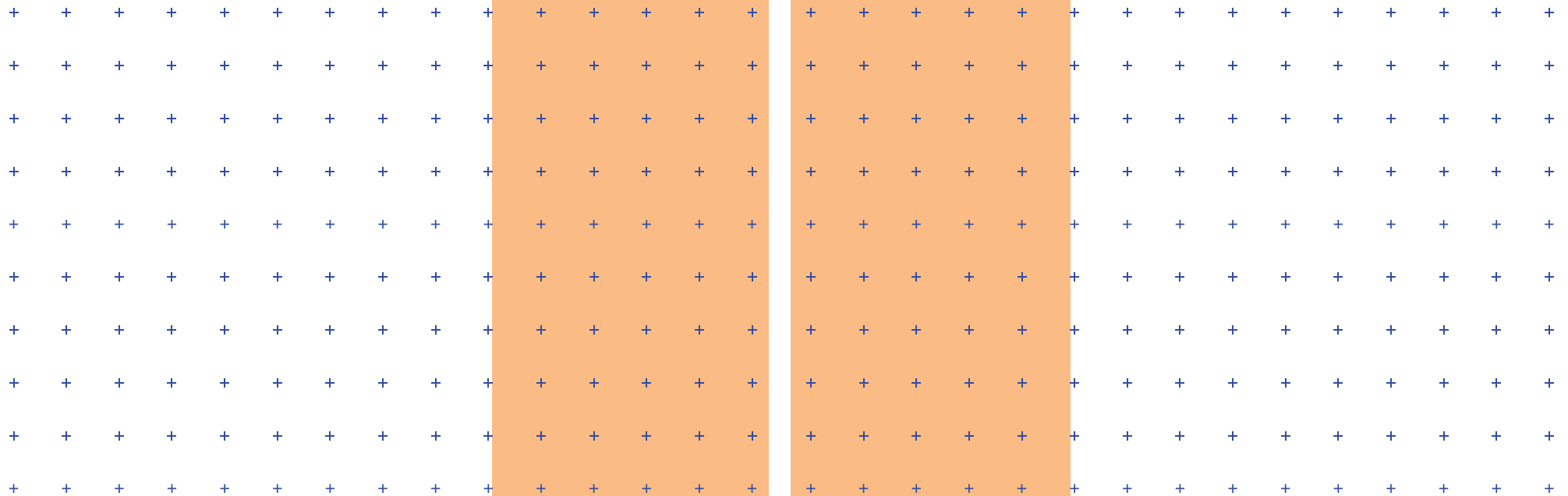


入試ガイド 2024



神戸芸術工科大学
KOBE DESIGN UNIVERSITY

〒651-2196 神戸市西区学園西町 8-1-1

TEL : 078-794-5039 (広報入試課)

FAX : 078-794-5027

進学相談フリーダイヤル

☎ 0120-514-103 (平日 9:00~17:30 / 土曜 9:00~17:00)

nyushi@kobe-du.ac.jp

www.kobe-du.ac.jp



神戸芸術工科大学
KOBE DESIGN UNIVERSITY

入試ガイド 2024 目次

2024年度 入学試験概要

アドミッションポリシー	1	留学生選抜Ⅰ期／Ⅱ期	27
入学試験 日程一覧	2～3	編・転入学選抜Ⅰ期／Ⅱ期	28～29
入学定員／エントリー／出願資格・募集人員	4	帰国生／社会人選抜	30
提出書類	5	受験に関する注意	31
出願資格／提出書類 (外国の国籍をもち、外国の学校を卒業(見込)の方)・・・	6～7	持参作品等について	32
エントリー／出願の流れ	8～11	その他	33～34
エントリー／出願に関する注意	11	Q&A／アクセス	35
総合型選抜Ⅰ期<体験型>	12～15	スカラシップ試験奨学生	36
総合型選抜Ⅱ期<面談型>	16～19	新入生特待生・資格特待生・高等教育の修学支援新制度	37
総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期<作品持参型>	20	奨学金・授業料減免制度	38
総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期<資格取得型>	21～23	提携信販会社教育ローン／初年度に必要な機材・用具／ 学生専用マンション／下宿案内	39
総合型選抜Ⅳ期／一般選抜Ⅰ期<科目選択型>	24～25		
一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期<大学入学共通テスト利用型>	26		

2023年度 入学試験問題解答例

鉛筆デッサン	40～41	学力試験(英語)	55～57
小論文	42～43	学力試験(国語)	58～65
イメージ表現	44	学力試験(数学)	66
基礎学力試験(英語)	45～47		
基礎学力試験(国語)	48～53		
基礎学力試験(数学)	54		

2023年度 入学試験結果

2023年度入学試験結果		67	志願者高等学校一覧／出身学科／出身地	
			2021年度～2023年度	68～69

この入試ガイドの情報は2023年3月現在のものです。掲載内容は変更となる場合がありますので、入学試験を受験される方は、2023年7月頃に大学ウェブサイトにて公開予定の「2024年度募集要項」を必ずご確認ください。

アドミッションポリシー【入試で求める人物像】

芸術工学部

神戸芸術工科大学では、人間にかかわる関係諸学を総合的にとらえ展開する「芸術工学」の教育・研究を通じて、広い教養、専門的知識、能力、技術とコミュニケーション力を備えたデザイナー、アーティスト、クリエイターを養成する。それにあたり、芸術工学部では、必要な素養(知識、観察力、論理的思考力、表現力、造形力、コミュニケーション力、プレゼンテーション力)を持つ人やそれらを学ぶ意欲を持つ人物を求める。

- ・教育内容が理解できるための、基礎的な知識・技能を持っている。
- ・人間と社会全般に対する興味、関心を持っている。
- ・表現することに対する意欲を持っている。
- ・自ら課題を発見し、創造的に考え、解決、行動しようとする意欲を持っている。
- ・大学での学びをとおして、人々の幸せやより良い社会の実現に寄与したいという意欲を持っている。
- ・特定分野で卓越した能力を持っている。

建築・環境デザイン学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、都市からインテリアまでの多様な空間スケールを対象とする建築・環境デザインにおいて、都市・地域空間や生活環境などの質を持続的に向上させ、社会を持続可能な環境に変えていく力を身につけた空間デザイナーやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、多様な空間(環境)の創出・再生デザインのための基礎的知識をもとにしたリサーチからデザインを展開する力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

- 求める学生像
- ・教育内容が理解できるための、基礎的な知識・技能を持ち、主体的に学ぶことができる。
- ・人々が暮らす環境・空間について幅広い興味、関心を持っている。
- ・多くの人のコミュニケーションを通して、相手の立場に立ちながら自分の考えを構築し、表現する意欲を持っている。
- ・自ら学び未来を切り開く意欲をもち、社会や環境に対する観察力によって自ら課題を見だし、その解決に向けて柔軟に思考できる。
- ・大学での学びを通して、環境・空間のデザインを通して人々の幸せやより良い社会の実現に寄与したいという意欲を持っている。
- ・建築・環境デザインに関する分野で卓越した能力を持っている。

生産・工芸デザイン学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、デザインの思考力をもって解決することで人々のくらしを豊かにするデザイナー、アーティストやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、プロダクトデザイン、ファッション・テキスタイル、クラフトにおける専門性と幅広い知見、技術及び表現力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

- 求める学生像
- ・生活用品、電気製品、家具、雑貨、ファッション、テキスタイル、ガラス、陶芸、ジュエリー、フィギュアなどライフスタイルに関わるデザインやアートに興味関心がある。
- ・論理的に分析する思考力と豊かな発想力がある。
- ・鋭い観察力と芸術的な表現力がある。
- ・社会で起きている事象に目を向け、社会貢献に関心がある。
- ・思考の異なる人と話し合い、コミュニケーションが取れる。
- ・新たな目標に向かい、計画的に事柄を進めることができる。

ビジュアルデザイン学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、時勢に対応する表現方法や伝達方法、横断的な発想や企画力を駆使し、ビジュアルデザイン分野における創造的な社会活動や芸術的表現を志し、デザイナー、アーティストやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、グラフィック・コミュニケーションデザイン、WEB・デジタルデザイン、エディトリアルデザイン・イラストレーション領域におけるデジタルな手法と、古典的な手作業の修練、専門知識と実践的能力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

- 求める学生像
- ・グラフィック、広告、ブランディング、本、雑誌、Web、イラストレーション、絵本などに強い関心、興味を持っている。
- ・社会的現象や自然に対する優れた観察能力がある。
- ・論理的な批評・分析能力と、豊かな感性を持っている。
- ・周りの人との適切なコミュニケーションをとり、相手の立場になって考え、表現ができる。
- ・新たな時代を切り開くデザインや表現に挑戦する意欲がある。

メディア芸術学科

本学が掲げる芸術工学の理念に基づき、芸術的感性をバックボーンとし、最新技術及び構造的知識をもって、創造的な表現活動を通じて社会に貢献するデザイナー、アーティストやクリエイターを目指す人物で、カリキュラムポリシーに基づく、メディア芸術分野における専門性と幅広い知見、技術及び表現力を修得するための基礎的な知識、技能、意欲を持つ人物を求める。

- 求める学生像
- ・まんが・アニメ・映画・CG・ゲームなどのメディア芸術に対する知的関心を持ち、懸命にその表現方法を学修していこうという意欲を持っている。
- ・メディア芸術の制作を通じて、主体的に多様な人々と協議し、学びを深めようとする。
- ・まんが・アニメ・映画・CG・ゲームなどを楽しまのが好きで、自分の鑑賞力や表現力を高め、いずれは制作活動や研究を行いたいという意欲を持っている。
- ・メディア芸術の制作を通じて、個人や社会に対する自分の考えを発信していきたいという意欲を持っている。

入学試験 日程一覧

タイプ	区分	2023年8月	9月	10月
熱意をアピール! 【専願】	総合型選抜Ⅰ期 ＜体験型＞ ▶ 12～15 ページ		体験日 9/16 土 9/17 日 ・エントリー期間 (WEB)・・・8/25 金～9/4 月 ・エントリー書類郵送締切・・・9/5 火 (当日消印有効) ・出願書発表・・・9/29 金 ・出願期間 (WEB)・・・9/29 金～10/12 木 ・出願書郵送締切・・・10/13 金 (当日消印有効) ・合格発表・・・11/1 水 ・入学手続期間・・・11/1 水～入学金 11/24 金 学費等 12/8 金	
	総合型選抜Ⅱ期 ＜面談型＞ ▶ 16～19 ページ		面談日 9/18 月 ・エントリー期間 (WEB)・・・8/25 金～9/4 月 ・エントリー書類郵送締切・・・9/5 火 (当日消印有効) ・出願書発表・・・9/29 金 ・出願期間 (WEB)・・・9/29 金～10/12 木 ・出願書郵送締切・・・10/13 金 (当日消印有効) ・合格発表・・・11/1 水 ・入学手続期間・・・11/1 水～入学金 11/24 金 学費等 12/8 金	
作品や制作物・資格で受験! 【併願可】	総合型選抜Ⅲ期 ＜作品持参型＞ ▶ 20 ページ ＜資格取得型＞ ▶ 21～23 ページ		試験日 10/14 土 ・出願期間 (WEB)・・・9/22 金～10/5 木 ・出願書郵送締切・・・10/6 金 (当日消印有効) ・合格発表・・・11/1 水 ・入学手続期間・・・11/1 水～入学金 11/24 金 学費等 12/8 金	
	総合型選抜Ⅴ期 ＜作品持参型＞ ▶ 20 ページ ＜資格取得型＞ ▶ 21～23 ページ			
	総合型選抜Ⅵ期 ＜作品持参型＞ ▶ 20 ページ ＜資格取得型＞ ▶ 21～23 ページ			
	総合型選抜Ⅶ期 ＜作品持参型＞ ▶ 20 ページ ＜資格取得型＞ ▶ 21～23 ページ			
得意科目で受験! 【併願可】	総合型選抜Ⅳ期 ＜科目選択型＞ ▶ 24～25 ページ			
	一般選抜Ⅰ期 ＜科目選択型＞ ▶ 24～25 ページ			
大学入学共通テストを利用! 【併願可】	一般選抜Ⅱ期 ＜大学入学共通テスト利用型＞ ▶ 26 ページ			
	一般選抜Ⅲ期 ＜大学入学共通テスト利用型＞ ▶ 26 ページ			
多様な学びを実践! 【併願可】	留学生選抜Ⅰ期 ▶ 27 ページ 帰国生／社会人選抜 ▶ 30 ページ			
	留学生選抜Ⅱ期 ▶ 27 ページ			
	編・転入学選抜Ⅰ期 ▶ 28～29 ページ			
	編・転入学選抜Ⅱ期 ▶ 28～29 ページ			

※その他、学校推薦型選抜指定校推薦／系列校推薦及び指定校推薦編入学選抜 (いずれも専願) を実施します。詳細は各校進路担当部門にご確認ください。
※必要書類の郵送は書類郵送締切日消印有効です。ただし、国外からエントリー／出願の場合は、エントリー／出願書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

11月	12月	2024年1月	2月	3月
試験日 11/25 土	出願期間 (WEB)・・・11/1 水～11/9 木 出願書郵送締切・・・11/10 金 (当日消印有効) 合格発表・・・12/1 金 入学手続期間・・・12/1 金～入学金 12/15 金 学費等 1/9 火			
			出願期間 (WEB)・・・2/5 月～2/15 木 出願書郵送締切・・・2/16 金 (当日消印有効) 合格発表・・・3/8 金 入学手続期間・・・3/8 金～3/15 金	試験日 3/2 土
試験日 11/4 土	出願期間 (WEB)・・・10/6 金～10/19 木 出願書郵送締切・・・10/20 金 (当日消印有効) 合格発表・・・11/10 金 入学手続期間・・・11/10 金～入学金 11/24 金 学費等 12/8 金			
			試験日 2/3 土	出願期間 (WEB)・・・1/8 月～1/18 木 出願書郵送締切・・・1/19 金 (当日消印有効) 合格発表・・・2/9 金 入学手続期間・・・2/9 金～入学金 2/19 月 学費等 2/26 月
	※本学で独自の試験はおこないません。 2024年1月13日(土)・14日(日) に実施される大学入学共通テストを 必ず受験してください。	出願期間 (WEB)・・・1/15 月～1/29 月 出願書郵送締切・・・1/30 火 (当日消印有効) 入学手続期間・・・2/16 金～入学金 2/26 月 学費等 3/4 月	合格発表日 2/16 金	
			出願期間 (WEB)・・・2/5 月～2/15 木 出願書郵送締切・・・2/16 金 (当日消印有効) 入学手続期間・・・3/8 金～3/15 金	合格発表日 3/8 金
試験日 11/25 土	出願期間 (WEB)・・・10/6 金～10/19 木 出願書郵送締切・・・10/20 金 (当日消印有効) 合格発表・・・12/1 金 入学手続期間・・・12/1 金～入学金 12/15 金 学費等 1/9 火			
			出願期間 (WEB)・・・1/8 月～1/18 木 出願書郵送締切・・・1/19 金 (当日消印有効) 合格発表・・・3/8 金 入学手続期間・・・3/8 金～3/15 金	試験日 3/2 土
試験日 11/25 土	出願期間 (WEB)・・・10/6 金～10/19 木 出願書郵送締切・・・10/20 金 (当日消印有効) 合格発表・・・12/1 金 入学手続期間・・・12/1 金～入学金 12/15 金 学費等 1/9 火			
			出願期間 (WEB)・・・1/8 月～1/18 木 出願書郵送締切・・・1/19 金 (当日消印有効) 合格発表・・・3/8 金 入学手続期間・・・3/8 金～3/15 金	試験日 3/2 土

入学定員

芸術工学部 400名
建築・環境デザイン学科 100名
生産・工芸デザイン学科 100名

ビジュアルデザイン学科 100名
メディア芸術学科 100名

エントリー／出願資格・募集人員

※外国の国籍をもち、外国の学校を卒業（見込）の方は6～7ページをご確認ください。

以下の1～8のいずれかに該当する者。ただし入試区分によってエントリー／出願資格が異なりますので、下の表も必ずご確認ください。

- 高等学校もしくは中等教育学校を卒業した者、または2024年3月卒業見込みの者。
- 通常の課程による12年の学校教育を修了した者、または2024年3月修了見込みの者。
- 高等学校卒業程度認定試験（旧：大学入学資格検定）に合格した者、または2024年3月31日までに合格見込みの者。
- 文部科学大臣が、高等学校の課程と同等の課程を有するものとして認定した在外教育施設の当該課程を修了した者、または2024年3月修了見込みの者。
- 専修学校の高等課程（修業年限が3年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限り）で文部科学大臣が別に指定するものを文部科学大臣が定める日以後に修了した者。
- 文部科学大臣の指定した者。
- 本学が、高等学校卒業と同等以上の学力があると認めた者で、18歳に達した者。
- 外国において学校教育における12年の課程を修了した者、または2024年3月31日までに修了見込みの者、もしくはこれに準ずる者で文部科学大臣の指定した者。

入試区分	募集人員	エントリー／出願資格	卒業年月
総合型選抜Ⅰ期 <体験型>	35%	上記1～7のいずれかに該当し、本学を専願とする者。 ※上記8の出願資格の方はエントリーできません。	不問
総合型選抜Ⅱ期 <面談型>	15%		
総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期 <作品持参型>	30%	上記1～8のいずれかに該当する者。	2023年3月 または 2024年3月
総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>			
総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期 <資格取得型>		上記1または2に該当し、22～23ページで指定する対象資格の種別・級またはコンテスト等の種別・賞位の出願条件を満たす者（1 資格取得または1 コンテスト入賞以上）。	
一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>	15%	上記1～8のいずれかに該当する者。	不問
総合型選抜Ⅵ期 <作品持参型>			
総合型選抜Ⅵ期 <資格取得型>		上記1または2に該当し、22～23ページで指定する対象資格の種別・級またはコンテスト等の種別・賞位の出願条件を満たす者（1 資格取得または1 コンテスト入賞以上）。	2023年3月 または 2024年3月
一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	5%	上記1～8のいずれかに該当し、「令和6年度大学入学共通テスト」で本学が指定する3教科3科目以上を受験した者。	不問
留学生選抜Ⅰ期／Ⅱ期	若干名	上記1または7に該当し、外国籍を有する者。	

※編・転入学選抜Ⅰ期／Ⅱ期の出願資格等については28～29ページをご確認ください。
※帰国生／社会人選抜の出願資格については30ページをご確認ください。
※出願資格7で受験を希望される方は、エントリー／出願開始の1ヶ月前までに広報入試課までお問い合わせください。
※卒業・修了・合格見込で入学試験に出願・合格し入学手続きを完了した者が、2024年3月31日までに卒業・修了・合格しなかった場合は、入学資格を取り消します。

提出書類

※外国の国籍をもち、外国の学校を卒業（見込）の方は6～7ページをご確認ください。

各入試区分のエントリー／出願書類郵送締切日までに簡易書留速達郵便にて郵送してください（締切日消印有効）。
ただし、国外からエントリー／出願の場合は、エントリー／出願書類郵送締切日までに必着とします。
本学所定の様式は神戸芸術工科大学ウェブサイト「入試情報」のページ（<https://www.kobe-du.ac.jp/exam/download/>）からダウンロードしてください。
※書類は特に指定がない限り原本を提出してください。
※必要に応じて下記以外の書類の提出を求める場合があります。

入試区分	提出書類					
	インターネット 志願票	調査書 ★1	自己PR書 〈本学所定様式〉 ★2	志望理由書 〈本学所定様式〉	資格・ コンテスト入賞の 証明書 ★3	大学入学共通 テスト成績請求票
総合型選抜Ⅰ期 <体験型>	●	2次選考時に提出	1次選考時に提出	2次選考時に提出		
総合型選抜Ⅱ期 <面談型>						
総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <作品持参型>	●	●		● ★2		
総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>	●	●		● ★2	●	
総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>	●	●				
一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>						
一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	● 写真データ不要	●				●
留学生選抜Ⅰ期／Ⅱ期	●	●		●		

