 課題3又は5	銅賞以上
全国高校生建築製図コンクール 課題2又は4	銀賞以上
高校生ものデザインコンテスト	優秀以上
日本工業大学建築設計競技	2・3等以上
日本大学全国高等学校・建築設計競技	優秀賞以上

資格・検定等の名称	等級ほか
全国高等学校デザイン選手権大会	2・3位以上
高校生住宅設計コンクール	優秀以上
建築系高校生対象コンペティション	優秀以上
3D-CADプロダクトデザインコンテスト	最優秀
高校生の「建築甲子園」	準優勝以上
日本学生科学賞	1等以上
全日本学生児童発明くふう展	奨励賞以上
パテントコンテスト	特許出願支援対象者以上
デザインパテントコンテスト	意匠登録出願支援対象者以上
エネルギー利用技術作品コンテスト	大臣賞
全国高等学校インテリアデザイン展	2・3位以上
明るい選挙啓発ポスター	全国最優秀以上
Microsoft office Specialist Word	上級
Microsoft office Specialist Excel	上級
Microsoft office Specialist PowerPoint	一般(共通)
日本語ワープロ検定	初段
文章入力スピード認定試験 日本情報処理検定協会	特段・初段・1級
情報処理技能検定(表計算)	初段
DTP検定	2種
CGエンジニア検定	エキスパート
CGクリエイター検定	エキスパート
マルチメディア検定	エキスパート
Webデザイナー検定	エキスパート
POP広告クリエイター技能審査試験	合格
ホームページ作成検定	1級
プレゼンテーション作成検定	1級
ICTプロフィシエンシー検定試験(P検)	2級以上
デジタル技術検定(情報部門)	1級
デジタル技術検定(制御部門)	1級
情報検定(J検)情報活用試験	1級
2次元CAD利用技術者	1級
3次元CAD利用技術者	1級

資格・検定等の名称	等級ほか
日本語検定	準1級以上
宅地建物取引士	合格
エコデンレース	バッテリー入賞 充電池優勝以上
Hondaエコマイレージ全国大会 (会場:茂木)	入賞以上
大学等が実施した各種コンテスト・競技大会等	最優秀
中高生国際Rubyプログラミングコンテスト	最優秀
スターリングテクノラリー	入賞以上
日本情報オリンピック	優秀賞以上
高校生科学技術チャレンジ(JSEC)	各種入賞以上
大学等が実施した各種ポスターコンクール・ 競技会・コンペ等	最優秀以上
愛鳥週間用ポスター原画コンクール	最優秀以上
全国高校生ポスターコンクール	最優秀以上
全国高校野球選手権ポスター原画コンクール	最優秀以上
トンボ 絵画コンクール	最優秀以上
高校環境化学賞	全国入賞
全日本高校デザイン・イラスト展	大臣賞
パソコン甲子園(いちまいの絵CG部門)	優秀賞
高校生国際美術展(美術)	大臣賞・知事賞・会長賞・新聞社賞
国・地方・大学・専門学校等が実地している 美術・工芸関連のコンテスト等	入賞以上等
全国高等学校総合文化祭(美術・工芸)	出品者
毎日・DAS学生デザイン賞	入賞以上
ケンブリッジ英語検定	140以上
実用英語技能検定	1950以上
GTEC	930以上
IELTS	4.0以上
TEAP	225以上
TEAP CBT	420以上
TOEFL iBT	42以上
TOEIC L&R TOEIC S&W	790以上

特待生制度

総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期〈資格取得型〉で合格し本学へ入学した方で以下の要件を満たす場合は奨学金給付を受けることができます。
※同一人物が以下1～4で複数の特待生認定を受けることはできません。

奨学金の種類	給付金額	内 容 等
1. ジュニアマイスター ゴールド特待生	1,000,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期〈資格取得型〉の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度においてジュニアマイスターゴールドの認定を受けた方。
2. ジュニアマイスター シルバー特待生	500,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期〈資格取得型〉の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度においてジュニアマイスターシルバーの認定を受けた方。
3. ジュニアマイスター ブロンズ特待生	250,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期〈資格取得型〉の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度においてジュニアマイスターブロンズの認定を受けた方。
4. 指定資格等取得 特待生	250,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期〈資格取得型〉の合格者のうち、2～3ページ記載の出願条件の資格・級およびコンテスト等の種別・賞位を2資格以上取得した方。指定資格の数え方は本ページ下部を参照してください。