- ★1 調査書は、出身学校長が作成し、厳封したものを提出してください。
▶調査書は、面接の参考として使用する他に、「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生は、その値を一律に「3.5」とみなし換算します。
▶廃校・被災・その他の事情により調査書が得られない場合には、卒業証明書を提出してください。
▶必要に応じて上記以外の書類の提出を求める場合があります。
▶出願資格3または8に該当する方は、調査書に代わって以下の書類（原本）を提出してください。

大学入学資格検定に合格	合格成績証明書	
高等学校卒業程度認定試験に合格（見込）	合格成績証明書または 合格見込成績証明書	
外国の学校を卒業（見込）	1. 出身高等学校の卒業（見込）証明書 高等学校の卒業証書（Diploma）ではありません。 卒業証明書（Certificate of Graduation） または卒業見込証明書（Certificate of Expected Graduation）を提出してください。 2. 出身高等学校の成績証明書 出身高等学校長が作成した、高等学校在学全期間の成績証明書を提出してください。	日本語または英語で記載された証明書を提出してください。 日本語または英語以外の言語で記載されている場合、日本語または英語に翻訳し、大使館・領事館・公証処などの公的機関（在学中に限り日本国内所在の日本語学校も可）において、原本と訳本の内容に相違ないことの証明を受けた上で、原本と翻訳の両方を提出してください。 また、全ての書類に公的機関（在学中に限り日本国内所在の日本語学校も可）の公印を必要とします。 ※詳細は7ページ「証明書の翻訳について」をご確認ください。

- ★2 エントリー／出願する学科ごとに作成し提出してください。
★3 個別資格・個別コンテスト等 受賞に関する証明書
▶指定の「個別資格・個別コンテスト等受賞に関する出願条件」に該当する証明書または賞状のコピーを1部提出してください。（コンテスト等に団体で出場された方は出場者名がわかる書類のコピーを1部提出してください。）

※編・転入学選抜Ⅰ期／Ⅱ期の提出書類等については28～29ページをご確認ください。
※帰国生／社会人選抜の提出書類等については30ページをご確認ください。

出願資格 ※外国の国籍をもち、外国の学校を卒業(見込)の方

以下のすべてに該当する者。

1. 外国の国籍を有し、外国において学校教育における12年の課程を修了した者、または2024年3月31日までに修了見込みの者、もしくはこれに準ずる者で文部科学大臣の指定した者。
2. 出願時点で、公益財団法人日本国際教育支援協会と独立行政法人国際交流基金が主催する日本語能力試験(JLPT)における「N2」以上の資格保有者、もしくは独立行政法人日本学生支援機構が主催する日本留学試験(EJU)「日本語」における「読解」/「聴解・聴読解」の合計が「220点以上」の者。

※国費留学生で上記の日本語能力に該当しない場合は、出願開始の1ヶ月前までに広報入試課へ相談してください。

入試区分	出願資格
留学生選抜Ⅰ期/Ⅱ期	上記1・2のすべてに該当する者。 ※ただし、Ⅱ期については、出願時に有効な中長期在留資格を有し、日本国内に在住している者に限る。
総合型選抜Ⅲ期/Ⅴ期/Ⅵ期 <作品持参型>	上記1・2のすべてに該当する者。 ※ただし、Ⅵ期については、出願時に有効な中長期在留資格を有し、日本国内に在住している者に限る。
総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>	上記1・2のすべてに該当する者。
一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>	
一般選抜Ⅱ期/Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	上記1・2のすべてに該当し、「令和6年度大学入学共通テスト」で本学が指定する3教科3科目以上を受験した者。

※募集人員については4ページの表をご確認ください。

※編・転入学選抜Ⅰ期/Ⅱ期の出願資格等については28～29ページをご確認ください。

※卒業・修了・合格見込で入学試験に出願・合格し入学手続きを完了した者が、2024年3月31日までに卒業・修了・合格しなかった場合は、入学資格を取り消します。

※入学に際して必要な在留資格を取得することができない場合は、入学資格を取り消します。

提出書類 ※外国の国籍をもち、外国の学校を卒業(見込)の方

各入試区分の出願書類郵送締切日までに簡易書留速達郵便にて郵送してください(締切日消印有効)。

ただし、国外から出願の場合は、出願書類郵送締切日までに必着とします。

本学所定の様式は神戸芸術工科大学ウェブサイト「入試情報」のページ(<https://www.kobe-du.ac.jp/exam/download/>)からダウンロードしてください。

※書類は特に指定がない限り原本を提出してください。

※必要に応じて下記以外の書類の提出を求める場合があります。

1. インターネット志願票

2. 履歴書

本学所定の様式に記入してください。

3. 出身高等学校の卒業(見込)証明書

※高等学校の卒業証書(Diploma)ではありません。

卒業証明書(Certificate of Graduation)または卒業見込証明書(Certificate of Expected Graduation)を提出してください。

4. 出身高等学校の成績証明書

※出身高等学校長が作成した、高等学校在学期間の成績証明書を提出してください。

5. 本人であることを証明する書類

○全員……………パスポートのコピー(氏名及び顔写真が記載されたページの見開きコピー)

○日本国内に在住者…パスポートのコピーに加えて、在留カードまたは外国人登録証明書の両面コピー

6. 日本語能力についての証明書

次のいずれか、または両方

○日本語能力試験(JLPT)…合格結果通知書、日本語能力認定書、認定結果および成績に関する証明書のいずれか ※コピー可

○日本留学試験(EJU) ……成績通知書、成績証明書、成績確認書のいずれか ※コピー可

※成績確認書(コピー可)を提出する場合は、対象となる日本留学試験を右記のとおりとします。成績通知書または成績証明書(コピー可)を提出する場合は、日本留学試験の実施年度や実施回は問いません。

入試区分	対象となる日本留学試験
総合型選抜Ⅲ期 <作品持参型>	2021年度 第2回 (11月実施)
総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>	2022年度 第1回 (6月実施)
総合型選抜Ⅴ期 <作品持参型>	2022年度 第2回 (11月実施)
留学生選抜Ⅰ期	2023年度 第1回 (6月実施)
編・転入学選抜Ⅰ期	
一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>	2022年度 第1回 (6月実施)
一般選抜Ⅱ期/Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	2022年度 第2回 (11月実施)
総合型選抜Ⅵ期 <作品持参型>	2023年度 第1回 (6月実施)
留学生選抜Ⅱ期	2023年度 第2回 (11月実施)
編・転入学選抜Ⅱ期	

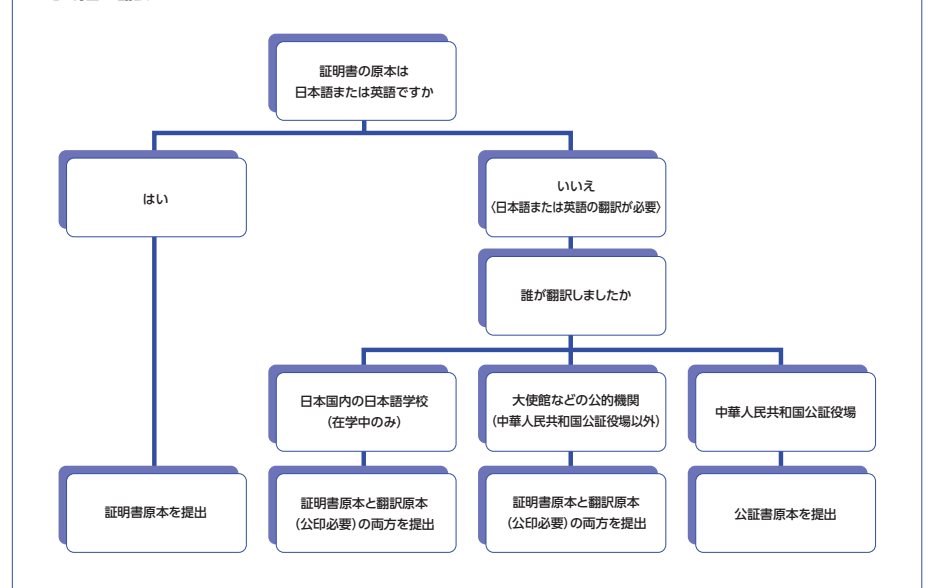
入試区分によって左記以外の提出書類が異なりますので、下記の表も必ずご確認ください。

入試区分	提出書類		
	6ページ[提出書類]の1～6	志望理由書 (本学所定様式)	大学入学共通テスト 成績請求票
留学生選抜Ⅰ期/Ⅱ期	●	●	
総合型選抜Ⅲ期/Ⅴ期/Ⅵ期 <作品持参型>	●	● ★1	
総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>	●		
一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>	●		
一般選抜Ⅱ期/Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	● 写真データ不要		●

★1 出願する学科ごとに作成し提出してください。

※編・転入学選抜Ⅰ期/Ⅱ期の提出書類等については28～29ページをご確認ください。

証明書の翻訳について



エントリー／出願の流れ



エントリー／出願はインターネットエントリー／出願サイトでの登録完了後、入学検定料を支払い、必要書類を郵送して完了となります。登録が完了しても、提出期限に書類が届かなければ出願を完了できませんので注意してください。

STEP 1 事前準備

インターネットに接続されたパソコン、プリンターなどを用意してください。(スマートフォン、タブレットは非推奨)
必要書類※は、発行まで時間を要する場合があります。早めに準備を始め、出願前には必ず手元にあるようにしておいてください。

※必要書類…調査書、顔写真データ、大学入学共通テスト成績請求票など
詳細は各入試区分における提出書類の項目を参照してください。

STEP 2 インターネットエントリー／出願サイトにアクセス

インターネットエントリー／出願サイト ▶ <https://e-apply.jp/ds/kobe-du/>
または、
大学ウェブサイト ▶ <https://www.kobe-du.ac.jp/> からアクセス

STEP 3 マイページの登録

画面の手順に従って、必要事項を入力してマイページ登録を行ってください。
なお、マイページの登録がお済みの方は、STEP4に進んでください。

- ①初めて登録する方はマイページ登録 からログインしてください。
- ②メールアドレスの登録を行って仮メールを送信 をクリックしてください。
- ③ユーザー登録画面からログインページへ をクリックしてください。
- ④登録したメールアドレスに初期パスワードとログインURLが届きます。
※@e-apply.jpのドメインからのメールを受信できるように設定してください。
- ⑤ログイン画面から登録したメールアドレスと④で届いた「初期パスワード」にて ログイン をクリックしてください。
- ⑥初期パスワードの変更を行ってください。
- ⑦表示された個人情報を入力して次へ をクリックしてください。
- ⑧個人情報を確認してこの内容で登録する をクリックしてください。

⑨登録完了となります。「マイページ」をクリックしてください。

⑩上記ページが表示されたらマイページ登録は完了です。
※出願受付中の場合のみ、エントリー／出願する ボタンをクリックすると出願手続に進めます。
登録期間外の場合は、これより先に進めませんので ログアウト ボタンをクリックしてください。

STEP 4 エントリー／出願内容の登録

画面の手順や留意事項を必ず確認して、画面に従って必要事項を入力してください。

- ①マイページログイン後のエントリー／出願する ボタンから登録画面へ
- ②入試選択と留意事項の確認
- ③入試区分、志望学部等の選択
- ④顔写真のアップロード
写真選択へ ボタンをクリックし写真を選択します。
- ⑤個人情報(氏名・住所等)の入力
- ⑥出願内容の確認
志願票 ボタンをクリックすると志願票が確認できます。
- ⑦申込登録完了
受付番号(12桁)は必ず控えてください。
出願情報を確認する場合と、出願書類を出力する際に必要になります。
- ⑧入学検定料の支払い方法
●コンビニエンスストア
●ペイジー対応銀行ATM
●ネットバンキング
●クレジットカード ●ネット銀聯
- ⑨出願に必要な書類PDF(イメージ)
※検定料納入後に出力可能となります。

入学検定料の支払い方法で「コンビニエンスストア」または「ペイジー対応銀行ATM」を選択された方は、支払い方法の選択後に表示されるお支払いに必要な番号を下記メモ欄に控えたうえ、通知された「お支払い期限」内にコンビニエンスストアまたはペイジー対応銀行ATMにてお支払いください。

セブンイレブンの場合											
払込票番号	メモ(13桁)										

ローソン、ミニストップ、ファミリーマート、ペイジー対応銀行ATMの場合											
お客様番号	メモ(11桁)										
確認番号	メモ(6桁)										

デイリーヤマザキ、セイコーマートの場合											
オンライン決済	番号メモ(11桁)										

収納機関番号(5桁)											
5	8	0	2	1	※収納機関番号は、ペイジーでお支払いの際に必要となります。						

申込登録完了後に確認メールが送信されます。メールを受信制限している場合は、送信元(@e-apply.jp)からのメール受信を許可してください。 ※確認メールが迷惑フォルダなどに振り分けられる場合がありますので、注意してください。

! 申込登録完了後は、登録内容の修正・変更ができませんので誤入力のないよう注意してください。ただし、入学検定料支払い前であれば正しい出願内容で再登録することで、実質的な修正が可能です。
※「入学検定料の支払い方法」でクレジットカードを選択した場合は、出願登録と同時に支払いが完了しますので注意してください。

STEP 5

入学検定料の支払い ※検定料のかからない区分・段階・対象の方は、STEP6に進みます。

1 クレジットカード・ネット銀聯での支払い 出願内容の登録時に選択し、支払いができます。

【ご利用可能なクレジットカード】

VISA, Master, JCB, AMERICAN EXPRESS, MUFGカード, DCカード, UFJカード, NICOSカード



【ネット銀聯】

UnionPay

出願登録時に支払い完了

2 ネットバンキングでの支払い

出願内容の登録後、ご利用画面からそのまま各金融機関のページへ遷移しますので、画面の指示に従って操作し、お支払いください。 ※決済する口座がネットバンキング契約されている必要があります

Webで手続き完了

3 コンビニエンスストアでの支払い

出願内容の登録後に表示されるお支払いに必要な番号を控えて、コンビニエンスストアでお支払いください。

●レジで支払い可能

セブン-イレブン

Daily

Seicomart

マルチコピー機

●店頭端末を利用して支払い可能

Loppi

LAWSON

FamilyMart

マルチコピー機

4 ペイジー対応銀行ATMでの支払い

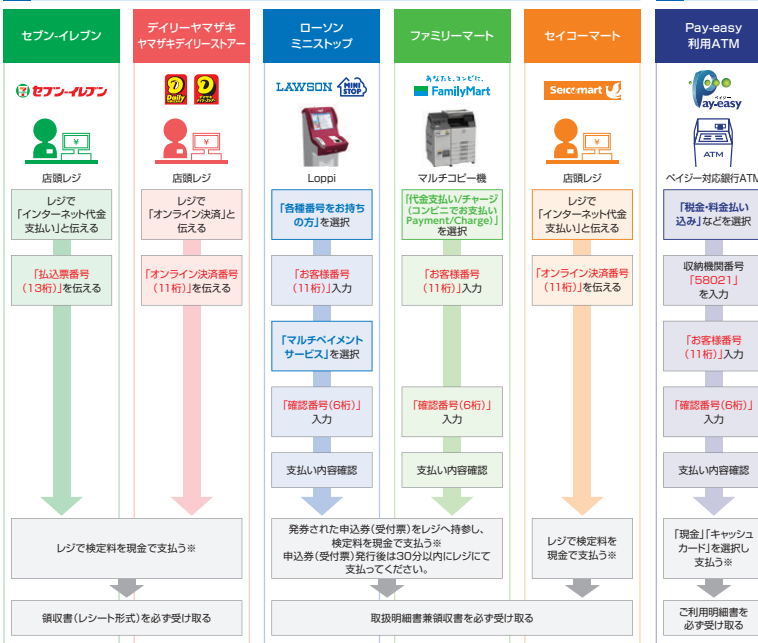
出願内容の登録後に表示されるお支払いに必要な番号を控えて、ペイジー対応銀行ATMにて画面の指示に従って操作のうえお支払いください。



※利用可能な銀行は「支払い方法選択」画面で確認してください。

各コンビニ端末画面・ATMの画面表示に従って必要な情報を入力し、内容を確認してから入学検定料を支払ってください。

3 コンビニエンスストア



※ゆうちょ銀行・銀行ATMを利用する場合、現金で10万円を超える場合はキャッシュカードで支払ってください。コンビニエンスストアを利用の場合は現金で30万円までの支払いとなります。

STEP 6

必要書類の印刷と郵送 登録しただけではエントリー／出願は完了していませんので注意してください。

エントリー／出願登録、入学検定料の支払後にダウンロードできる書類を全てカラー印刷し、その他の必要書類と併せてエントリー／出願期間内に郵便局窓口から「簡易書留速達郵便」で郵送してください。
※エントリー／出願書類郵送締切日消印有効(国外からの場合は締切日までに必着)。



エントリー／出願内容の確認 志願票・受験票の印刷

マイページへログイン後、確認したい申込の枠内にて自分が登録した内容の確認と、インターネット志願票等の出力ができます。



〈エントリー／出願完了〉

エントリー／出願時の 注意点

エントリー／出願はインターネットエントリー／出願サイトでの登録完了後、入学検定料を支払い、必要書類を郵送して完了となります。登録が完了しても、提出期限に書類が届かなければ出願を完了できませんので注意してください。

インターネットエントリー／出願は24時間可能です。ただし、出願登録は出願期間最終日23時59分まで、入学検定料の支払いは出願期間最終日まで(営業時間はコンビニエンスストアやATMなど、施設によって異なります)、必要書類の郵送はエントリー／出願書類郵送締切日消印有効(国外からの場合は締切日までに必着)です。ゆとりを持った出願を心がけてください。

STEP 7

エントリー受付票／受験票の印刷

本学でエントリー／出願を確認後、各入試区分毎に試験2日前までに一斉に受験票を配信します。インターネットエントリー／出願システムよりダウンロードできる状態にしますので、必ず印刷し、試験当日持参してください(※郵送はいたしません)。



※受験票のダウンロードが可能になりましたら、出願時に登録したアドレスでメールで通知します。

【印刷に関する注意事項】受験票は必ずA4用紙に片面印刷し、所定の箇所まで切り取ったものをご用意ください。

エントリー／出願に関する注意

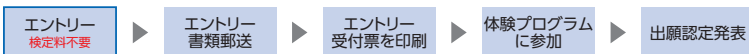
- エントリー／出願は簡易書留速達郵便に限りです。それ以外の受付は一切おこないません。
- 必要書類の郵送はエントリー／出願書類郵送締切日消印有効です。ただし、国外からエントリー／出願の場合は、エントリー／出願書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。
- 書類に不備のある場合は受理できません。
- いったん受理したエントリー／出願書類は返却できません。
- 入試において、氏名等に含まれる旧字体を常用漢字に置き換えて記載することがあります。
- 書類は指定がない限り、原本を提出してください。
- 自筆を要する内容は油性黒色ボールペン(細字、0.7mm程度)を使用してください。赤・青・緑色など黒色以外のものや、鉛筆、消せるボールペン(インク)の使用は不可とします。

◆総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞

募集人員・エントリー資格・エントリー時提出書類

4～5ページを参照してください。

エントリーの流れ



※エントリーの流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

- エントリー……………無料

入学試験日程

区分	エントリー期間(WEB)	エントリー書類郵送締切※1	1次選考※2	出願認定発表
総合型選抜Ⅰ期 ＜体験型＞	8/25(金) 00:00 ～ 9/4(月) 23:59	登録後 ～ 9/5(火) 当日消印有効	体験プログラム 9/16(土) ～ 9/17(日)	9/29(金)