※全国工業高等学校長協会に加盟していない高等学校の出身で、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度による特待生を検討される方は、出願前にご連絡ください。

※合格・入学手続き完了後、新たに資格等を取得・認定された場合も特待生として認定します。ただし、2024年3月15日までに証明書(写)の提出が必要となります(必着)。期日までに提出がない場合、特待生の認定を受けることができません。

※指定資格の数え方

- 任意の種別の資格またはコンテスト等については、複数の級・賞位を有していても「1つ」とカウント
例) 3級以上が条件の資格について、3級と2級を持っている……………1資格
例) 「入賞以上」が条件のコンクールについて、同一審査機会の入賞と優秀賞を持っている……………1資格
- 広い解釈の可能なコンテスト等種別については、出願条件を満たす数だけカウント
例) 「各種ポスターコンクール」について、「入賞以上」等の出願条件を、2種類のコンクールで満たしている…2資格
- 同一のコンクールについて、審査機会が異なる場合には各回ごとに「1つ」ずつでカウント
例) 「出品者」が出願条件の「全国高等学校総合文化祭」を、「第46回」と「第47回」で2回出品している…2資格

出願に関する注意

- 出願の流れの詳細は、「入試ガイド2024」8～11ページを参照してください。
- 出願は簡易書留速達郵便に限ります。それ以外の受付は一切おこないません。
- 必要書類の郵送は出願書類郵送締切日消印有効です。ただし、国外から出願の場合は出願書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。
- 書類に不備のある場合は受理できません。
- いったん受理した出願書類は返却できません。
- 入試において、氏名等に含まれる旧字体を常用漢字に置き換えて記載することがあります。
- 書類は指定がない限り、原本を提出してください。
- 自筆を要する内容は油性黒色ボールペン（細字、0.7mm程度）を使用してください。赤・青・緑色など黒色以外のものや、鉛筆、消せるボールペン（インク）の使用は不可とします。

受験に関する注意

1. 学科単位で選考をおこないます。
2. 受験票は各自でダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものをご用意ください。試験の2日前になっても配信の通知が届かない場合は、広報入試課までお問い合わせください。
3. 試験の前日(前日が日・祝の場合はその前日)は会場内の立入を禁止します。
4. 試験会場の駐車場の使用はできません。可能な限り公共交通機関を利用してください。
※自動車の利用が必要な方は試験日の2日前までに広報入試課までお問い合わせください。
5. 試験当日は必ず受付を済ませてから試験室に入室してください。
6. 特に指定がない限り、受付は集合時間の45分前からおこないます。
7. 集合時間までに試験室に入室し、指定の席に着席してください。
8. 試験開始後30分以上遅刻した者には原則として受験を認めません。
9. 試験室には時計がない場合もありますので時計を持参してください。
10. 下記の不正行為、周囲に迷惑のかかる行為等があった場合は退場を命じ、すべての試験を無効とします。なお、不正行為については、状況により警察へ被害届を提出するなどの対応をとる場合があります。また、提出された書類・資料等及び入学検定料は返還しません(感染症による試験当日の欠席のみ、申請に基づき入学検定料全額を返還します)。※下記参照
 - ①出願の際に提出した書類・資料、提供した情報、受験票、写真票、解答用紙へ故意に虚偽の記入等を行うこと。
 - ②カンニング(試験教科・科目に関係するメモやコピーなどを机上等に置いたり見たりすること、教科書、参考書、辞書等の書籍類の内容を見ること、他の受験者の答案等を見ること、他の人から答えを教わることなど)を行うこと。
 - ③他の受験者に答えを教えたりカンニングの手助けを行うこと。
 - ④配布された問題用紙(冊子)をその試験時間が終了する前に試験室から持ち出すこと。
 - ⑤解答用紙を試験室から持ち出すこと。
 - ⑥解答開始時刻(監督者の指示)の前に、問題用紙(冊子)を開いたり解答を始めること。
 - ⑦試験時間中に、携帯電話、スマートフォン、ウェアラブル端末、電子辞書、ICレコーダー等の電子機器類・各試験で使用を許可されたもの以外の物を使用すること。
 - ⑧解答終了時刻(監督者の指示)後も「終了」の指示に従わず筆記用具を持っていたり解答を続けること。
 - ⑨試験時間中に私語、用具の貸し借り、許可なく自席を離れること。
11. 受験票を忘れたり紛失した場合は、速やかに受付に申し出て仮受験票の発行を受けてください。
12. 服装は自由です(試験結果には一切関係ありません)。
13. 食堂及び購売部は営業しません。昼食が必要な場合は持参し、指定された座席で食事をとってください。
14. 試験当日、学外(敷地外)でおこなわれている営業やサービスの案内は、本学とは一切関係ありません。
15. 採点は指定された解答用紙に記載された内容のみを対象とします。解答用紙に記載がない場合は白紙解答とみなします。
16. 試験当日は、受験生及び教職員以外は構内立ち入り禁止とします。付添者控室の設定はありません。
17. やむを得ず試験日時や選抜方法などを変更する場合があります。神戸芸術工科大学ウェブサイトにて最新情報を確認してください。