※1 エントリー書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必要とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 エントリー受付票は体験プログラムの2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。

インターネットエントリー/出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所を切り取ったものを当日ご持参ください。

体験プログラムの集合時間等は14～15ページの各学科詳細ページを参照してください。なお、エントリー者数により、集合時間等は変更する場合があります。

選考・配点

【1次選考】

自己PR書+体験プログラム
(総合評価)
200点満点

※自己PR書、体験プログラムを通じて、学科への適性を評価します。
体験プログラムで制作した作品は、評価の対象となりません。

POINT

エントリーについて

- 2学科までエントリーが可能です。
- エントリー時には調査書は不要です。
- エントリーの段階で体験プログラムの参加日を選択することはできません。
各学科の体験プログラム参加日は、プログラム実施の2日前までに配信するエントリー受付票を確認してください。
- 2学科でエントリーする場合や総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞を合わせてエントリーする場合は自己PR書がエントリーごとに必要です。
- 学科単位で選考を行います。

募集人員・出願資格・出願時提出書類

4～5ページを参照してください。

※出願認定後の提出書類は、認定通知に同封してお知らせします。

出願の流れ



※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

- 出願……………35,000円 ※検定料減免の制度があります。条件は下記の「POINT」をご確認ください。

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および 検定料支払	出願書類 郵送締切 ※1	2次選考 ※2	合格発表	入学手続き 期間
総合型選抜Ⅰ期 ＜体験型＞	出願認定 発表 ～ 10/12(木) 23:59	検定料 支払後 ～ 10/13(金) 当日消印有効	書類選考 来校の必要は ありません	11/1(水)	合格発表 ～ 入学金 11/24(金) 当日消印有効 学費等 12/8(金) 当日消印有効

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必要とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 出願受付票は合格発表の2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。

インターネットエントリー/出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、お手元に保管ください。

選考・配点

【2次選考】

志望理由書 **95点** + 調査書 **5点** → **100点満点**

POINT

出願について

- 出願手続き時に調査書と志望理由書(各1通)が必要です。
- 出願手続き後は、専願となります。出願手続き後の辞退はできません。
- 総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞でそれぞれ出願認定が出た場合は、どちらか希望する学科のみ出願手続きを行ってください。なお、出願手続き後は、学科の変更はできません。
- 受験生本人が2023年5月～8月までの本学オープンキャンパスに参加すると、2024年度入学試験 総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞/Ⅱ期＜面談型＞の検定料が20,000円になります。

選考方法・集合時間・持参物

建築・環境デザイン学科

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
〔模型体験プログラム〕
一人ひとりに誰にでも簡単に扱える単純な模型材料を与えます。作業の説明ののち、与えられたテーマにしたがって自由に材料を組み合わせる模型を作ります。このプログラムは専門的な知識や経験が無くても十分に理解し、取り組むことができる内容です。



制作風景



制作風景

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/16(土)・9/17(日)
9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 課題説明
10:30 体験プログラム
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム
14:00 講評会
16:00 終了予定

持参物（両日共通）

・エントリー受付票
・筆記用具一式
・昼食

ビジュアルデザイン学科

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
〔さまざまな素材のコラージュや着色〕
まずは与えられた共通テーマについて、グループ（5名程度）ごとに話し合います。その中で決まったグループテーマをもとに、個人制作に取り組んでもらいます。とくに難しい技術は必要としません。最後に作品の発表会をおこないます。



制作風景



グループ発表会

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/16(土)・9/17(日)
9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 体験プログラム(制作)
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム(制作)
15:00 発表会
17:00 終了予定

持参物

・エントリー受付票
・筆記用具一式
・ハサミ
・カッターナイフ
・のり
・昼食

生産・工芸デザイン学科

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
〔アイデア・表現プログラム〕
プロダクトデザイン、ファッション・テキスタイル、クラフトの分野に共通するものづくりを体験する入門的なプログラムです。与えられた制作課題（例：雑貨、帽子、アクセサリなど）とテーマ（例：リサイクル、季節、未来など）から発想し、作品や簡易モデルを制作します。このプログラムは、専門知識や技能がなくとも、教員のアドバイスを受けながら取り組むことができる課題です。最後に制作物について発表してもらいます。



制作風景



教員のアドバイス

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/16(土)・9/17(日)
9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 課題説明
10:30 体験プログラム
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム
15:30 レポート作成
16:00 発表
17:00 終了予定

持参物

・エントリー受付票
・筆記用具一式
・ハサミ
・カッターナイフ
・コンパス
・定規
・昼食

メディア芸術学科

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②体験プログラム

両日とも同じ内容でおこないます。
〔物語を構成〕
提示されたビジュアル素材（写真等）20点余りから4点を選択し物語を構成します。4点の内最低2点是用意された写真を使っていたきます。用意された資料や写真はコラージュしても構いません。絵を描ける受験生は自分自身で絵を描いて表現しても結構です。午後から、グループで相談し合った物語を、スクリーンを用い声や音、ビジュアルに演出を加えて発表します。1グループ4～6名に分かれてのグループワークです。



制作風景



グループ発表会

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/16(土)・9/17(日)
9:45 集合(受付開始9:00)
ガイダンス
10:00 体験プログラム(制作)
12:00 昼食(各自持参してください)
13:00 体験プログラム(制作)
15:00 発表会
17:00 終了予定

持参物

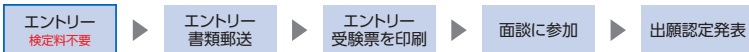
・エントリー受付票
・筆記用具一式
・昼食

◆総合型選抜Ⅱ期〈面談型〉

募集人員・エントリー資格・エントリー時提出書類

4～5ページを参照してください。

エントリーの流れ



※エントリーの流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

- エントリー……………無料

入学試験日程

区分	エントリー期間(WEB)	エントリー書類郵送締切※1	1次選考※2	出願認定発表
総合型選抜Ⅱ期 〈面談型〉	8/25(金) 00:00 ～ 9/4(月) 23:59	登録後 ～ 9/5(火) 当日消印有効	面談 9/18(月)	9/29(金)

※1 エントリー書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 エントリー受付票は面談の2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを当日ご持参ください。

面談日の集合時間等は18～19ページの各学科詳細ページを参照してください。なお、エントリー者数により、集合時間等は変更する場合があります。

選考・配点

【1次選考】

自己PR書+課題(当日持参)+面談
(総合評価)
200点満点

※自己PR書や面談、課題(持参作品・ポートフォリオ等)を通じて、学科への適性を評価します。

POINT

エントリーについて

- 1学科のみエントリーが可能です。
- エントリー時には調査書は不要です。
- 総合型選抜Ⅰ期〈体験型〉と総合型選抜Ⅱ期〈面談型〉の両方にエントリーする場合、入試区分ごとに提出書類が必要です。
- 学科単位で選考を行います。

募集人員・出願資格・出願時提出書類

4～5ページを参照してください。

※出願認定後の提出書類は、認定通知に同封してお知らせします。

出願の流れ



※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

- 出願……………35,000円 ※検定料減免の制度があります。条件は下記の「POINT」をご確認ください。

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および 検定料支払	出願書類 郵送締切 ※1	2次選考 ※2	合格発表	入学手続き 期間
総合型選抜Ⅱ期 〈面談型〉	出願認定 発表 ～ 10/12(木) 23:59	検定料 支払後 ～ 10/13(金) 当日消印有効	書類選考 来校の必要は ありません	11/1(水)	合格発表 ～ 入学金 11/24(金) 当日消印有効 学費等 12/8(金) 当日消印有効

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 出願受付票は合格発表の2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、お手元に保管ください。

選考・配点

【2次選考】

志望理由書 **95点** + 調査書 **5点** → **100点満点**

POINT

出願について

- 出願手続き時に調査書と志望理由書(各1通)が必要です。
- 出願手続き後は、専願となります。出願手続き後の辞退はできません。
- 総合型選抜Ⅰ期〈体験型〉と総合型選抜Ⅱ期〈面談型〉でそれぞれ出願認定が出た場合は、どちらか希望する学科のみ出願手続きを行ってください。なお、出願手続き後は、学科の変更はできません。
- 受験生本人が2023年5月～8月までの本学オープンキャンパスに参加すると、2024年度入学試験 総合型選抜Ⅰ期〈体験型〉／Ⅱ期〈面談型〉の検定料が20,000円になります。

選考方法・集合時間・持参物

建築・環境デザイン学科

面談型

1次選考

① 自己 PR 書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを 500 字以上 600 字以内で書いてください。

② 課題

【持参作品・資料】 (当日持参)

持参作品・資料を、試験当日に持参してください。
持参作品・資料は、建築・環境デザイン分野への関心や学習意欲をアピールするためのものです。
具体例としては、以下のようなものがあげられます。
・デッサン、立体造形作品、イラスト、模型などの作品
・クラブ活動や地域行事などで取り組んだことの成果品や活動の記録をまとめた資料
・興味を持った建物や風景について、調べたり感じたりした内容をまとめたレポート
(詳細は 32 ページを参照してください)

③ 面 談

自己 PR 書にふれながら、受験生の皆さんが建築・環境デザインの分野に抱いている関心や将来の夢、本学科のデザイン教育の特徴などを話題に複数教員による 1 人 15 分程度の個人面談をおこないます。面談を通じて、皆さんの学習意欲や将来性を見出します。

2次選考

① 志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを 500 字以上 600 字以内で書いてください。

② 調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の 5 % となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/18(月)

9:40 集合(受付開始8:55)

10:00 面談開始

持参物

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式
- ・課題（持参作品・資料）

生産・工芸デザイン学科

面談

1次選考

① 自己 PR 書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを 500 字以上 600 字以内で書いてください。

② 課題

【ポートフォリオ】 (当日持参)

課題のポートフォリオは当日試験会場に持参してください。ポートフォリオは、プロダクトデザイン、ファッション・テキスタイル、クラフトの分野への関心や学習意欲をアピールするためのものです。あなた自身の活動を取りまとめた資料や作品の写真をまとめた資料などファイルにまとめてください。写真資料の具体例としては、以下のようなものがあげられます。

- ・デッサン、絵画、デザイン、イラスト、写真、自作した衣服、立体作品（ガラス、陶芸、金工、フィギュア、彫刻など）

③ 面 談

複数教員による 1 人 20 分程度の個人面談をおこないます。受験生と教員との理解を深め、当日持参したポートフォリオの説明をもとに学習意欲や可能性を見出すことを目的としています。

2次選考

① 志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを 500 字以上 600 字以内で書いてください。

② 調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の 5 % となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/18(月)

9:40 集合(受付開始8:55)

10:00 面談開始

持参物

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式
- ・課題（ポートフォリオ）

ビジュアルデザイン学科

面談型

1次選考		当日のスケジュール
①自己PR書	中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。	9/18(月) 9:40 集合(受付開始8:55) 10:00 面談開始
	②課題 【持参作品】 (当日持参)	デッサン、絵画（油絵、水彩画等）、イラストレーション、イメージ表現、色彩構成、ポスター、写真、映像作品、立体作品、クロッキー帳やスケッチブックにまとめられたアイデアスケッチやラフスケッチ、自分でデザインした冊子や絵本など、幅広くビジュアルデザインに関連するものを5〜10点を目安に持参してください。デッサンなど、持ち運べる大きさの手描き作品は、現物を持参していただく方が望ましいです。
③面談	複数教員による1人15分程度の個人面談をおこないます。教員との個人面談を通して、デザインや学習に対する意欲や可能性を見出すことを目的としています。 持参作品の他に自分をアピールできる効果的なPR資料があれば持参してください(任意)。各種資格証明書やコンクール等の入賞記録、クラブ活動の記録等、どのような形式のものでも構いません。	
2次選考		
①志望理由書	志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。	
②調査書	調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。	

メディア芸術学科

面談型

1次選考

①自己PR書

中学・高等学校を通じて興味や関心を持って熱心に取り組んできた活動（例：作品制作、勉強、スポーツ、ボランティア活動）や経験等について、取り組み実績と取り組んで得られた経験や学んだことを500字以上600字以内で書いてください。

②課題

【持参作品】
(当日持参)

自分の個性や得意な事柄をアピールできる作品や取り組みの記録を、現物、あるいはポートフォリオや映像などの形にまとめて、可能な限り多数持参してください。
詳細は32ページを参照してください。

③面談

複数教員による1人15分程度の個人面談をおこないます。課題（持参作品）を通して教員と受験生、お互いの理解を深めるとともに、本人の適性や意欲、秘められた可能性などを見出すことを目的とします。

2次選考

①志望理由書

志望学科を選んだ理由、入学後の計画、将来の夢などを500字以上600字以内で書いてください。

②調査書

調査書の「全体の学習成績の状況」または「評定平均値」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化します。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算します。

当日のスケジュール

9/18(月)

9:40 集合(受付開始8:55)

10:00 面談開始

持参物

- ・エントリー受付票
- ・筆記用具一式
- ・課題（持参作品）

総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <作品持参型>

募集人員・出願資格・提出書類

4～7ページを参照してください。
※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

35,000円

持参物

受験票、作品（詳細は32ページを参照）

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および検定料支払	出願書類郵送締切 ※1	試験日 ※2	合格発表	入学手続き 期間
総合型選抜Ⅲ期 <作品持参型>	9/22(金) 00:00 } 10/5(木) 23:59	検定料支払後 } 10/6(金) 当日消印有効	10/14(土) 集合時間 9:40 面接開始 10:00	11/1(水)	合格発表 } 入学金 11/24(金) 当日消印有効 学費等 12/8(金) 当日消印有効
総合型選抜Ⅴ期 <作品持参型>	11/1(水) 00:00 } 11/9(木) 23:59	検定料支払後 } 11/10(金) 当日消印有効	11/25(土) 集合時間 9:10 面接開始 9:30	12/1(金)	合格発表 } 入学金 12/15(金) 当日消印有効 学費等 1/9(火) 当日消印有効
総合型選抜Ⅵ期 <作品持参型>	2/5(月) 00:00 } 2/15(木) 23:59	検定料支払後 } 2/16(金) 当日消印有効	3/2(土) 集合時間 9:40 面接開始 10:00	3/8(金)	合格発表 } 3/15(金) 当日消印有効

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。
なお、総合型選抜Ⅵ期 <作品持参型>における留学生の出願は国内在住者に限ります。
※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します（郵送はいたしません）。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを当日ご持参ください。
出願者数により、集合・面接時間は変更する場合があります。その際は別途通知します。

選考・配点



POINT 総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <作品持参型> 共通

- 出願について
- 2学科まで併願が可能です。
 - 同一の区分内であれば、1回の入学検定料35,000円(再受験の場合は5,000円)で併願できます(33ページ参照)。
 - 学科単位で選考をおこないます。
 - 複数の学科で合格基準を満たしていた場合、志望順位が上位の学科のみ合格を通知します。

総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>

募集人員・出願資格・提出書類

4～5ページを参照してください。※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

35,000円

入学試験日程

持参物

受験票

区分	出願期間(WEB)および検定料支払	出願書類郵送締切※1	試験日※2	合格発表	入学手続き期間
総合型選抜Ⅲ期 <資格取得型>	9/22(金) 00:00 } 10/5(木) 23:59	検定料支払後～ 10/6(金) 当日消印有効	10/14(土) 集合時間 9:40 面接開始 10:00	11/1(水)	合格発表～ 入学金 11/24(金) 当日消印有効 学費等 12/8(金) 当日消印有効
総合型選抜Ⅴ期 <資格取得型>	11/1(水) 00:00 } 11/9(木) 23:59	検定料支払後～ 11/10(金) 当日消印有効	11/25(土) 集合時間 9:10 面接開始 9:30	12/1(金)	合格発表～ 入学金 12/15(金) 当日消印有効 学費等 1/9(火) 当日消印有効
総合型選抜Ⅵ期 <資格取得型>	2/5(月) 00:00 } 2/15(木) 23:59	検定料支払後～ 2/16(金) 当日消印有効	3/2(土) 集合時間 9:40 面接開始 10:00	3/8(金)	合格発表～ 3/15(金) 当日消印有効

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。
※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します（郵送はいたしません）。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。
受験者数により、集合・面接時間は変更する場合があります。その際は別途通知します。

特待生制度

総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>で合格し本学へ入学した方で以下の要件を満たす場合は奨学金給付を受けることができます。
※同一人物が以下1～4で複数の特待生認定を受けることはできません。

奨学金の種類	給付金額	内 容 等
1. ジュニアマイスター ゴールド特待生	1,000,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度においてジュニアマイスターゴールドの認定を受けた方。
2. ジュニアマイスター シルバー特待生	500,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度においてジュニアマイスターシルバーの認定を受けた方。
3. ジュニアマイスター ブロンズ特待生	250,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度においてジュニアマイスターブロンズの認定を受けた方。
4. 指定資格等取得 特待生	250,000円 [入学初年度のみ]	総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型>の合格者のうち、22～23ページ記載の出願条件の資格・級およびコンテスト等の種別・賞位を2資格以上取得した方。指定資格の数え方は本ページ下部を参照してください。

※全国工業高等学校長協会に加盟していない高等学校の出身で、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度による特待生を検討される方は、出願前にご連絡ください。
※合格・入学手続き完了後、新たに資格等取得・認定された場合も特待生として認定します。ただし、2024年3月15日までに証明書(写)の提出が必要となります(必着)。期日までに提出がない場合、特待生の認定を受けることができません。
※指定資格の数え方
●任意の種別の資格またはコンテスト等については、複数の級・賞位を有していても「1つ」とカウント
例) 3級以上が条件の資格について、3級と2級を持っている……………1資格
例) 「入賞以上」が条件のコンクールについて、同一審査機会の入賞と優秀賞を持っている……………1資格
●広い解釈の可能なコンテスト等種別については、出願条件を満たす数だけカウント
例) 「各種ポスターコンクール」について、「入賞以上」等の出願条件を、2種類のコンクールで満たしている……………2資格
●同一のコンクールについて、審査機会が異なる場合には各回ごとに「1つ」ずつでカウント
例) 「出品者」が出願条件の「全国高等学校総合文化祭」を、「第46回」と「第47回」で2回出品している……………2資格

選考・配点



POINT 総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型> 共通

- 出願について
- 2学科まで併願が可能です。
 - 同一の区分内であれば、1回の入学検定料35,000円(再受験の場合は5,000円)で併願できます(33ページ参照)。
 - 学科単位で選考をおこないます。
 - 複数の学科で合格基準を満たしていた場合、志望順位が上位の学科のみ合格を通知します。

※個別資格・個別コンテスト等が出願条件に該当するか不明な場合、出願開始の1ヶ月前までに広報入試課までお問い合わせください。

資格・検定等の名称	等級ほか	資格・検定等の名称	等級ほか
計算技術検定	2級以上	レタリング技能検定	2級以上
情報技術検定	1級以上	福祉住環境コーディネーター検定試験	2級
機械製図検定	合格以上	eco検定試験(環境社会検定)	合格
パソコン利用技術検定	1級	情報処理技術者試験 (応用・基本・ITパスポート)	IT以上
リスニング英語検定	2級以上	情報処理技術者試験 (情報セキュリティマネジメント)	合格
グラフィックデザイン検定	2級以上	高校生ものづくりコンテスト	ブロック入賞 県優勝以上
高等学校工業基礎学力テスト	90以上	全日本ロボット相撲大会(高校生の部)	地区優勝以上
日本漢字能力検定	準1級以上	ジャパンマイコンカーラリー Advanced Class	地区優勝以上
実用数学技能検定	準1級以上	ジャパンマイコンカーラリー Basic Class	全国入賞以上
造園／造園工事作業	3級以上	ジャパンマイコンカーラリー Camera Class	全国入賞以上
建築大工／大工工事作業	3級以上	技能五輪全国大会	都道府県代表以上
テクニカルイラストレーション／ テクニカルイラストレーション手書き作業	3級以上	若年者ものづくり競技大会	各賞以上
テクニカルイラストレーション／ テクニカルイラストレーションCAD作業	3級以上	全国高校生プログラミングコンテスト	入賞以上
ウェブデザイン技能検定	3級以上	全国高等学校パソコンコンクール(パソコン 甲子園)	入賞以上
3次元CAD認定技術者試験	CSWP	全国高等学校IT・簿記選手権 (IT部門のみ)	全国入賞
色彩士検定	1級	全国高等学校ロボット競技大会	地区優勝以上
カラーコーディネーター検定	アドバンス	マイクロロボコン高校生大会	優勝
色彩検定	2級以上	ロボカップジャパンオープン	全国入賞以上
織物設計検定	2級	WRO Japan	全国入賞以上
土木施工管理技術検定	2級技士補	高校生ものづくりコンテストポスターコン クール	優秀以上
建築施工管理技術検定	2級技士補	全国製図コンクール	最優秀以上
電気工事施工管理技術検定	2級技士補	高校生技術・アイデアコンテスト全国大会	特別賞以上
管工事施工管理技術検定	2級技士補	機関誌「工業教育」表紙デザイン	最優秀
造園施工管理技術検定	2級技士補	工高生デザインコンクール	入選以上
建設機械施工管理技術検定	2級技士補	日本建築学会設計競技	入選以上
インテリアコーディネーター資格試験	合格	全国高校生建築製図コンクール 課題3又は5	銅賞以上
測量士・測量士補	測量士補	全国高校生建築製図コンクール 課題2又は4	銀賞以上
インテリア設計士	2級	高校生ものデザインコンテスト	優秀以上
建築CAD検定	2級	日本工業大学建築設計競技	2・3等以上
トレース技能検定	1級	日本大学全国高等学校・建築設計競技	優秀賞以上

資格・検定等の名称	等級ほか	資格・検定等の名称	等級ほか
全国高等学校デザイン選手権大会	2・3位以上	日本語検定	準1級以上
高校生住宅設計コンクール	優秀以上	宅地建物取引士	合格
建築系高校生対象コンペティション	優秀以上	エコデンレース	バッテリー入賞 充電池優勝以上
3D-CADプロダクトデザインコンテスト	最優秀	Hondaエコマイレージ全国大会 (会場:茂木)	入賞以上
高校生の「建築甲子園」	準優勝以上	大学等が実施した各種コンテスト・競技大会等	最優秀
日本学生科学賞	1等以上	中高生国際Rubyプログラミングコンテスト	最優秀
全日本学生児童発明くふう展	奨励賞以上	スターリングテクノロジー	入賞以上
パテントコンテスト	特許出願支援対象者以上	日本情報オリンピック	優秀賞以上
デザインパテントコンテスト	意匠登録出願支援対象者以上	高校生科学技術チャレンジ(JSEC)	各種入賞以上
エネルギー利用技術作品コンテスト	大臣賞	大学等が実施した各種ポスターコンクール・競技会・コンペ等	最優秀以上
全国高等学校インテリアデザイン展	2・3位以上	愛鳥週間用ポスター原画コンクール	最優秀以上
明るい選挙啓発ポスター	全国最優秀以上	全国高校生ポスターコンクール	最優秀以上
Microsoft office Specialist Word	上級	全国高校野球選手権ポスター原画コンクール	最優秀以上
Microsoft office Specialist Excel	上級	トンボ 絵画コンクール	最優秀以上
Microsoft office Specialist PowerPoint	一般(共通)	高校環境化学賞	全国入賞
日本語ワープロ検定	初段	全日本高校デザイン・イラスト展	大臣賞
文章入カスピード認定試験 日本情報処理検定協会	特段・初段・1級	パソコン甲子園(いちまいの絵CG部門)	優秀賞
情報処理技能検定(表計算)	初段	高校生国際美術展(美術)	大臣賞・知事賞・会長賞・新聞社賞
DTP検定	2種	国・地方・大学・専門学校等が実地している美術・工芸関連のコンテスト等	入賞以上等
CGエンジニア検定	エキスパート	全国高等学校総合文化祭(美術・工芸)	出品者
CGクリエイター検定	エキスパート	毎日・DAS学生デザイン賞	入賞以上
マルチメディア検定	エキスパート	ケンブリッジ英語検定	140以上
Webデザイナー検定	エキスパート	実用英語技能検定	1950以上
POP広告クリエイター技能審査試験	合格	GTEC	930以上
ホームページ作成検定	1級	IELTS	4.0以上
プレゼンテーション作成検定	1級	TEAP	225以上
ICTプロフィシエンシー検定試験(P検)	2級以上	TEAP CBT	420以上
デジタル技術検定(情報部門)	1級	TOEFL iBT	42以上
デジタル技術検定(制御部門)	1級	TOEIC L&R TOEIC S&W	790以上
情報検定(J検)情報活用試験	1級		
2次元CAD利用技術者	1級		
3次元CAD利用技術者	1級		

◆総合型選抜Ⅳ期／一般選抜Ⅰ期＜科目選択型＞

募集人員・出願資格・提出書類

4～7ページを参照してください。

※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

35,000円

日程・時間割

区分	出願期間(WEB) および検定料支払	出願書類郵送締切 ※1	試験日 ※2	合格発表	入学手続き期間
総合型選抜Ⅳ期 ＜科目選択型＞	10/6(金) 00:00 10/19(木) 23:59	検定料支払後 10/20(金) 当日消印有効	11/4(土)	11/10(金)	合格発表 入学金 11/24(金) 当日消印有効 学費等 12/8(金) 当日消印有効
一般選抜Ⅰ期 ＜科目選択型＞	1/8(月) 00:00 1/18(木) 23:59	検定料支払後 1/19(金) 当日消印有効	2/3(土)	2/9(金)	合格発表 入学金 2/19(月) 当日消印有効 学費等 2/26(月) 当日消印有効

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。

インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。

総合型選抜Ⅳ期：11/4(土)		一般選抜Ⅰ期：2/3(土)	
【午前】	【午後】	【午前】	【午後】
鉛筆デッサン 集合時間 9:10 試験時間 9:30～12:30	イメージ表現 集合時間 13:40 試験時間 14:00～17:00	鉛筆デッサン 集合時間 9:10 試験時間 9:30～12:30	イメージ表現 集合時間 13:40 試験時間 14:00～17:00
or	or	or	or
小論文 集合時間 10:10 試験時間 10:30～12:30	基礎学力試験 集合時間 13:40 試験時間 14:00～15:30	小論文 集合時間 10:10 試験時間 10:30～12:30	学力試験 集合時間 13:40 試験時間 14:00～15:30

※各科目の詳細は、25ページを参照してください。

選考・配点



試験科目・持参物

【全学科共通】

科目	時間	配点	詳細	持参物
鉛筆デッサン	180分	190点	与えられたモチーフを各自構図を考えてレイアウトし、形や質感を正確に鉛筆で描写するもの。B3サイズ画用紙を使用し、イーゼルは使用しない。	●受験票 ●鉛筆デッサン用具一式(電動不可) [鉛筆、消しゴム(ねり消し含む)、 羽ほうき(製図用ブラシ含む)、 鉛筆削り用具、はかり棒、擦筆、 デッサンスケール、 ティッシュペーパー及びガーゼ] ●カルトン(B3版程度) ●クリップ
小論文	120分	190点	出題テーマに基づき提示された資料の特徴や要旨をまとめたり、自分の意見を述べるもの。資料は文章に限らず写真などの視覚資料の場合もある。	●受験票 ●鉛筆又はシャープペンシル ●消しゴム(電動不可) ●鉛筆削り(電動不可)
イメージ表現	180分	190点	与えられたテーマ(ことば)から自由にイメージを発想し、色彩表現するもの。	●受験票 ●色彩用具一式 [ポスターカラーなどの水性絵の具、色鉛筆] ●カルトン(B3版程度) ●鉛筆又はシャープペンシル ●消しゴム(電動不可) ●鉛筆削り(電動不可)
基礎学力試験 学力試験	90分	190点	マークセンス方式(鉛筆で記入したマークをコンピュータが直接読み取って採点する方法)で実施。解答はHBの黒鉛筆で濃くマークすること。他の筆記用具(万年筆、ボールペン、サインペン、シャープペンシル等)は使用不可。消しゴムは、必ずプラスチック製を使用すること。出題範囲…【英語:コミュニケーション英語I、コミュニケーション英語II、英語表現I】【数学:数学I、数学II、数学A】【国語:国語総合(古文漢文除く)】。受験科目は試験当日1科目選択。科目間で平均点に著しく差が生じた場合は得点調整を行う場合あり。	●受験票 ●鉛筆(HB)※シャープペンシル不可 ●消しゴム(電動不可) ●鉛筆削り(電動不可) ※シャープペンシルではマークを読み取れない場合があるので、必ず鉛筆を使用してください。
調査書	-	10点	調査書の「全体の学習成績の状況」を基に、満点の5%となるよう換算し点数化。調査書に代わる書類を提出する受験生はその値を一律に「3.5」とみなし換算。	-

POINT 総合型選抜Ⅳ期／一般選抜Ⅰ期＜科目選択型＞

- 成績優秀者を対象とした特待生制度あり！
500,000円を奨学金として給付
- 1科目から受験可能！
得意な科目を選択してください
- 出身学校長の推薦書は不要！

出願について

- 午前と午後から1科目ずつ最大2科目選択できます。1科目の受験も可能です。
- 2学科まで併願が可能です。1科目の受験でも2学科まで選択できます。
- 同一の区分内であれば、1回の入学検定料35,000円(再受験の場合は5,000円)で併願できます(33ページ参照)。
- 各科目ごとに合否判定をおこないます。
- 2科目受験する場合は、最も高い得点の科目が合否判定の対象となります。
- 複数の学科で合格基準を満たしていた場合、志望順位が上位の学科のみ合格を通知します。

◆一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>

募集人員・出願資格・提出書類

4～7ページを参照してください。
※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

検定料

10,000円

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および検定料支払	出願書類郵送締切 ※1	試験日	合格発表 ※2	入学手続き 期間
一般選抜Ⅱ期 <大学入学 共通テスト利用型>	1/15(月) 00:00 } 1/29(月) 23:59	検定料支払後 } 1/30(火) 当日消印有効	※本学での 独自の試験は おこないません。	2/16(金)	合格発表 } 入学金 2/26(月) 当日消印有効 学費等 3/4(月) 当日消印有効
一般選抜Ⅲ期 <大学入学 共通テスト利用型>	2/5(月) 00:00 } 2/15(木) 23:59	検定料支払後 } 2/16(金) 当日消印有効		3/8(金)	合格発表 } 3/15(金) 当日消印有効

※1 出願書類について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必要とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 出願受付票は合格発表の2日前までに一斉配信します(郵送はいたしません)。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、お手元に保管ください。

選考・配点



教科・科目数／得点換算

「令和6年度大学入学共通テスト」の下記教科・科目から受験する科目を3教科3科目以上受験してください。最高得点の1教科1科目を190点満点に換算し、合否判定に使用します。3教科3科目以上受験していない場合は、共通テストの得点を無効とします。

教科	グループ	出題科目
国語※1		『国語』
地理歴史・公民※2		「世界史A」、「世界史B」、「日本史A」、「日本史B」、「地理A」、「地理B」 「現代社会」、「倫理」、「政治・経済」、「倫理、政治・経済」
数学	①	「数学Ⅰ」、「数学Ⅰ・数学A」
	②	「数学Ⅱ」、「数学Ⅱ・数学B」、「簿記・会計」、「情報関係基礎」
理科※3	①	「物理基礎」、「化学基礎」、「生物基礎」、「地学基礎」
	②	「物理」、「化学」、「生物」、「地学」
外国語※4		『英語』、『ドイツ語』、『フランス語』、『中国語』、『韓国語』

※1・・・国語については、「近代以降の文章(2問100点)」と「古典(古文、1問50点)」「漢文、1問50点)」に分け、得点の高い方で評価します。

※2・・・地理歴史・公民の同一教科内の2科目選択者については、それぞれ第1解答科目を合否判定に使用します。

※3・・・理科に関して、基礎を付した科目は大学入学共通テストで解答した2科目の得点を合わせて1科目扱いとします。

理科②で2科目を受験した場合は、第1解答科目を合否判定に使用します。

※4・・・外国語について、『ドイツ語』『フランス語』『中国語』『韓国語』は筆記(200点)の得点を、190点満点に換算します。

『英語』は、リーディング(100点)とリスニング(100点)の合計(200点)を、190点満点に換算します。リーディングとリスニングは必ず両方とも受験してください。

POINT

- 成績優秀者を対象とした特待生制度あり！
500,000円を奨学金として給付
- 複数の学科の併願が可能！
最大4併願まで出願可能
- 本学での独自の試験なし！

◆留学生選抜Ⅰ期／Ⅱ期

募集人員

若干名

出願資格・提出書類

4～7ページを参照してください。

検定料

35,000円

持参物

受験票、作品(詳細は32ページを参照)

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および検定料支払	出願書類郵送締切※1	試験日※2	合格発表	入学手続き 期間
留学生選抜Ⅰ期	10/6(金) 00:00 } 10/19(木) 23:59	検定料支払後 } 10/20(金) 当日消印有効	11/25(土) 集合時間 13:40 面接開始 14:00 ※3	12/1(金)	合格発表 } 入学金 12/15(金) 当日消印有効 学費等 1/9(火) 当日消印有効
留学生選抜Ⅱ期	1/8(月) 00:00 } 1/18(木) 23:59	検定料支払後 } 1/19(金) 当日消印有効	3/2(土) 集合時間 13:40 面接開始 14:00 ※3	3/8(金)	合格発表 } 3/15(金) 当日消印有効

◆学科間の併願はできません。

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必要とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

なお、留学生選抜Ⅱ期における出願は国内在住者に限ります。

※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。

インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。

※3 受験者数により、集合・面接時間は変更する場合があります。その際は別途通知します。

選考・配点

志望理由書+持参作品+面接
(総合評価)
200点満点

◆編・転入学選抜Ⅰ期／Ⅱ期

募集学科・コース

環境デザイン学科／プロダクト・インテリアデザイン学科／ビジュアルデザイン学科

映像表現学科(デジタルクリエイションコース／映画コース／アニメーションコース)

まんが表現学科／ファッションデザイン学科／アート・クラフト学科

※アドミッションポリシーについては神戸芸術工科大学ウェブサイト「大学案内」のページ(<https://www.kobe-du.ac.jp/about/policy-2/admission/>)をご確認ください。

出願資格

■2年次希望

◆次のいずれかに該当する者。

①4年制大学または短期大学を卒業した者、または2024年3月に卒業見込みの者。

②高等専門学校を卒業した者、または2024年3月に卒業見込みの者。

③専修学校の専門課程のうち、文部科学大臣の定める基準を満たすものを修了した者、または2024年3月までに修了見込みの者(ただし、学校教育法第90条に規定する大学入学資格を有する者に限る)。

④高等学校の専攻科の課程のうち、文部科学大臣の定める基準を満たすものを修了した者、または2024年3月までに修了見込みの者(ただし、学校教育法第90条に規定する大学入学資格を有する者に限る)。

⑤4年制大学または短期大学に1学年以上在学し(休学期間を除く)、30単位以上を修得した者(※1)。

⑥本学が、①～⑤の表記内容と同等以上の学力があると認めた者(※2)。

※1…30単位を修得できなかった者は、入学を取り消します。

※2…出願資格⑥で受験を希望される方は、出願開始の2ヶ月前までに広報入試までお問い合わせください。

■共通

外国籍の方は、上記に加えて、出願時点で、公益財団法人日本国際教育支援協会と独立行政法人国際交流基金が主催する日本語能力試験(JLPT)における「N2」以上の資格保有者、もしくは独立行政法人日本学生支援機構が主催する日本留学試験(EJU)「日本語」における「読解」／「聴解・聴読解」の合計が「1220点以上」の者。

※ただし、Ⅱ期については、出願時に有効な中長期在留資格を有し、日本国内に在住している者に限ります。

※国費留学生で上記の日本語能力に該当しない場合は、出願開始の1ヶ月前までに広報入試へ相談してください。

※卒業・修了見込で入学試験に出願・合格し入学手続きを完了した者が、2024年3月31日までに卒業・修了しなかった場合は、入学資格を取り消します。

※入学に際して必要な在留資格を取得することができない場合は、入学資格を取り消します。

入学年次

編・転入学年次は2年次または3年次です。

入学後の単位認定：出身学校で修得した単位を、3年次入学は62単位、2年次入学は31単位程度を上限に、個別科目認定及び科目区分認定します。

※入学年次は合格発表時に通知します。まんが表現学科のみ、入学年次は原則2年次となります。3年次からの編・転入学はできません。

※教職課程を履修する場合、最短の修業年限で免許取得に必要な所定科目等をすべて履修することができず、卒業と同時に教員免許状を取得できない場合があります。

※博物館学芸員課程を履修する場合、最短の修業年限で資格取得に必要な所定科目等をすべて履修することができず、卒業と同時に学芸員資格を取得できない場合があります。

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および検定料支払	出願書類郵送締切※1	試験日※2	合格発表	入学手続き 期間
編・転入学選抜 Ⅰ期	10/6(金) 00:00	検定料支払後 10/20(金) 当日消印有効	11/25(土) 集合時間 13:40 面接開始 14:00 ※3	12/1(金)	合格発表 12/15(金) 当日消印有効 学費等1/9(火) 当日消印有効
	10/19(木) 23:59				
編・転入学選抜 Ⅱ期	1/8(月) 00:00	検定料支払後 1/19(金) 当日消印有効	3/2(土) 集合時間 9:40 面接開始 10:00 ※3	3/8(金)	合格発表 3/15(金) 当日消印有効
	1/18(木) 23:59				

◆学科間の併願はできません。ただし、映像表現学科の映画コースとアニメーションコースについては、コース間の併願が可能です。

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必需とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。

インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。

※3 受験者数により、集合・面接時間は変更する場合があります。その際は別途通知します。

検定料

35,000円

持参物

受験票、作品(詳細は32ページを参照)

選考・配点

志望理由書+持参作品+面接
(総合評価)
200点満点

募集人員

若干名

提出書類

※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

各入試区分の出願書類郵送締切日までに簡易書留速達郵便にて郵送してください(締切日消印有効)。

ただし、国外から出願の場合は、出願書類郵送締切日までに必需とします。

本学所定の様式は神戸芸術工科大学ウェブサイト「入試情報」のページ(<https://www.kobe-du.ac.jp/exam/download/>)からダウンロードしてください。

※書類は特に指定がない限り原本を提出してください。

※必要に応じて下記以外の書類の提出を求める場合があります。

	インターネット 志願票	履歴書 (本学所定様式)	志望理由書 (本学所定様式)	卒業(見込) 証明書 または 修了(見込) 証明書	在学証明書 または 在籍証明書	成績証明書	現在履修中の 科目の 単位証明書	シラバス または 講義概要	本人であることを 証明する書類 および 日本語能力に ついての書類
出願資格 ①	●	●	●	●	○ 在学のみ	●	○ 在学のみ	●	○ 外国籍の方のみ
出願資格 ②～④	●	●	●	●	○ 在学のみ	●	○ 在学のみ	●	○ 外国籍の方のみ
出願資格 ⑤	●	●	●	○ 発行可能な 場合のみ	●	●	○ 在学のみ	●	○ 外国籍の方のみ