その他

個別の入学資格審査

出願資格について、学校教育法施行規則第150条第7号により出願をしようとする場合は、個別の入学資格審査を受ける必要がありますので、各入学試験の出願開始の1ヶ月前までに広報入試課まで申し出てください。審査に必要な書類等については個別に指示します。

特別配慮を必要とする方へ

障がい等のある方で、受験の際、特別な配慮を必要とされる場合は、必ず出願開始の1ヶ月前までに広報入試課までご相談ください。

(配慮の事例)

- ・質問の内容や抽象的な表現が伝わっていない場合は、表現を変えて説明する。
- ・入退室がしやすい座席を確保し、座席までの動線(段差、ドアの開閉等)を確保する。
- ・聴覚障がい、言語障がい、発達障がい等の障がいがあり、音声のみによる説明(試験開始終了の合図等)に支障がある場合、必要に応じて説明内容を書面で提示する。

成績開示について

本学では、入学者選抜及びスカラシップ試験の結果について、受験生本人の成績開示請求に基づき、評点と合格(認定)最低点を開示します。詳細及び申請については以下URLをご参照ください。

https://www.kobe-du.ac.jp/exam/grade_disclosure_request/

記録写真の撮影／入試作品について

入学者選抜の際、記録写真を撮影する場合があります。

記録写真や入試作品は、展示または入試資料への掲載をすることがあります。あらかじめご了承ください。

個人情報の取扱いについて

出願の際に提出された住所・氏名・その他の個人情報は、個人情報保護法に基づき、適切な管理を行い、入学者選抜、合格発表、入学手続き及びこれらに付随する事項、各種統計処理・分析を行うために利用します。前記業務を遂行するにあたり、機密保持契約を締結した業務委託業者に対して、業務に必要な範囲で、提出された個人情報の全部または一部を提供することがあります。その場合、委託先に対し、安全かつ適切な管理を行うよう、本学が監督します。また、個人が特定されないように統計処理した個人情報のデータは、本学における入学者選抜のための調査・研究の資料として利用するほか、進学希望者等への情報公開に使用します。あらかじめご了承ください。

感染症による試験当日の欠席について

本学入学者選抜において、学校保健安全法(学校保健安全法施行令、学校保健安全法施行規則を含む)で出席停止が求められている感染症に罹患し、治癒していない受験生は、他の受験生に感染のおそれがあるため受験できません。その場合は納入済の入学検定料全額を返還します。詳細及び申請については以下URLをご参照ください。

https://www.kobe-du.ac.jp/exam/fee_refund/

再受験時の入学検定料

- 再受験時の入学検定料 5,000円
一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>と他の区分の間には、再受験の入学検定料特例はありません。
【同一区分内の学科併願の入学検定料の特例】
 - 2学科目以降の入学検定料 0円
- ※再受験とは、一度本学の2024年度入学試験の結果を受けた受験生が、当該年度に別の区分で再度受験することを指します。