▶ インターネット志願票

▶ 履歴書〈本学所定様式〉

外国籍の方はすべての項目を記入してください。

▶ 志望理由書〈本学所定様式〉

▶ 卒業(見込)証明書または修了(見込)証明書

▶ 在学証明書または在籍証明書

出身学校の学校長が作成したものを提出してください。

▶ 成績証明書

出身学校の学校長が作成したものを提出してください。

▶ 現在履修中の科目の単位証明書(在学のみ)

在学中の者は現年次で履修中の科目、単位を証明する書類を提出してください。上記⑧と⑨が1枚になっているものは、そのまま提出してください。

▶ シラバスまたは講義概要

上記⑧と⑨に記載されている科目すべての、修得単位数や到達目標、授業内容、そして授業時間数(または単位に対する授業時間の説明文)がわかる書類

※出身学校のウェブサイトや、発行する冊子物等に掲載されている該当科目のページをコピーまたは印刷し、⑧と⑨での記載順どおりに並べて提出してください。コピーまたは印刷する用紙のサイズはA4判に統一してください。

※日本語または英語以外の言語で記載されている場合、日本語または英語の翻訳を添えて提出してください。

上記⑧～⑨の証明書について
日本語または英語で記載された証明書を提出してください。日本語または英語以外の言語で記載されている場合、日本語または英語に訳し、大使館・領事館・公証人などの公的機関(在学中に限り日本国内所在の日本語学校も可)において、原本と訳本の内容に相違ないことの証明を受けた上で、原本と翻訳の両方を提出してください。また、すべての書類には公的機関(在学中に限り日本国内所在の日本語学校も可)の公印を必要とします。※詳細はページ「証明書の翻訳について」をご確認ください。

※複数の学校に在籍していた場合は、必ず出願開始1ヶ月前までに広報入試までお問い合わせください。

外国籍の方は上記に加えて、下記書類を提出してください。

●本人であることを証明する書類

○全員……………パスポートのコピー(氏名及び顔写真が記載されたページの見開きコピー)
○日本国内在住者……………パスポートのコピーに加えて、在留カードまたは外国人登録証明書の両面コピー
※必要に応じて上記以外の書類の提出を求める場合があります。

●日本語能力についての証明書

次のいずれか、または両方

○日本語能力試験(JLPT)……………合格結果通知書、日本語能力認定書、認定結果および成績に関する証明書のいずれか ※コピー可

○日本留学試験(EJU)……………成績通知書、成績証明書、成績確認書のいずれか ※コピー可

※成績確認書(コピー可)を提出する場合は、対象となる日本留学試験を右記のとおりとします。成績通知書または成績証明書(コピー可)を提出する場合は、日本留学試験の実施年度や実施回は問いません。

入試区分	対象となる日本留学試験
総合型選抜Ⅱ期 <作品持参型>	2021年度 第2回(11月実施)
総合型選抜Ⅱ期 <科目選択型>	2022年度 第1回(6月実施)
総合型選抜Ⅱ期 <作品持参型>	2022年度 第2回(11月実施)
留学生選抜Ⅰ期	2023年度 第1回(6月実施)
編・転入学選抜Ⅰ期	
一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>	2022年度 第1回(6月実施)
一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	2022年度 第2回(11月実施)
総合型選抜Ⅲ期 <作品持参型>	2023年度 第1回(6月実施)
留学生選抜Ⅱ期	2023年度 第2回(11月実施)
編・転入学選抜Ⅱ期	

◆帰国生／社会人選抜

募集人員

若干名

出願資格

■帰国生選抜

日本の国籍を有する者、あるいは日本に永住する外国人(在留資格が「出入国管理及び難民認定法」別表第2に定める「永住者」(他)で、下記の項目のいずれかに該当する者。

- ① 外国における高等学校に1年6ヶ月以上継続して在学し、学校教育における12年の課程(日本における通常の課程による学校教育の期間を含む)を2023年4月1日から2024年3月31日までに卒業(修了)した者、または卒業(修了)見込みの者で、かつ日本の高等学校の在籍期間が2年未満の者。
- ② 外国において学校教育における12年の課程を修了した者、または2024年3月修了見込みの者。
- ③ 外国の大学入学資格である国際バカロレア資格、アビトウ資格、バカロレア資格、GCE Aレベル資格のいずれかを有し、資格取得後の経過年数が本学入学(2024年4月1日)時点で1年未満である者。
- ④ 本学が、上記と同等以上の資格があると認めた者。

■社会人選抜

2024年4月1日までに満24歳に達する者で、下記の項目のいずれかに該当する者。

- ① 高等学校を卒業した者。
- ② 通常の課程による、12年の学校教育を修了した者。
- ③ 高等学校卒業程度認定試験(旧・大学入学資格検定)に合格した者。
- ④ 本学において、上記①と同等であると認めた者。

■共通

卒業・修了・合格見込で入学試験に出願・合格し入学手続きを完了した者が、2024年3月31日までに卒業・修了・合格しなかった場合は、入学資格を取り消します。
※出願資格④で受験される方は、出願開始の1ヶ月前までに広報入試課までお問い合わせください。

提出書類

※出願の流れの詳細は、8～11ページを参照してください。

各入試区分の出願書類郵送締切日までに簡易書留速達郵便にて郵送してください(締切日消印有効)。

ただし、国外から出願の場合は、出願書類郵送締切日までに必着とします。

本学所定の様式は神戸芸術工科大学ウェブサイト「入試情報」のページ(<https://www.kobe-du.ac.jp/exam/download/>)からダウンロードしてください。

※書類は特に指定がない限り原本を提出してください。

※必要に応じて下記以外の書類の提出を求める場合があります。

■帰国生選抜

- インターネット志願票
 - 履歴書(本学所定様式) ……外国籍の方はすべての項目を記入してください。
 - 志望理由書(本学所定様式)
 - 出身高等学校の卒業(修了)証明書または卒業(修了)見込証明書 ……④
- 注)高等学校の卒業証書(Diploma)ではありません
卒業証明書(Certificate of Graduation)、または卒業見込証明書(Certificate of Expected Graduation)を提出してください。
- 出身高等学校の成績証明書 ……⑤
- 出身高等学校長が作成した、高等学校在学期間の成績証明書を提出してください。
- 上記④及び⑤の証明書について
日本語または英語で記載された証明書を提出してください。日本語または英語以外の言語で記載されている場合、日本語または英語に訳し、大使館・領事館・公証などの公的機関(在学中に限り日本国内所在の日本語学校も可)において、原本と訳本の内容に相違ないことの証明を受けた上で、原本と翻訳の両方を提出してください。また、すべての書類には公的機関(在学中に限り日本国内所在の日本語学校も可)の公印を必要とします。※詳細は7ページ「証明書の翻訳について」をご確認ください。

■社会人選抜

- インターネット志願票
- 履歴書(本学所定様式) ……外国籍の方はすべての項目を記入してください。
- 志望理由書(本学所定様式)
- 出身高等学校の卒業証明書
- 出身高等学校の成績証明書…出身高等学校長が作成した、高等学校在学期間の成績証明書を提出してください。

検定料

35,000円

持参物

受験票、作品(詳細は32ページを参照)

入学試験日程

区分	出願期間(WEB) および検定料支払	出願書類郵送締切※1	試験日※2	合格発表	入学手続き 期間
帰国生／社会人選抜	10/6(金)00:00 10/19(木)23:59	検定料支払後 10/20(金) 当日消印有効	11/25(土) 集合時間 13:40 面接開始 14:00 ※3	12/1(金)	合格発表～ 入学金 12/15(金) 当日消印有効 学費等 1/9(火) 当日消印有効

◆学科間の併願はできません。

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。

※2 受験票は試験2日前までに一斉に配信します(郵送はいたしません)。

インターネットエントリー/出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。

※3 受験者数により、集合・面接時間は変更する場合があります。その際は別途通知します。

選考・配点

志望理由書+持参作品+面接
(総合評価)
200点満点

受験に関する注意

1. 総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>/一般選抜Ⅰ期 <科目選択型>は、試験科目ごとに選考をおこないます。その他の入試区分は学科ごとで選考をおこないます。

2. 受験票(エントリー受付票/出願受付票)は各自でダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものをご用意ください。試験の2日前になっても配信の通知が届かない場合は、広報入試課までお問い合わせください。

3. 試験の前日(前日が日・祝の場合はその前日)は会場内の立入を禁止します。

4. 試験会場の駐車場の使用はできません。可能な限り公共交通機関を利用してください。
※自動車の利用が必要な方は試験日の2日前までに広報入試課までお問い合わせください。

5. 試験当日は必ず受付を済ませてから試験室に入室してください。

6. 特に指定がない限り、受付は集合時間の45分前からおこないます。

7. 集合時間までに試験室に入室し、指定の席に着席してください。

8. 試験開始後30分以上遅刻した者には原則として受験を認めません。

9. 試験室には時計がない場合もありますので時計を持参してください。

10. 下記の不正行為、周囲に迷惑のかかる行為等があった場合は退場を命じ、すべての試験を無効とします。なお、不正行為については、状況により警察へ被害届を提出するなどの対応をとる場合があります。また、提出された書類・資料等及び入学検定料は返還しません(感染症による試験当日の欠席のみ、申請に基づき入学検定料全額を返還します)。※P.33参照

- ① 出願の際に提出した書類・資料、提供した情報、受験票、写真票、解答用紙へ故意に虚偽の記入等を行うこと。
- ② カンニング(試験教科・科目に関係するメモやコピーなどを机上等に置いたり見たりすること、教科書、参考書、辞書等の書籍類の内容を見ること、他の受験者の答案等を見ること、他の人から答えを教わることなど)を行うこと。
- ③ 他の受験者に答えを教えたりカンニングの手助けを行うこと。
- ④ 配布された問題用紙(冊子)をその試験時間が終了する前に試験室から持ち出すこと。
- ⑤ 解答用紙を試験室から持ち出すこと。
- ⑥ 解答開始時刻(監督者の指示)の前に、問題用紙(冊子)を開いたり解答を始めること。
- ⑦ 試験時間中に、携帯電話、スマートフォン、ウェアラブル端末、電子辞書、ICレコーダー等の電子機器類・各試験で使用する許可されたものの以外の物を使用すること。
- ⑧ 解答終了時刻(監督者の指示)後も「終了」の指示に従わず筆記用具を持っていたり解答を続けること。
- ⑨ 試験時間中に私語、用具の貸し借り、許可なく自席を離れること。

11. 受験票を忘れたり紛失した場合は、速やかに受付に申し出て仮受験票の発行を受けてください。

12. 服装は自由です(試験結果には一切関係ありません)。

13. 食堂及び購売部は営業しません。昼食が必要な場合は持参し、指定された座席で食事をとってください。

14. 試験当日、学外(敷地外)でおこなわれている営業やサービスの案内は、本学とは一切関係ありません。

15. 採点は指定された解答用紙に記載された内容のみを対象とします。解答用紙に記載がない場合は白紙解答とみなします。

16. 試験当日は、受験生及び教職員以外は構内立ち入り禁止とします。付添者控室の設定はありません。

17. やむを得ず試験日時や選抜方法などを変更する場合があります。神戸芸術工科大学ウェブサイトにて最新情報を確認してください。

持参作品等について

全学科共通	デジタル作品や映像作品を持参する場合は、パソコン・タブレット・スマートフォンなどの再生装置に記録して持参してください。再生装置やバッテリー、インターネット回線の貸出はおこないません。映像作品を持参する場合は、限られた時間内に提示できるようにしてください。
建築・環境デザイン学科	建築・環境デザイン分野への適性を判断する材料としますので、自ら制作の意図や制作過程における工夫などを説明できる作品や、建築・環境デザイン分野への学習意欲をアピールするための資料を持参してください。具体例としては、以下のようなのものがあげられます。 ・学校の授業で取り組んだデッサンや立体造形などの作品 ・クラブ活動や地域行事などで取り組んだことの成果品や、活動の記録をまとめた資料 ・自宅学習で制作したイラストや模型などの作品・地域の行事などへの参加体験をまとめた記録 ・興味を持ったインテリア、建物、街並みについて、調べたり感じたりした内容をまとめたレポート
生産・工芸デザイン学科	プロダクトデザイン、ファッション・テキスタイル、クラフト分野に関するものを必ず実物3点以上持参してください。作品は、デッサン、絵画、イラスト、デザイン案、図面、模型、彫刻、フィギュア、陶芸、ガラス、金工、写真、自作の衣服やアクセサリなどのファッションアイテム等、「受験生本人が制作した実物」です。他に、参考資料として作品の写真をまとめた「作品ファイル」、文化イベント（文化祭や展覧会など）の企画運営に参加した人は、その「資料ファイル」なども可とします。
ビジュアルデザイン学科	デッサン、絵画（油絵、水彩画等）、イラストレーション、イメージ表現、色彩構成、ポスター、写真、映像作品、立体作品、クロッキー帳やスケッチブックにまとめられたアイデアスケッチやラフスケッチ、自分でデザインした冊子や絵本など、幅広くビジュアルデザインに関連するものを5〜10点を目安に持参してください。（デッサンなど、持ち運べる大きさの手描き作品は、現物を持参していただく方が望ましいです）
メディア芸術学科	過去3年以内の作品を持参してください。絵画、イラスト、まんが、映像、立体物等、作品の種類は問いません。自分の個性や得意な事柄をアピールできる作品や取り組みの記録を現物、あるいはポートフォリオにまとめたものを持参してください。パソコン、タブレット端末で閲覧できるものでもかまいません。写真作品、コマ撮りアニメ、コンピューターアニメーション、実写映像などについては絵コンテなどの中間成果物、デジタル作品に関しては中間データを確認できる形で持参してください。また、自作フィギュア、学校行事に関する創作物などの立体作品や、未完成の絵画、イラスト、まんがが作品など、その他何でも構いません。絵を描く受験生は、自由に絵やイラストを描いている「落書きノート」や「スケッチブック」（「40ページ以上のノートやスケッチブック、クロッキー帳」または「40ページ（20ポケット）以上のクリアブックにまとめたポートフォリオ」）を必ず持参してください。「スケッチブック」「落書きノート」を見たいのは入試では見られないみなさんの可能性を探すためです。恥ずかしがらないで、これは入試向きかそうでないかなどと自分で判断せず、日頃描いている「落書き」をなるべくたくさん持ってきてください。またデッサンのみを持参作品とすることは避けるようにしてください。

※持参作品およびPR資料の一部を参考例として選んだものであり、必ずしも、これらの内容に限定するものではありません。

その他

個別の入学資格審査	出願資格について、学校教育法施行規則第150条第7号により出願をしようとする場合は、個別の入学資格審査を受ける必要がありますので、各入学試験の出願開始の1ヶ月前までに広報入試課まで申し出てください。審査に必要な書類等については個別に指示します。 ※朝鮮高級学校の出身者の方は、本学への出願に当該申請は不要としますが、大学入学共通テストへの出願に際し本学の入学資格認定書が必要な場合は、審査を省略のうえ認定書を交付します。認定書交付を希望する場合は大学入学共通テストの出願開始の2週間前までに広報入試課まで申し出てください。
特別配慮を必要とする方へ	障がい等のある方で、受験の際、特別な配慮を必要とされる場合は、必ず出願開始の1ヶ月前までに広報入試課までご相談ください。 （配慮の事例） ・質問の内容や抽象的な表現が伝わっていない場合は、表現を変えて説明する。 ・入退室がしやすい座席を確保し、座席までの動線（段差、ドアの開閉等）を確保する。 ・聴覚障がい、言語障がい、発達障がい等の障がいがあり、音声のみによる説明（試験開始終了の合図等）に支障がある場合、必要に応じて説明内容を書面で提示する。
成績開示について	本学では、入学者選抜及びスカラシップ試験の結果について、受験生本人の成績開示請求に基づき、評点と合格（認定）最低点を開示します。詳細及び申請については以下URLをご参照ください。 https://www.kobe-du.ac.jp/exam/grade_disclosure_request/
記録写真の撮影／入試作品について	入学者選抜の際、記録写真を撮影する場合があります。記録写真や入試作品は、展示または入試資料への掲載をすることがあります。あらかじめご了承ください。
個人情報の取扱いについて	エントリー／出願の際に提出された住所・氏名・その他の個人情報は、個人情報保護法に基づき、適切な管理を行い、入学者選抜、合格発表、入学手続及びこれらに付随する事項、各種統計処理・分析を行うために利用します。上記業務を遂行するにあたり、機密保持契約を締結した業務委託業者に対して、業務に必要となる範囲で、提出された個人情報の全部または一部を提供することがあります。その場合、委託先に対し、安全かつ適切な管理を行うよう、本学が監督します。また、個人が特定されないように統計処理した個人情報のデータは、本学における入学者選抜のための調査・研究の資料として利用するほか、進学希望者等への情報公開に使用します。あらかじめご了承ください。
感染症による試験当日の欠席について	本学入学者選抜において、学校保健安全法（学校保健安全法施行令、学校保健安全法施行規則を含む）で出席停止が求められている感染症に罹患し、治癒していない受験生は、他の受験生に感染のおそれがあるため受験できません。その場合は納入済の入学検定料全額を返還します。詳細及び申請については以下URLをご参照ください。 https://www.kobe-du.ac.jp/exam/fee_refund/
入学検定料	●入学検定料 35,000円 ●一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>の入学検定料 10,000円 ●再受験時の入学検定料 5,000円 一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>と他の区分の間には、再受験の入学検定料特例はありません。 【同一区分内の学科・コース併願の入学検定料の特例】 ●2学科目以降の入学検定料 0円 ※再受験とは、一度本学の2024年度入学試験の結果を受けた受験生が、当該年度に別の区分で再度受験することを指します。

例 併願【同一区分内】 総合型選抜Ⅲ期 <作品持参型> ▶ ビジュアルデザイン学科とメディア芸術学科を受験する場合。 → 入学検定料 35,000円 + 0円	
例 再受験 【総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型> + 一般選抜Ⅳ期 <科目選択型> + 同一区分内併願】 ▶ 総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型> で午前の試験に小論文を選択し、ビジュアルデザイン学科を受験された方が、再度一般選抜Ⅰ期 <科目選択型> で午前の試験に小論文、午後の試験に学力試験を選択し、ビジュアルデザイン学科と生産・工芸デザイン学科の2学科を受験する場合。 → 入学検定料 35,000円 + 5,000円 + 0円	【一般選抜Ⅰ期 <科目選択型> + 同一区分内併願 + 一般選抜Ⅱ期 <大学入学共通テスト利用型>】 ▶ 一般選抜Ⅰ期 <科目選択型> で午前の試験に小論文、午後の試験にイメージ表現を選択し、建築・環境デザイン学科とビジュアルデザイン学科の2学科を受験された方が、一般選抜Ⅱ期 <大学入学共通テスト利用型> でビジュアルデザイン学科を受験する場合。 → 入学検定料 35,000円 + 0円 + 10,000円

合否等

1. 合否は郵送のみで本人宛に通知します（郵便事情により遅れることがあります）。電話等による問い合わせには一切応じられません。また、学内・ウェブサイトでの掲示もおこないません。
2. 同一入試区分で複数科目受験する場合は、最も得点の高い科目が合否判定の対象となります。
3. 複数の学科で合格基準を満たしていた場合、志望順位が上位の学科のみ合格を通知します。ただし、総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞は複数の学科で「出願認定」が出る場合があります。志望順位に関わらず学科を選択できます。

入学手続き

1. 複数の学科で合格基準を満たしていた場合は、合格通知書に記載の学科に入学手続きをしていただきます。
2. 合格発表後、入学手続き期間内に入学金・学費を納入し、必要書類（合格発表の際に案内）を提出してください。期間内に手続きを完了しない者は入学資格を取り消します。

入学金・学費等

(単位：円)			
種別		前期 (入学手続時納入額)	後期 (入学後10月納入額)
入学金(入学時のみ)		200,000	200,000
学 費	授 業 料	525,000	525,000
	教育充実費	275,000	550,000
計		1,000,000	1,800,000