合否等

1. 合否は郵送のみで本人宛に通知します(郵便事情により遅れることがあります)。電話等による問い合わせには一切応じられません。また、学内・ウェブサイトでの掲示もおこないません。
2. 同一入試区分で複数科目受験する場合は、最も得点の高い科目が合否判定の対象となります。
3. 複数の学科で合格基準を満たしていた場合、志望順位が上位の学科のみ合格を通知します。

入学手続き

1. 複数の学科で合格基準を満たしていた場合は、合格通知書に記載の学科に入学手続きをしていただきます。
2. 合格発表後、入学手続き期間内に入学金・学費を納入し、必要書類(合格発表の際に案内)を提出してください。期間内に手続きを完了しない者は入学資格を取り消します。

入学金・学費等

(単位=円)

種別		前期 (入学手続き時納入額)	後期 (入学後の10月納入額)	年間
入学金(入学時のみ)		200,000	—	200,000
学 費	授 業 料	525,000	525,000	1,050,000
	教育充実費	275,000	275,000	550,000
計		1,000,000	800,000	1,800,000

- ※その他の納入金 教育後援会会費 40,000円(在学期間分)
 学生フォーラム会費 20,000円(在学期間分)
 同窓会組織KDU-Net入会費 10,000円
- ※次年度以降の納入金は、入学金を除く学費(授業料・教育充実費)の金額です。
※各学科によって異なりますが、教材費・実習費が必要となります。詳細は「入試ガイド2024」39ページ「初年度に必要な機材・用具」をご参照ください。

入学金の返還

- 入学生が本学大学院・学部卒業生の子女または兄弟姉妹、在学生の兄弟姉妹の場合は、当該入学生の入学金を入学後に返還します。
兄弟姉妹が同時に入学する場合は、入学金の徴収は1名分のみとし、余剰分を入学後に返還します。
※入学後に申請を要します。

入学前教育

本学では、新たな時代を切り拓く創造性豊かな研究者や指導的実務を担うクリエイターの養成に必要な素養(知識、観察力、論理的思考力、表現力、造形力、コミュニケーション力、プレゼンテーション力)や姿勢を持つ人材として育てることを修学の目的としています。そのため、入学予定者のみなさんには、入学までに、大学での学びの準備を整え、理解を深め、そして入学後スムーズに修学を進められるよう、入学前教育を受講していただきます。内容は「学科別課題」と「全学科共通課題」を柱とし、自宅学習プログラムと登校プログラムでの展開を予定しています。具体的な課題等は、各入試日程の入学手続き完了後(一部入試は合格発表後)に順次ご案内します。

2023年度入学生の一例

	自宅学習プログラム	登校プログラム
学科別課題	・ 推薦図書や映画映像の読書／鑑賞レポートの作成 ・ デッサン、絵コンテ、キャラクター制作 ・ フィールドリサーチ	・ 卒展見学 ／自宅学習課題の講評
全学科共通課題	・ 日本語力、英語力テスト	・ デッサン／クロッキー教室 ・ コンピュータ教室 ※希望者のみ

- ※合格した入試区分、学科により内容が異なります。
※プログラム内容は変更することがあります。

入学辞退

- 入学手続き完了後に入学辞退を表明し、入学金以外の納付金の返還を希望される場合は、速やかに入学辞退届・納付金返還願(入学手続き書類に添付)に必要事項を記入の上、(受領済みの方は)入学手続き完了通知と一緒に、**必ず2024年3月30日(土)までに到着するよう、簡易書留速達郵便で提出してください(必着)**。期日を過ぎて提出された入学辞退届・納付金返還願に対しては、受理しかねますので納付金の返還はできません。
※納付金の返還については、上記書類を受理してから処理するまで3週間程度かかります。

アドミッションポリシー [入試で求める人物像]

芸術工学部

神戸芸術工科大学では、人間にかかわる関係諸学を総合的にとらえ展開する「芸術工学」の教育・研究を通じて、広い教養、専門的知識、能力、技術とコミュニケーション力を備えたデザイナー、アーティスト、クリエイターを養成する。それにあたり、芸術工学部では、必要な素養(知識、観察力、論理的思考力、表現力、造形力、コミュニケーション力、プレゼンテーション力)を持つ人やそれらを学ぶ意欲を持つ人物を求める。