※その他の納入金 教育後援会会費 …………… 40,000円(在学期間分)
 学生フォーラム会費 …………… 20,000円(在学期間分)
 同窓会組織KDU-Net入会費 …… 10,000円

※次年度以降の納入金は、入学金を除く学費(授業料・教育充実費)です。
※各学科によって異なりますが、教材費・実習費が必要となります。詳細は39ページ「初年度に必要な機材・用具」をご参照ください。

入学金の返還

入学生が本学大学院・学部卒業生の子女または兄弟姉妹、在学生の兄弟姉妹の場合は、当該入学生の入学金を入学後に返還します。
兄弟姉妹が同時に入学する場合は、入学金の徴収は1名分のみとし、余剰分を入学後に返還します。
※入学後に申請を要します。

入学前教育

本学では、新たな時代を切り拓く創造性豊かな研究者や指導的実務を担うクリエイターの養成に必要な素養(知識、観察力、論理的思考力、表現力、造形力、コミュニケーション力、プレゼンテーション力)や姿勢を持つ人材として育てることを修学の目的としています。そのため、入学予定者のみなさんには、入学までに、大学での学びの準備を整え、理解を深め、そして入学後スムーズに修学を進められるよう、入学前教育を受講していただきます。内容は「学科別課題」と「全学科共通課題」を柱とし、自宅学習プログラムと登校プログラムでの展開を予定しています。具体的な課題等は、各入試日程の入学手続き完了後（一部入試は合格発表後）に順次ご案内します。

2023年度入学生の一例

	自宅学習プログラム	登校プログラム
学科別課題	・ 推薦図書や映画映像の読書／鑑賞レポートの作成 ・ デッサン、絵コンテ、キャラクター制作 ・ フィールドリサーチ	・ 卒展見学 ／自宅学習課題の講評
全学科共通課題	・ 日本語力、英語カテスト	・ デッサン／クロッキー教室 ・ コンピュータ教室 ※希望者のみ

※合格した入試区分、学科により内容が異なります。
※プログラム内容は変更することがあります。

入学辞退

入学手続き完了後に入学辞退を表明し、入学金以外の納付金の返還を希望される場合は、速やかに入学辞退届・納付金返還願（入学手続き書類に添付）に必要な事項を記入の上、(受領済みの方は)入学手続き完了通知と一緒に、必ず2024年3月30日(土)までに到着するよう、簡易書留速達郵便で提出してください(必着)。期日を過ぎて提出された入学辞退届・納付金返還願に対しては、受理しかねますので納付金の返還はできません。
※納付金の返還については、上記書類を受理してから処理するまで3週間程度かかります。

Q&A

Q 総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞は併願できますか？

A できます。2日間ある体験プログラムは1日で終われ、各学科の体験プログラムは2日間とも同じ内容となります。最大2学科まで併願が可能です。その場合は、学科ごとで自己PR書が必要となります。
志望する学科が1学科の場合は、土日のどちらか1日の参加、志望する学科が2学科の場合は、土日の2日間の参加となります。なお、エントリーの段階で体験プログラム参加日を選択することはできません。各学科の体験プログラム参加日は、プログラム実施の2日前までに配信するエントリー受付票を確認してください。
2学科で出願認定が出た場合は、どちらか希望する学科のみ出願手続きを行ってください。なお、出願手続き後は、学科の変更はできません。

Q 総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞の両方にエントリーすることはできますか？

A できます。総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞で同じ学科にエントリーすることも可能でし、異なる学科にエントリーすることも可能です。その場合、総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞で2学科、総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞で1学科のエントリーが可能です。
ただし、総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞の両方にエントリーする場合、入試区分（総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞で併願する場合は学科）ごとに提出書類が必要になります。また、総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞でそれぞれ出願認定が出た場合は、どちらか希望する学科のみ出願手続きを行ってください。なお、出願手続き後は、学科の変更はできません。

Q 一度不合格(否認定)となった場合、他の入試区分に出願はできますか？

A できます。過去の認定可否・合否の結果が、他の入試区分の合否判定に影響することはありません。

Q 同じ日におこなわれる複数の入試区分に出願することはできますか？（例：総合型選抜Ⅲ期＜作品持参型＞と＜資格取得型＞）

A できません。異なる日におこなわれる複数の選抜方法には出願することが可能です。

Q 学科間併願はできますか？

A できます。一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期＜大学入学共通テスト利用型＞は最大4併願まで、その他入試区分では最大2併願まで可能です。
ただし、総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞、留学生選抜Ⅰ期／Ⅱ期、帰国生／社会人選抜、編・転入学選抜Ⅰ期／Ⅱ期は、学科間併願はできません。

Q 複数の入試区分にエントリー／出願する場合、自己PR書・志望理由書・調査書などの提出書類はそのたびに必要ですか？

A 調査書については入試区分ごとに1通必要です。
自己PR書・志望理由書については入試区分（入試区分内で併願する場合は学科）ごとに必要です。
提出書類は簡易書留速達郵便で提出してください。

Q 総合型選抜Ⅳ期＜科目選択型＞／一般選抜Ⅰ期＜科目選択型＞で受験する場合は午前、午後の2科目を受験した方が有利ですか？

A 有利不利はありませんが、科目ごとに別々に評価をしますので、2科目を受験した方が合格する可能性は広がります。また、一方の科目の点数が悪かったからといって、もう一方の科目への影響はありません。合否の判定は得点の高い科目を採用します。

Q 他大学との併願はできますか？

A できます。ただし、総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞と総合型選抜Ⅱ期＜面談型＞は、エントリーの段階では他大学との併願はできませんが、出願認定が出て出願手続きに進む場合は専願となります。また、学校推薦型選抜指定校推薦／系列校推薦、指定校推薦編入学選抜は専願のため併願できません。

Q 携帯電話やウェアラブル端末を時計として使用することができますか？

A できません。試験室入室後は電源を切ってかばんの中に入れていただきます。
試験室に時計がない場合もありますので、腕時計(辞書・計算・通信等機能がないもの)等を各自で持参してください。

Q 付添者も試験会場に入れますか？

A 試験当日は、受験生及び教職員以外は構内立ち入り禁止とします。付添者控室の設定はありません。

アクセス



●最寄駅より
神戸市営地下鉄（西神・山手線）「学園都市」駅より
南へ徒歩約6分。
●交通機関…大学最寄りの「学園都市」駅まで
大阪方面より
◆JR「三ノ宮」駅、阪急電鉄・阪神電鉄「神戸三宮」駅より、
神戸市営地下鉄に乗り換え（「三宮」駅より約25分）
姫路方面より
◆JR「新長田」駅より、神戸市営地下鉄に乗り換え
（「新長田」駅より約14分）。
◆JR「舞子」駅、山陽電鉄「舞子公園」駅より、神戸市営バス
または山陽電鉄バス（51・53・54系統）にて「学園都市駅前」
停留所下車（「舞子」「舞子公園」駅より約30分）。
◆山陽電鉄「板宿」駅より、神戸市営地下鉄に乗り換え
（「板宿」駅より約11分）。
※神戸市営地下鉄は、「三宮」「湊川公園」「新長田」「板宿」の各駅で、
他社線（JR、阪急電鉄、阪神電鉄、山陽電鉄、神戸電鉄）と接続しています。

スカラシップ試験奨学生

下記の区分で入学手続きを完了した者を対象として実施する任意の試験で、成績上位者に奨学金を給付します。
試験科目は学力試験もしくは鉛筆デッサンとなります。受験に際して検定料の納入は不要ですので、得意な科目でチャレンジしてください。

※新入生特待生の認定を受けた方は受験することはできません。
※学力試験と鉛筆デッサンの併願はできません。どちらかの試験科目を選択してください。
※出願要項は、入学手続き完了通知に同封します。

対象区分	出願期間 (WEB)	出願書類郵送締切※1	試験日程・科目※2	認定枠	給付金額
総合型選抜Ⅰ期 <体験型> 総合型選抜Ⅱ期 <面談型> 学校推薦型選抜 指定校推薦／系列校推薦 総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期 <作品持参型> 総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型>	1/15 (月) } 1/19 (金)	1/20 (土) 当日消印有効	学力試験 2/3 (土) 集合時間 13:40 試験時間 14:00～15:30 もしくは 鉛筆デッサン 2/4 (日) 集合時間 9:40 試験時間 10:00～13:00	20名	500,000円 〔入学初年度のみ〕

※1 出願書類郵送について、国外からの場合は書類郵送締切日までに必着とします。締切日消印有効ではありませんのでご注意ください。
※2 受験票は試験2日前までに一斉配信します (郵送はいたしません)。
インターネットエントリー／出願サイトよりダウンロードのうえ印刷し、所定の箇所で切り取ったものを試験当日にご持参ください。

スカラシップ試験科目

科目・時間・配点	詳細	持参物
学力試験 90 分 / 190 点	出題範囲 【英語:コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、英語表現Ⅰ】 【国語:国語総合 (古文漢文除く)】 【数学:数学Ⅰ、数学Ⅱ、数学Ⅲ】 受験科目は試験当日 1 科目選択。	●受験票 ●鉛筆 (H) ※シャープペンシル不可 ●消しゴム (電動不可) ●鉛筆削り (電動不可) ※シャープペンシルではマークを読み取れない場合があるので、必ず鉛筆を使用してください。
鉛筆デッサン 180 分 / 190 点	与えられたモチーフを各自構図を考えてレイアウトし、形や質感を正確に鉛筆で描写するもの。 B3 サイズ画用紙を使用し、イーゼルは使用しない。	●受験票 ●鉛筆デッサン用具一式 (電動不可) 【鉛筆、消しゴム (わり消し含む)、 羽ほうき (製図用ブラシ含む)、 鉛筆削り用具、はかり棒、定規、 デッサンスケール、 ティッシュペーパー及びガーゼ] ●カルトン (B3 版程度) ●クリップ

スカラシップ試験では、2/3 (土) の学力試験のみ同日同時刻に実施する一般選抜Ⅰ期 <科目選択型> における各科目と同じ問題を出題します。
2023 年度入学試験における、鉛筆デッサン試験合格者の作品例を 41 ページに、学力試験問題を 55～66 ページに掲載しています。

2023年度スカラシップ試験 鉛筆デッサン認定作品例



【モチーフ】
手桶、ボディタオル、ソープ

【講評】
モチーフの構成や配置のバランスがとても良く、奥行きを感じる構図はすっきりとした印象をあたえます。光の方向を意識して影を描き込むことでモチーフの量感が感じられています。
全体的には、形を意識して丁寧に描いている印象ですが、もう少し個々の素材を観察し鉛筆の色幅を広げ多様な質感に差が出てきます。モチーフの中でも特に固形石鹸 (ソープ) の細かな描写はよく描かれているので、ボディタオルも良く観察して描き込めれば良かったと思います。
しかしながら、3点のモチーフのバランスや構図、陰影の捉え方は成功しているので観察力を高めれば更に魅力的なデッサンになるでしょう。



新入生特待生・資格特待生・高等教育の修学支援新制度

新入生特待生

認定条件 下記の区分において優秀な成績を収めた者

対象区分	認定枠	給付金額
得意科目を選択! 大学入学共通テストのみで判定!	総合型選抜Ⅳ期 <科目選択型> 一般選抜Ⅰ期 <科目選択型> 一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期 <大学入学共通テスト利用型>	12名 4名 500,000円 〔入学初年度のみ〕

資格特待生

認定条件 総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型> で合格し本学へ入学した者で、
全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター各種認定者または本学指定資格等2資格以上取得者

特待生の種類	認定者 (11～23年度実績)	給付金額
ジュニアマイスター ゴールド認定者	ジュニアマイスター ゴールド特待生	27名 1,000,000円 〔入学初年度のみ〕
ジュニアマイスター シルバー認定者	ジュニアマイスター シルバー特待生	24名 500,000円 〔入学初年度のみ〕
ジュニアマイスター ブロンズ認定者	ジュニアマイスター ブロンズ特待生	4名 250,000円 〔入学初年度のみ〕
大学が指定する 資格・コンテストを 2 資格以上取得	指定資格等取得 特待生	23名 250,000円 〔入学初年度のみ〕

※総合型選抜Ⅲ期／Ⅴ期／Ⅵ期 <資格取得型> で合格・入学手続き完了後、新たに資格等を取得・認定された場合も特待生として認定します。
ただし、2024年3月15日までに証明書 (写) の提出が必要となります (必着)。

高等教育の修学支援新制度「授業料等減免制度」について

本学は「高等教育の修学支援新制度」の対象機関として認定されています。本制度の支援対象者は、独立行政法人日本学生支援機構の給付奨学金 (38ページ) を合わせて受給することができます。また、スカラシップ試験奨学生、新入生特待生または資格特待生は、本制度の対象に関わらず給付されます。

応募要件	住民税非課税世帯及びそれに準ずる世帯の者で、社会で自立し、活躍するという明確な進路意識と強い学びの意欲がある者 ^{※1}
減免額 ^{※2}	入学金: 200,000 円 (入学年次のみ) 授業料: 700,000 円 (年額)
募集時期	4 月初旬・9 月中旬

※1 その他、国籍・入学までの期間等に関する申し込み要件があります。
※2 所得の区分に応じ、満額、または、その2/3・1/3が減免されます。

奨学金・授業料減免制度

◆本学独自の学生支援(給付型) ＜奨学金＞

名称	対象者	種別	金額	選考基準及び奨学金の内容等
新入生特待生	新入生	給付	500,000円 〔入学初年度のみ〕	総合型選抜Ⅳ期・科目選択型、一般選抜Ⅰ期＜科目選択型＞、一般選抜Ⅱ期／Ⅲ期＜大学入学共通テスト利用型＞の合格者のうち成績優秀者。
ジュニアマイスター ゴールド特待生	新入生	給付	1,000,000円 〔入学初年度のみ〕	総合型選抜Ⅲ期／Ⅳ期／Ⅴ期＜資格取得型＞の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度において、ジュニアマイスターゴールドの認定者。
ジュニアマイスター シルバー特待生	新入生	給付	500,000円 〔入学初年度のみ〕	総合型選抜Ⅲ期／Ⅳ期／Ⅴ期＜資格取得型＞の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度において、ジュニアマイスターシルバーの認定者。
ジュニアマイスター ブロンズ特待生	新入生	給付	250,000円 〔入学初年度のみ〕	総合型選抜Ⅲ期／Ⅳ期／Ⅴ期＜資格取得型＞の合格者のうち、全国工業高等学校長協会ジュニアマイスター顕彰制度において、ジュニアマイスターブロンズの認定者。
指定資格等取得特待生	新入生	給付	250,000円 〔入学初年度のみ〕	総合型選抜Ⅲ期／Ⅳ期／Ⅴ期＜資格取得型＞の合格者のうち、本学が指定する資格・級およびコンテスト等の種別・賞位を2資格以上取得した者。
スカラシップ試験奨学生	新入生	給付	500,000円 〔入学初年度のみ〕	総合型選抜Ⅰ期＜体験型＞、総合型選抜Ⅱ期＜面試型＞、総合型選抜Ⅲ期／Ⅳ期＜作品特等型＞、総合型選抜Ⅳ期＜科目選択型＞、学校推薦型選抜指定校推薦／系列校推薦の入学手続き完了者で、スカラシップ試験での成績上位者。※新入生特待生認定者は対象外。
在学生特待生	在学生	給付	262,500円 年間授業料の1/4相当額	2年次から4年次の在学生を対象に、各学年・各学科ごとの前年度成績優秀者。
神戸芸術工科大学 給付奨学金	在学生	給付	年間授業料の1/2相当額を上限	修学意欲や熱意があるにもかかわらず、在学中に学費負担者が死亡、または病気、事故による長期入院などにより家計が急変し、修学が困難な者。
谷岡奨学金	在学生	給付	正賞:300,000円 特別奨励賞:150,000円 奨励賞:100,000円 特別賞:50,000円	文化・芸術・スポーツ・社会活動の各分野において、世界大会・全国大会に参加する大会(コンペ)等に出品(参加)し、優秀な成績を修めた者。
学校法人谷岡学園 神戸芸術工科大学 奨学融資制度	在学生	給付 (利子のみ)	融資を受けた際に生じる利子を給付	本学学生の修学を支援することを目的として、本学に在学する1年生から4年生(休学等は除く)の親または親権者が、本学園と提携している指定銀行で「神戸芸術工科大学提携教育ローン」の融資を受けた場合、最短期間修業年限中の利息を奨学金として本学園から給付します。
神戸芸術工科大学 私費後援会奨学金	在学生	給付	年額120,000円(上限) 前期・後期に60,000円ずつ給付 (後期採用者は60,000円)	本学に半期以上在学し、優秀な資質を有しながら、経済的な理由により修学困難と認められる者。 教育後援会費を納入している者。
神戸芸術工科大学 私費外国人留学生 奨学金	在学生	給付	学部生 年額360,000円 大学院生 年額240,000円	勉学に意欲をもち経済的に修学が困難な私費外国人留学生を対象に申請者の中から選考をおこない、採用者には当該年度に限り給付。 ※金額・内容は2023年1月現在の情報です。2024年度は変更になる場合があります。

＜授業料等減免制度＞

名称	対象者	種別	減免額	選考基準及び奨学金の内容等
			支援区分※	
			金額	
			第Ⅰ区分	
高等教育の 修学支援新制度	在学生	免除	入学金:200,000円 授業料:700,000円(年額)	住民税非課税世帯、及びそれに準ずる世帯の者で、人物・学業ともに優れ、将来社会で自立し、活躍する目標を持って学修する意欲のある者。 ※世帯の所得に応じて支援区分が認定されます。 ※入学金の減免は入学月の支援申請者のみが対象です。
			第Ⅱ区分	
			入学金:133,400円 授業料:466,700円(年額)	
			第Ⅲ区分	
			入学金: 66,700円 授業料:233,400円(年額)	

◆日本学生支援機構奨学金

名称	対象者	種別	金額	選考基準及び奨学金の内容等
日本学生支援機構 第一種奨学金	在学生	貸与 (無利子)	自宅月額:20,000円／30,000円／40,000円／54,000円 ^(※) いずれかを選択	人物・学業ともに特に優れ、経済的理由により著しく修学困難な者で、1年次は出身校の評定平均値が3.5以上、2年次以降は大学の成績が1位1/3以内の者。 ※家計支持者(父母、父母がいない場合は代わって家計を支えている人)が住民税非課税である者は、学力基準を適用しない。
			自宅外月額:20,000円／30,000円／40,000円／50,000円／64,000円 ^(※) いずれかを選択	
日本学生支援機構 第二種奨学金	在学生	貸与 (無利子)	月額:20,000円から120,000円までの10,000円単位で選択	人物・学業ともに優れ、経済的理由により修学困難な者。
		利息	在学中は無利息 (卒業後 年利3%上限)	
日本学生支援機構 給付奨学金	在学生	給付	支援区分※	住民税非課税世帯、及びそれに準ずる世帯の者で、人物・学業ともに優れ、将来社会で自立し、活躍する目標を持って学修する意欲のある者。 ※世帯の所得に応じて支援区分が認定されます。
			自宅月額	
			自宅外月額	
			第Ⅰ区分	
			38,300円	75,800円
			第Ⅱ区分	
			25,600円	50,600円
			第Ⅲ区分	
			12,800円	25,300円

◆国の教育ローン(貸与)

名称	対象者	種別	金額	選考基準及び奨学金の内容等											
日本政策金融公庫 「国の教育ローン」	入学・在学者 の保護者 又は本人	貸与 (有利子)	学生・生徒1人につき350万円以内	入学・在学される方の保護者で、世帯年収(所得)が次表の金額以内の方											
				子供の人数											
				1人		2人		3人		4人		5人			
				給与所得者 (事業所得者)		790万円 (600万円)		890万円 (690万円)		990万円 (790万円)		1,090万円 (890万円)		1,190万円 (990万円)	
【問い合わせ先】 教育ローンコールセンター 0570-008656															
※ご利用いただけない場合は、03(5321)8656へおかけください。															

提携信販会社教育ローン／初年度に必要な機材・用具／学生専用マンション／下宿案内

提携信販会社教育ローン

本学には2つの学費サポート制度があります。どちらも入学金、授業料や教育充実費などの学費を学費負担者に代わって提携会社が大学に立替払いをおこない毎月分割で学費負担者が提携会社に返済していただく制度です。
提携会社により手続き内容が異なりますので状況にあった選択ができます。
詳しくは下記連絡先までお問い合わせください。

◆セディナ学費ローン
 (問い合わせ先)
 SMBCファイナンスサービス株式会社 カスタマーセンター
 【TEL】050-3827-0375
 【ウェブサイト】<https://www.cedyna.co.jp/loan/alliance/tuition/>

◆オリコ学費サポートプラン
 (問い合わせ先)
 株式会社オリエントコーポレーション 学費サポートデスク
 【TEL】0120-517-325
 【ウェブサイト】<https://orico-web.jp/gakuhi/index.html>

初年度に必要な機材・用具

◆入学後、基礎教育の段階で学科ごとに機材・用具等をご購入いただく必要があります(指定があるもの以外は入学までにご購入いただく必要はありません)。

◆2年次以降の専門教育においては、選択コースによって別途機材・用具が必要となる場合があります。

※同等品をお持ちの場合は新たにご購入いただく必要はありません。また、必要機材・価格は変更になる場合があります。

※教科書代等で別途3万円程度必要となります(初年度)。

学科	機材・用具	参考価格	学科	機材・用具	参考価格
建築・環境デザイン	製図用具	約20,000円	ビジュアルデザイン	デザイン用具・材料	約30,000円
	パソコン (※必須購入ではありません)	約120,000円		パソコン (※必須購入ではありません)	約120,000円
	ソフト (※必須購入ではありません)	約10,000円		ソフト (※必須購入ではありません)	約120,000円
生産・工芸デザイン	ノートパソコン (※詳細は別途連絡)	約150,000円	メディア芸術	面材・書籍・アプリケーションソフト類 (※履修科目により必要。詳細は別途連絡)	約10,000 → 30,000円
	ソフト (※詳細は別途連絡)	約12,000円		外部記憶装置 (USBメモリ、ポータブルSSDなど)	約10,000円
	材料費 (※履修科目により必要)	約45,000円		パソコン・タブレット類 (※詳細は別途連絡。2年次以降に必要となります。必ず入学後に教員へ相談してから購入してください)	約70,000 → 170,000円

学生専用マンション

一人暮らしの方のために本学学生専用マンションがあります。大学から徒歩8分の好立地で、オートロックやモニター付インターホンなど、セキュリティも万全です。詳細については、合格通知に同封する「学生専用マンション募集要項」をご確認ください。
※募集部屋数は毎年変動しますので、あらかじめご了承ください。

下宿案内

◆下宿している在学生の多くは、5分～45分程度(徒歩・電車・バス)で通学できる場所に住んでいます。

◆大学近郊にあるワンルームマンションの家賃(月額)はおよそ35,000円から60,000円程度です。

	通学時間	部屋タイプ	家賃(月額)
紹介する物件の概要	徒歩:5分～15分程度 地下鉄・電車・バス:10分～45分程度	ワンルーム・1K 1DK・1LDK	35,000円～60,000円程度 ※家賃以外に共益費が2,000円～5,000円程度かかる場合があります。

下宿希望者には、物件や大学周辺のエリアマップ、物件の探し方のポイントが書かれた冊子を郵送しています(合格通知に同封しています)。

また、下宿紹介については株式会社学生情報センター三宮店に委託しています。

(問い合わせ先)nasic ナジック 株式会社学生情報センター三宮店
 フリーダイヤル0120-749-215 Tel.078-291-6749 Fax.078-291-6748

2023年度 入学試験問題解答例

※入試名称は2023年度のものになっており、2024年度入試名称とは異なります。

鉛筆デッサン

鉛筆デッサン ポイント

- ◆モチーフ点数が、各自に与えられます。それぞれのモチーフを机の上に自由に配置構成して、描写してください。
- ◆試験時間は180分です。解答用紙は、B3サイズの画用紙を使用します。イーゼルは使いません。カルトンに解答用紙をワリップで固定して、机を使って描きやすい姿勢で描写してください。解答用紙の縦使い、横使いは自由です。
- ◆解答用紙から離れて、作品全体を確認する必要がある場合は、他の受験生に迷惑をかけない範囲で席を立ててもかまいません。

POINT

総合型選抜公募推薦入学試験 I 期 午前 → 180分 / 190点満点

鉛筆デッサン



解答例

【モチーフ】
レジャー椅子、スプーン、ラウンドディッシュ

【講評】

レジャー椅子の金属フレームと布地の部分の質感の差や明暗の差をしっかりとモチーフの色に対して意識し描かれている鉛筆の濃さに力強さを感じさせる存在感のあるデッサンに仕上がっています。しかし、ラウンドディッシュとスプーンの質感そして色の濃さもレジャー椅子の描き込みと似ているため鉛筆の種類を変え色味や質感の違いを意識しタッチを変えるなど工夫が必要だったと思います。そのせいでモチーフとの距離感、空間が感じられにくくなってしまいました。個々のモチーフは良く描き込まれているので全体のバランスやテーブルの上の影を描き込めると繋がりを持つての面で一つの画面として関係性を表現しやすくなります。

総合型選抜公募推薦入学試験 I 期 午後 → 180分 / 190点満点



解答例

【モチーフ】
アクリル毛糸、かぎ針、ソーダガラス

【講評】

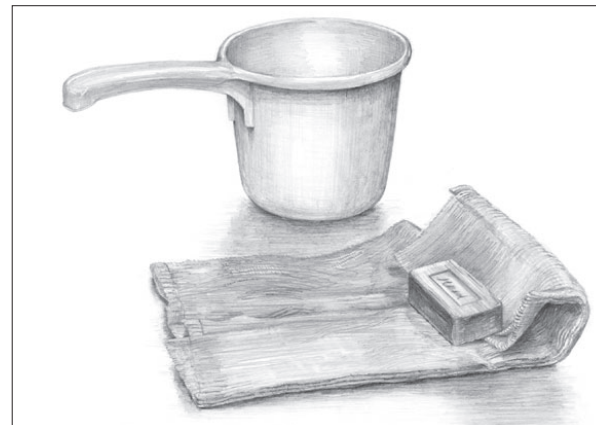
モチーフ配置は画面に対してごちゃみ見えますが、構図は瓶から透けたアクリル毛糸の関係性などから良くまとまっています。アクリル毛糸の表現は素材の特徴をよく観察して質感や描き込みは描かれていますが、ソーダガラスやかぎ針は少し苦手意識があるようです。ソーダガラスなどの透明感があるモチーフにも立体的な描写が必要になります。ラベルや反射、写り込みなどを初めに見てしまいそうですが、まずは形や稜線をしっかり捉えてそれら表現を描き込むとよいでしょう。3点のモチーフの構図や陰影、形は全体的に安定感がある仕上がりののですっきりとしたデッサンにまとまっています。

鉛筆デッサン ポイント

- 構図** 与えられたモチーフの存在感や形を考慮し、画面全体にどう描いたらよいイメージで配置します。
→ 画面にバランスよくおさめるにはどのように構成したらよいのか、長方形の枠などを通して片目で確認するなどの練習をしておきましょう。
- 形** 円柱や直方体などの幾何形体は、特に形状の正確さが求められます。
→ 幾何形体のモチーフを、正確に描く練習をしておきましょう。
- 素材感** 硬いもの、柔らかいもの、光ったもの、透明なものなど、異なる質感の描き分けが必要です。
→ 材質感の対照的なモチーフを、構成し描く練習をしておきましょう。
- 光と陰影** どの方向から光がきているのか、モチーフの陰影を注意深く観察して描きます。
→ モチーフ自体の明るい部分と暗い部分、モチーフによってできたテーブル上の影など、微妙な陰影を描くことで光の方向性と立体感、遠近感が表現できます。陰影の観察と表現のテクニックを、練習しておきましょう。

POINT

一般選抜入学試験 I 期 午前 → 180分 / 190点満点



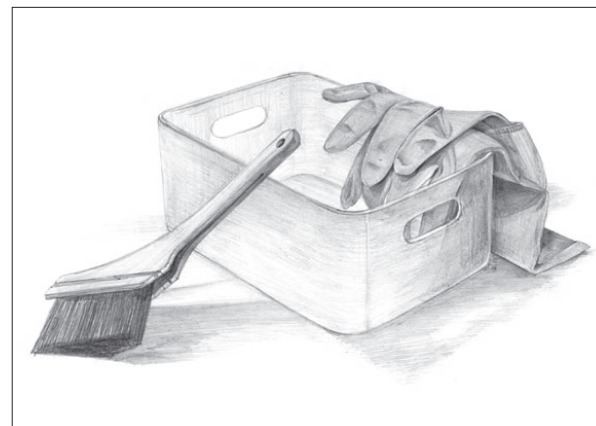
解答例

【モチーフ】
手桶、ボディタオル、ソープ

【講評】

タオルの上に石鹸(ソープ)を置くことで、タオルの軽さや石鹸(ソープ)の重みを感じられるように、モチーフに関係性を持たせているのは良いのですが、奥にある手桶との3点の組み合わせで見た時に、ややバランスがとれていないように感じられます。それぞれのモチーフの大きさは適切ですが、手桶の楕円や取手の形の狂いが気になります。質感をあらわすために、さまざまなタッチを使い分けて描いているのは、とても良いと思います。ただ、あともう少し手桶の縁の光が捉えられれば、プラスチックの光沢感が表現できたでしょう。

一般選抜入学試験 I 期 午後 → 180分 / 190点満点



解答例

【モチーフ】
油性用ハケ、ゴム手袋、積み重ね収納BOX

【講評】

モチーフを紙面にバランスよくおさめることができています。ハケやゴム手袋を収納BOXに重ねることによって、それぞれの素材がもつ質感が表れやすい構図になっていると感じます。ただ収納BOXのベースや、ハケの接地面が捉えられておらず、これらの形の狂いが気になります。トーンに差を感じられないので、ゴム手袋の重なりやハケの毛先などに、もう少し濃度を加えてあげれば立体感を出すことができたように思います。他にもハケの毛流れをもう少し丁寧に観察し、描くことによって、質感を向上させることができたでしょう。

イメージ表現

イメージ表現
ポイント

◆「イメージ表現」は、与えられたテーマ(ことば)から自由にイメージを発想し、色彩(ポスターカラーなどの水性絵の具、色鉛筆)を使って表現する実技試験です。自分のアイデアをもとに、色彩や構成を工夫し、独創的で豊かなイメージが表現できているかを評価します。

◆試験時間は180分です。解答用紙は、B3サイズの画用紙を使用します。

総合型選抜公募推薦入学試験Ⅰ期 ➡ 180分／190点満点

問題 ▶▶ 以下の言葉が表現している情景をあなたの自由なイメージで解答用紙に描写しなさい。
※解答用紙の縦横使用は自由。
※作品の上方向を示す矢印「↑」を解答用紙の矢印記入欄に記入すること。

イメージ表現

「海底のパーティ」



解答例

【講評】
画面、大胆な赤と青の2色が、目に飛び込みます。濃紺の海の中、手前左はオレンジ系、対する右手前はマゼンダ系赤。それぞれグラデーションでハッキリとしたサンゴのシルエット、左右異なる赤色の塊は、画面に強いインパクトを与えています。水面から続く光線はスポットライトのようで、画面中央は舞台のように目立ちます。水中独特な浮遊感あるポーズで踊る男女二人。画面の動き、構成、密度、アイデア。それぞれ相互に響き合い、楽しい水中パーティー空間となりました。

※2020年度の解答例を掲載しています。

基礎学力試験／学力試験 英語・国語・数学

基礎学力試験／
学力試験
ポイント

◆試験当日に英語・数学・国語から1科目選択

◆マークセンス方式

出題範囲 英語:コミュニケーション英語Ⅰ、コミュニケーション英語Ⅱ、英語表現Ⅰ
国語:国語総合(古文漢文除く)
数学:数学Ⅰ、数学Ⅱ、数学A

基礎学力試験(英語)

総合型選抜公募推薦入学試験Ⅰ期 ➡ 90分／190点満点

問題

英語

以下は英文「The Japan News」(2022年5月18日)を読んで、設問に答えなさい。

OSAKA — The wait for heart transplants at two of Japan's largest heart transplant centers is four years (A) average, so a project is under way to (B) transplant accommodations for (C) patients and their families.

Osaka University Hospital and the National Cerebral and Cardiovascular Center (NCCV), both in Suita, Osaka Prefecture, receive patients from across the country and land for the envisioned (D) facility has already been secured. Project members aim to build the facility as soon as possible.

Each year, Osaka University Hospital and the NCCV perform about 30% to 50% of all heart transplants in Japan. From 200 to 300 patients are waiting to receive heart transplant at these hospitals.

Many patients awaiting heart transplants wear a ventricular assist (E) device until the transplant. They (F) . For that reason, many patients and their families have to move, which imposes (G) and emotional burdens.

The envisioned facility will be a (H) building with space for six families to live there. Each two-bedroom unit has a living room, dining room and kitchen. There will also be a space for residents to (I) together. Monthly (J) is expected to be from ¥30,000 to ¥50,000.

At the moment, most patients awaiting transplants at the two hospitals rent places in the area. There is also a low-priced accommodation nearby run by a public interest incorporated foundation, but guests can only stay for up to 28 days at a time in principle. Under (K) circumstances, a (L) facility for patients has been long-awaited.

About five years ago, a philanthropist in Suita donated land to a patient support organization. The land is nearly 1,100 square meters in area and about 2 kilometers

from both hospitals. (M) volunteer doctors then began considering the construction of long-term accommodations and established the general incorporated foundation Heartwarming-Seishin in March 2019.

The project was planned by the foundation and (N) leading experts in heart surgery, including Yoshiaki Sawa, (O) professor emeritus at Osaka University, and Yasumasa Kawashima, honorary president of the NCCV.

The construction will be financed through donations. The aim is to collect from ¥300 million to ¥500 million.

"Between (P) medicine and welfare, it is difficult to provide administrative support for such patients. Patients themselves (Q) ," said Atsuko Muraki, a visiting professor at Teikyo University who was a former vice minister of health, labor and welfare involved in support for patients for many years. "I hope this facility will become a model case."

As of Sept. 30 last year, 926 patients were waiting for heart transplants nationwide, according to the Japan Organ Transplant Network. However, only 50 to 90 patients per year receive such transplants (R) a shortage of organ donors. The (S) , leading to patients having to wait longer. From January to August 2021, the (T) average amount of time a patient has had to wait for a transplant was 4.2 years, the longest since 1999.

注: (U) the National Cerebral and Cardiovascular Center 国立循環器病研究センター;
envisioned 構想中の; ventricular assist device 左房人工心臓;
public interest incorporated foundation 公益財団法人; philanthropist 義志家;
general incorporated foundation 一般財団法人; professor emeritus 名誉教授;
administrative 行政の

※問題作成のため英文の一部を改変、省略しています。

— 2 —

基礎学力試験(英語)

問題

問題

問1 文中の①～⑤の単語と下線部の空欄が同じものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。

①	constrat	ア	figure	イ	nuclear	ウ	duty	エ	humble	1
②	paintist	ア	magnificent	イ	ancient	ウ	famine	エ	ahead	2
③	device	ア	ambitious	イ	intimate	ウ	climate	エ	marjpe	3
④	socialize	ア	deasy	イ	appreciate	ウ	civil	エ	cease	4
⑤	leading	ア	threngen	イ	measure	ウ	creature	エ	steak	5

問2 文中の①～⑤の下線部の単語と並一ア～エント (第一連動) の位置が同じものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。

①	in + el + i + ty	イ	spie + i + tu + al	6
ウ	tech + nel + o + gy	エ	Ea + ro + pe + an	
②	val + in + bar			7
ア	in + stru + ment	イ	in + ter + pret	
ウ	an + ces + tor	エ	rep + re + sent	
③	pro + fin + sor			8
ア	em + bar + rass	イ	ig + na + rant	
ウ	in + dus + try	エ	ree + om + mend	
④	med + i + cine			9
ア	phy + si + cian	イ	pro + ce + dure	
ウ	ap + par + ent	エ	in + flu + ence	
⑤	an + ge + age			10
ア	fa + mil + iar	イ	def + i + nite	
ウ	em + ter + tain	エ	im + pre + sive	

問3 文中の (A) ～ (F) に入れるのに最も適当なものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。

(A)	ア	in	イ	at	ウ	on	エ	by	11
(B)	ア	pleasant	イ	economical	ウ	tax	エ	economic	12
(C)	ア	four-story	イ	fourth floor	ウ	four stories	エ	four floors	13
(D)	ア	income	イ	wage	ウ	rent	エ	salary	14
(E)	ア	recreational	イ	residential	ウ	emergency	エ	leisure	15
(F)	ア	except for	イ	due to	ウ	apart from	エ	instead of	16

問4 文中の二重下線部 such circumstances の内容に当てはまるものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 心臓移植を受けた患者の大半は、待機期間中に長期的入院を強いられるため、様々な面で負担が大きいこと

イ 公営財団法人が運営する低料金の宿泊施設があるが、病院から離れたところにあるので通院に時間と費用がかかり不便であること

ウ 病院の近くに公営財団法人が運営する低料金の宿泊施設があるが、そこは最低でも2泊以上利用しなければならないこと

エ 賃貸住宅に加えて、公営財団法人が運営する低料金の宿泊施設があるものの、そこは利用できる日数に上限があること

問5

1. (あ) の場所で、下記の語 (句) を、「(彼らは) その数種の管理をしてもうたために、病院の近くに移らす必要がある」の意味になるように、They から続けて並べ替えたとき、並べ替える並目と並目にくる語 (句) を次のア～エから選びなさい。

They _____ 18 _____ 19 _____ 20 .

ア	a hospital	イ	to live
ウ	managed	エ	have
オ	the device	カ	to
キ	need	ク	nurse

問1 文中の①～⑤の単語と下線部の空欄が同じものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。

①	constrat	ア	figure	イ	nuclear	ウ	duty	エ	humble	1
②	paintist	ア	magnificent	イ	ancient	ウ	famine	エ	ahead	2
③	device	ア	ambitious	イ	intimate	ウ	climate	エ	marjpe	3
④	socialize	ア	deasy	イ	appreciate	ウ	civil	エ	cease	4
⑤	leading	ア	threngen	イ	measure	ウ	creature	エ	steak	5

問2 文中の①～⑤の下線部の単語と並一ア～エント (第一連動) の位置が同じものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。

①	in + el + i + ty	イ	spie + i + tu + al	6
ウ	tech + nel + o + gy	エ	Ea + ro + pe + an	
②	val + in + bar			7
ア	in + stru + ment	イ	in + ter + pret	
ウ	an + ces + tor	エ	rep + re + sent	
③	pro + fin + sor			8
ア	em + bar + rass	イ	ig + na + rant	
ウ	in + dus + try	エ	ree + om + mend	
④	med + i + cine			9
ア	phy + si + cian	イ	pro + ce + dure	
ウ	ap + par + ent	エ	in + flu + ence	
⑤	an + ge + age			10
ア	fa + mil + iar	イ	def + i + nite	
ウ	em + ter + tain	エ	im + pre + sive	

問3 文中の (A) ～ (F) に入れるのに最も適当なものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。

(A)	ア	in	イ	at	ウ	on	エ	by	11
(B)	ア	pleasant	イ	economical	ウ	tax	エ	economic	12
(C)	ア	four-story	イ	fourth floor	ウ	four stories	エ	four floors	13
(D)	ア	income	イ	wage	ウ	rent	エ	salary	14
(E)	ア	recreational	イ	residential	ウ	emergency	エ	leisure	15
(F)	ア	except for	イ	due to	ウ	apart from	エ	instead of	16

問4 文中の二重下線部 such circumstances の内容に当てはまるものを、次のア～エから一つ選びなさい。

ア 心臓移植を受けた患者の大半は、待機期間中に長期的入院を強いられるため、様々な面で負担が大きいこと

イ 公営財団法人が運営する低料金の宿泊施設があるが、病院から離れたところにあるので通院に時間と費用がかかり不便であること

ウ 病院の近くに公営財団法人が運営する低料金の宿泊施設があるが、そこは最低でも2泊以上利用しなければならないこと

エ 賃貸住宅に加えて、公営財団法人が運営する低料金の宿泊施設があるものの、そこは利用できる日数に上限があること

問5

1. (あ) の場所で、下記の語 (句) を、「(彼らは) その数種の管理をしてもうたために、病院の近くに移らす必要がある」の意味になるように、They から続けて並べ替えたとき、並べ替える並目と並目にくる語 (句) を次のア～エから選びなさい。

They _____ 18 _____ 19 _____ 20 .