- ・ 教育内容が理解できるための、基礎的な知識・技能を持っている。
- ・ 人間と社会全般に対する興味、関心を持っている。
- ・ 表現することに対する意欲を持っている。
- ・ 自ら課題を発見し、創造的に考え、解決、行動しようとする意欲を持っている。
- ・ 大学での学びをとおして、人々の幸せやより良い社会の実現に寄与したいという意欲を持っている。
- ・ 特定の分野で卓越した能力を持っている。

建築・環境デザイン学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、都市からインテリアまでの多様な空間スケールを対象とする建築・環境デザインにおいて、都市・地域空間や生活環境などの質を持続的に向上させ、社会を持続可能な環境に変えていく力を身につけた空間デザイナーやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、多様な空間(環境)の創出・再生デザインのための基礎的知識をもとにしたリサーチからデザインを展開する力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

●求める学生像

- ・ 教育内容が理解できるための、基礎的な知識・技能を持ち、主体的に学ぶことができる。
- ・ 人々が暮らす環境・空間について幅広い興味、関心を持っている。
- ・ 多くの人とのコミュニケーションを通して、相手の立場に立ちながら自分の考えを構築し、表現する意欲を持っている。
- ・ 自ら学び未来を切り開く意欲をもち、社会や環境に対する観察力によって自ら課題を見だし、その解決に向けて柔軟に思考できる。
- ・ 大学での学びを通して、環境・空間のデザインを通して人々の幸せやより良い社会の実現に寄与したいという意欲を持っている。
- ・ 建築・環境デザインに関する分野で卓越した能力を持っている。

生産・工芸デザイン学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、デザインの思考力をもって解決することで人々の暮らしを豊かにするデザイナー、アーティストやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、プロダクトデザイン、ファッション・テキスタイル、クラフトにおける専門性と幅広い知見、技術及び表現力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

●求める学生像

- ・ 生活用品、電気製品、家具、雑貨、ファッション、テキスタイル、ガラス、陶芸、ジュエリー、フィギュアなどライフスタイルに関わるデザインやアートに興味関心がある。
- ・ 論理的に分析する思考力と豊かな発想力がある。
- ・ 鋭い観察力と芸術的な表現力がある。
- ・ 社会で起こっている事象に目を向け、社会貢献に関心がある。
- ・ 思考の異なる人と話し合い、コミュニケーションが取れる。
- ・ 新たな目標に向かい、計画的に事柄を進めることができる。

ビジュアルデザイン学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、時勢に対応する表現方法や伝達方法、横断的な発想や企画力を駆使し、ビジュアルデザイン分野における創造的な社会活動や芸術的表現を志し、デザイナー、アーティストやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、グラフィック・コミュニケーションデザイン、WEB・デジタルデザイン、エディトリアルデザイン・イラストレーション領域におけるデジタルな手法と、古典的な手作業の修練、専門知識と実践的能力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

●求める学生像

- ・ グラフィック、広告、ブランディング、本、雑誌、Web、イラストレーション、絵本などに強い関心、興味を持っている。
- ・ 社会的事象や自然に対する優れた観察能力がある。
- ・ 論理的な批評・分析能力と、豊かな感性を持っている。
- ・ 周りの人との適切なコミュニケーションをとり、相手の立場になって考え、表現ができる。
- ・ 新たな時代を切り開くデザインや表現に挑戦する意欲がある。

メディア芸術学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、芸術的感性をバックボーンとし、最新技術及び構造的知識をもって、創造的な表現活動を通じて社会に貢献するデザイナー、アーティストやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、メディア芸術分野における専門性と幅広い知見、技術及び表現力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

●求める学生像

- ・ まんが・アニメ・映画・CG・ゲームなどのメディア芸術に対する知的関心を持ち、懸命にその表現方法を学修していこうという意欲を持っている。
- ・ メディア芸術の制作を通じて、主体的に多様な人々と協議し、学びを深めようとする。
- ・ まんが・アニメ・映画・CG・ゲームなどを楽しむのが好きで、自分の鑑賞力や表現力を高め、いずれは制作活動や研究を行いたいという意欲を持っている。
- ・ メディア芸術の制作を通じて、個人や社会に対する自分の考えを発信していきたいという意欲を持っている。