ア	a hospital	イ	to live
ウ	managed	エ	have
オ	the device	カ	to
キ	need	ク	nurse

問題

問題

Ⅱ. 以下の会話を読んで、空欄に答えなさい。

Kenji, a sophomore at Kobe Design University, is talking with Dave, an exchange student.

Dave : Hi, Kenji. I am going to a hot spring this weekend.

Kenji : That's great, Dave. Which hot spring are you going to visit?

Dave : Arima Onsen in Kobe.

Kenji : Really? ① Arima Onsen () in Japan. The town has two types of hot spring waters. The Kisen, which literally means "gold water", is colored golden brown with iron and salt, while the clear Gisoa, which literally means "silver water", contains radium and carbonate. You can enjoy those (A) types of spring waters there.

Dave : Wow, I can't wait for the weekend! By the way, it'll be my first time staying at a ryokan. What's it like?

Kenji : They are really nice. They serve both dinner and breakfast. You can enjoy *wasushi* called *baishi ryori*. It's traditional Japanese cuisine. It's tasty and healthy. Many seasonal ingredients are used. And the chefs really put a lot of (B) into presentation.

Dave : That sounds delicious.

Kenji : Yes, it is. ② If you try *baishi ryori*, you'll understand () in the Intangible Cultural Heritage List. Also, everything will be Japanese style at a ryokan, so make sure you know the rules.

Dave : What rules? What do you mean?

Kenji : Hmm, let's see. Take your (C) off in the entrance hall. Also, there is a schedule for meals and the bath, so try to find out the times.

Dave : Oh, the bath. Are there any rules for the bath? Wash before I jump in, right?

Kenji : Um, right. And please don't "jump" in. Four bathwater over yourself and wash yourself. Then, soak yourself in the bathtub. Also, as etiquette, do not soak (D) in the bathtub. These are the basis of hot spring bathing.

Dave : I see. I'll keep them in (E). Thanks.

Kenji : I'm sure you'll have a great time.

Ⅲ. 以下の会話を読んで、空欄に答えなさい。

Kenji, a sophomore at Kobe Design University, is talking with Dave, an exchange student.

Dave : Hi, Kenji. I am going to a hot spring this weekend.

Kenji : That's great, Dave. Which hot spring are you going to visit?

Dave : Arima Onsen in Kobe.

Kenji : Really? ① Arima Onsen () in Japan. The town has two types of hot spring waters. The Kisen, which literally means "gold water", is colored golden brown with iron and salt, while the clear Gisoa, which literally means "silver water", contains radium and carbonate. You can enjoy those (A) types of spring waters there.

Dave : Wow, I can't wait for the weekend! By the way, it'll be my first time staying at a ryokan. What's it like?

Kenji : They are really nice. They serve both dinner and breakfast. You can enjoy *wasushi* called *baishi ryori*. It's traditional Japanese cuisine. It's tasty and healthy. Many seasonal ingredients are used. And the chefs really put a lot of (B) into presentation.

Dave : That sounds delicious.

Kenji : Yes, it is. ② If you try *baishi ryori*, you'll understand () in the Intangible Cultural Heritage List. Also, everything will be Japanese style at a ryokan, so make sure you know the rules.

Dave : What rules? What do you mean?

Kenji : Hmm, let's see. Take your (C) off in the entrance hall. Also, there is a schedule for meals and the bath, so try to find out the times.

Dave : Oh, the bath. Are there any rules for the bath? Wash before I jump in, right?

Kenji : Um, right. And please don't "jump" in. Four bathwater over yourself and wash yourself. Then, soak yourself in the bathtub. Also, as etiquette, do not soak (D) in the bathtub. These are the basis of hot spring bathing.

Dave : I see. I'll keep them in (E). Thanks.

Kenji : I'm sure you'll have a great time.

こまめにいろいろなジャンルを購読しながら、「読者のこころに届くための第一歩を踏つてみました」とひとつのジャンルを築きたいという気持ちは崩れていない。これにヤメルとヤメルの間に十分な見聞がけがあり、その結果として「ヤメル」のジャンルを築いていく。ただその意味は「ヤメル」と「読者」を近づけた、そうして「ヤメル」に、自分自身の「ミナモト」を根拠的に表現していくことと見えます。

す。アフロは「エ」の音で、アフロといふ語をうたいまわしてゐた。何れが原形であつて、これらは派生語だ、と考へたその条件は本邦とない。アフロといふのは、アフロといふ語をうたいまわしてゐた。何れが原形であつて、これらは派生語だ、と考へたその条件は本邦とない。アフロといふのは、アフロといふ語をうたいまわしてゐた。何れが原形であつて、これらは派生語だ、と考へたその条件は本邦とない。

48

千葉雅也(鶴岡の哲学者) 来たるべきノカのために」より
※問題作成のため文章の一部を改変、省略しています。

設問一 下線部よりイのカタカナ部分と同じ漢字を、つぎの中から一つずつ選びなさい。

助川は、リタがアキラとアキラがリタの間に、何年か経たぬうちに、結婚して、大のこぶしを食ったと聞いて、大に喜び、リタに電話して、おめでとうと祝った。リタは、アキラとアキラがリタの間に、何年か経たぬうちに、結婚して、大のこぶしを食ったと聞いて、大に喜び、リタに電話して、おめでとうと祝った。リタは、アキラとアキラがリタの間に、何年か経たぬうちに、結婚して、大のこぶしを食ったと聞いて、大に喜び、リタに電話して、おめでとうと祝った。

— 24 —

- 29 -

① 世界のためにのケレトと素組ではないから。
② テレジ・アイレクターの指示した通り運行し出来上がったから。
③ 取材の途中で多くの専門家を訪問することができたから。
④ 報告するにことは事前調査がつかないことだから。
⑤ 本職として、自分の項で終わることをまだから。
⑥ バリも他のフランス語を学んでから来たから。

- ① 「ルソーは、中世絵画ではなく、近代絵画に開拓があったから」
- ② 「この意味は、ルソーではなく、シャガールに開拓があったから」
- ③ 「この意味は、ルソーではなく、モリゾーに開拓があったから」
- ④ 「ルソーは、表現力ではなく、印象派に開拓があったから」
- ⑤ 「ルソーは、絵画だけでなく、タペストリーに開拓があったから」
- ⑥ 「ルソーは、フランスではなく、イタリア美術関係があったから」

[illegible]

- ① 奥家である母に嫁がく奪てられたから
- ② 寂しい環境だけしか知らず、それが当然だったから
- ③ 好きな人物を捕獲したことで満足していたから
- ④ にぎやかなバリの街に暮れていたから
- ⑤ 晩年まで優れた作家を描き続けたことができたから

⑥	⑤	④	③	②	①	T R A N S P A R E
t	t	t	q	q	q	
u	u	u	u	u	u	
v	v	v	v	v	v	

ル・ド・パリ」とは、そういう画家達の世界なのだ。私はこのように理解した。理解した後の仕事は、そうむずかしいことではない。

[illegible][illegible]

橋本 治「わからない」という方法」より

e	d	c	b	a
機軸	製作	ソ付	ソ付 足	差シヨウ
① 機軸	① ソノ外	① 羽タイ	① ショウの防害	② ショウの防害
② 美談	② ソノ父	② タイ密製造	② 羽イロワ	③ ショウの詰書
③ シン製機	③ ソノ娘	③ 録タイ	④ ショウの表	④ ショウの体面損
④ 機軸	④ タチ讀	④ ソノ織	⑤ 熱イロイロ等	⑤ ショウの体面損
⑤ 機軸	⑤ 備ナ	⑤ ソノ定	⑥ タイ等	⑥ 先許イロイロ
⑥ 機軸	⑦ 索	⑦ 器フ	⑦ タイ機	⑦ 香シ利
⑧ 機軸	⑧ ケラ白	⑧ ソノ紋	⑨ タイ機	

問題

① 世界のためにのケレトと素組ではないから。
② テレジ・アイレクターの指示した通り運行し出来上がったから。
③ 取材の途中で多くの専門家を訪問することができたから。
④ 報告するにことは事前調査がつかないことだから。
⑤ 本職として、自分の項で終わることをまだから。
⑥ バリも他のフランス語を学んでから来たから。

- ① 専門家のためのナレレ番組ではないから
- ② テレレビ・ディレクターたちの指示なしにシナリオ通りに出演上がったわけだから
- ③ 取材の過程で多くの人に話を聞くことができたから
- ④ 新発見がないことにも事前調査でわかっていただけたから
- ⑤ 手順知識をわねに、自分の頭でわねることができたから

バリで本場のフランス語を学ぶことができたから

[illegible]

①	ア、さかとい	ア、さかとい	ア、さかとい
②	ア、さなわち	ア、さなわち	ア、さなわち
③	ア、さなわち	ア、さなわち	ア、さなわち
④	ア、さなわち	ア、さなわち	ア、さなわち
⑤	ア、さなわち	ア、さなわち	ア、さなわち
⑥	ア、さなわち	ア、さなわち	ア、さなわち

- ① モジリアニ
- ② テレビ・ディレクター
- ③ ルーブル美術館
- ④ ボツティチェリ
- ⑤ 周回の来館者
- ⑥ テレビ番組の視聴者

— 18 —

基礎学力試験(数学)

問 題

数 学

解答上の注意

(1) 分数の形の解答は、すべて既約分数で答えない。
(2) 根号を含む形の解答は、根号の中の自然数が最小となる形で答えない。
例えば、 $\sqrt{2}\sqrt{\frac{1}{2}}$ 、 $\sqrt{\frac{1}{2}}$ に $4\sqrt{2}$ 、 $\frac{\sqrt{2}}{2}$ と答えるところを、 $2\sqrt{2}$ 、 $\frac{\sqrt{2}}{4}$ のように答えてはいけません。
(3) $\bigcirc$ の中には、からず+や-を入れない。たとえば $x=1$ の場合も、 $x=\bigcirc1$ としなさい。

問題1. 次の各問に答えよ。

(1) 次の式 $2x^2-7xy-15y^2-16x+2y+24$ を因数分解すると、
 $2x^2-7xy-15y^2-16x+2y+24=(\sqrt{}\sqrt{})(\sqrt{}\sqrt{})(\sqrt{}\sqrt{})$ である。

(2) 不等式 $12a-3<12a-1<8$ を解くと、 $(\frac{A}{B})(\frac{C}{D})<a<(\frac{E}{F})(\frac{G}{H})$ である。

(3) m を実数定数とする2次方程式 $x^2-2(am+5)x+16m^2-25=0$ の一方の解は正で、他方の解が負となると、 m の絶対値 $|m|$ のとり得る値の範囲を求めると、 $|m|<\frac{P}{Q}$ である。

(4) $x=\frac{1+\sqrt{5}}{2}$ のとき、多項式 $3x^2-15x^2+x+14$ の値を求めると、 $\frac{R}{S}$ である。

(5) $(\log_3 5+\log_3 5^2)(\log_3 3^2-\log_3 3^2)$ の値を求めると、 $\frac{U}{V}$ である。

問題2. 次の(1)~(3)の両方に答えよ。

(1) 男子 x 人、女子 7 人からなるグループから、無作為に 4 人を選ぶことを考える。このとき、次の各問に答えよ。

(1) 男子がちょうど 2 人選ばれる確率を求めると、 $\frac{A}{B}\times\frac{C}{D}$ である。

(2) 女子が少なくとも 1 人選ばれる確率を求めると、 $\frac{E}{F}\times\frac{G}{H}$ である。

(3) 男子が少なくとも 1 人、女子も少なくとも 1 人選ばれる確率を求めると、 $\frac{I}{J}\times\frac{K}{L}$ である。

(3) 50 人の生徒が、 100 点満点の試験を受けたとき、その得点のアーアの中央値は 56 点、四分位範囲は 52 点であった。
その得点のアーアを、生徒全員の点数を 1.5 倍して 10 点を加えるに変更したとき、変更後のアーアの中央値を求めると $\frac{M}{N}$ 点であり、四分位範囲を求めると $\frac{P}{Q}$ 点である。

学力試験(英語)

一般選抜入学試験 I 期 ➡ 90分／190点満点

問 題

英 語

1. 以下の英文 (The Japan News, 2022年4月12日) を読んで、箇問に答えなさい。

The move toward sustainable aviation fuel (SAF) derived from cooking oil, household garbage and other materials is gaining momentum in the airline ①industry, which has been the target of (A) overseas because of the high carbon ②dioxide emissions associated with flying.

In late March, aircraft ③manufacturer Airbus SE flew an A380 jumbo jet for about three hours powered solely by SAF for a test flight in Toulouse in southwestern France, indicating the safety of SAF and signaling a wave of change in the aviation industry.

The term “flight shaming” was popularized by ④environmental activist Greta Thunberg. In 2019, the Swedish teenager crossed the Atlantic Ocean by yacht when she traveled to the UN headquarters in New York for a climate summit, instead of traveling by plane.

Jet fuel derived from (B) is responsible for most of the carbon dioxide emissions produced by the airline industry, which has come under increased scrutiny at a time of a global push for decarbonization.

The sense of (C) is particularly strong in Europe, where environmental issues attract more attention. European countries have started setting goals for the introduction of SAFs, which currently account for less than 1% of the total global supply of aviation fuels.

In Norway, airlines have been required by law to use SAF mixed with other fuels since 2020, and Britain wants 75% of aviation fuel to be powered by SAFs by 2050.

A shift has also been seen among Japanese airlines. In March, All Nippon Airways, Japan Airlines and 14 other companies established an organization called Air For Sky to ⑤promote the use of domestically produced SAFs.

The organization, whose members include Nissin Foods Holdings Co., Okaya Electric Railway Co. and a manufacturer of fuels derived from cooking oil, is working to secure raw materials and establish distribution networks.

ANA and JAL, competitors in the aviation industry, have already joined hands to promote the use of SAFs. In June, (E) algae and wood chips.

The government wants 10% of the aviation fuel used by ⑥domestic airlines to be SAFs by 2030.

2. The International Civil Aviation Organization, a United Nations ①agency, aims to adopt this year a target of net-zero carbon dioxide emissions among international airlines by 2050. As a result, efforts by the world's airlines are likely to accelerate.

“European and North American airlines (②),” said a senior official of the Land, Infrastructure, Transport and Tourism Ministry.

Securing raw materials is one of many (D) that lie ahead.

Euglena Co. produces health foods made from a type of algae called euglena, and also manufactures fuel derived from the aquatic ③organism and used cooking oil.

Last year, Honda Aircraft Co. flew a HondaJet private plane using an SAF manufactured by Euglena, which plans to build a mass production site in the future (E) it can supply fuel to major airlines.

In urban areas, there are ④multiple sources of used cooking oil, such as (F), so procurement is not expected to be difficult.

However, price inflation has been seen due to demand among overseas manufacturers and an industry insider predicts tough competition to secure used cooking oil in Japan in the future.

Keeping costs down will be a challenge, too. SAFs are (⑤). ANA wants companies to shoulder part of the burden in return for ⑥certification to use the fuel.

注: momentum 勢い: scrutiny 調査: competitor 競争相手:
algae 藻類: accelerate 加速する:
the Land, Infrastructure, Transport, and Tourism Ministry 国土交通省:
euglena ミドリソシ: aquatic 水生の: procurement 調達

※問題作成のための英文の一部を改変、省略しています。

問題3. 半径 R の円 O に内接する四角形 $ABCD$ において、 $AB=8$ 、 $BC=5$ 、 $CD=5$ 、 $\cos\angle ABC=\frac{1}{5}$ である。
このとき、次の各問に答えよ。

- (1) $\angle ABC$ の大きさを求めると、 $\angle ABC=(\frac{A}{B})(\frac{C}{D})$ である。
- (2) $\cos\angle CDA$ の値を求めると、 $\cos\angle CDA=(\frac{E}{F})(\frac{G}{H})$ である。
- (3) 対角線 AC の長さを求めると、 $AC=\frac{I}{J}$ である。
- (4) 辺 AD の長さを求めると、 $AD=\frac{K}{L}\sqrt{\frac{M}{N}}$ である。
- (5) 四角形 $ABCD$ の面積 S を求めると、 $S=(\frac{P}{Q})(\frac{R}{S})\sqrt{\frac{T}{U}}$ である。
- (6) 円 O の半径 R の長さを求めると、 $R=\frac{V}{W}\sqrt{\frac{X}{Y}}$ である。

問題4. 2つの関数 $y=f(x)=2x^2-4x-2$ ①と $y=g(x)=2x^2-23x+62$ ②を考える。
このとき、次の各問に答えよ。

- (1) ①のグラフと②のグラフの交点の座標を求めると、 $(\frac{A}{B})(\frac{C}{D})$ 、 $(\frac{E}{F})(\frac{G}{H})$ である。
- (2) ①のグラフ上の点 $(0, -2)$ における②のグラフの接線 l の方程式を求めると、
 $y=-\frac{I}{J}x+\frac{K}{L}$ である。
- (3) ②のグラフの接線のうち、 l と平行な接線の方程式を求めると、 $y=-\frac{M}{N}x+\frac{P}{Q}$ である。
- (4) ①のグラフ上の点 $(a, f(a))$ における②のグラフの接線と②のグラフ上の点 $(t, g(t))$ における②のグラフの接線は同一のものになる。
このとき、 a 、 t の値を求めると、 $a=\frac{R}{S}$ 、 $t=\frac{T}{U}$ である。また、同一の接線の方程式を求めると、 $y=\frac{V}{W}x+\frac{X}{Y}$ である。
- (5) (4)で求めた同一の接線のグラフと①のグラフと②のグラフとで囲まれる部分の面積 S を求めると、 $S=(\frac{A}{B})(\frac{C}{D})\sqrt{\frac{E}{F}}$ である。

- 図1 文中の(1)~(5)の単語と下線部の発音が同じものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。
- (1) dioxide 1
- ア liver イ fatigue ウ timid エ appetite
- (2) manufacturer 2
- ア palace イ hygie ウ broke エ create
- (3) prompt 3
- ア even イ glove ウ globe エ stomach
- (4) agency 4
- ア illegal イ logical ウ vague エ eager
- (5) multiple 5
- ア wander イ honest ウ studio エ flood

- 図2 文中の①~③の下線部の単語と語一ア～セツト (第一強勢) の位置が同じものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。
- ① in・dis・try 6
- ア e・lec・tric イ chem・i・cal
- ウ in・i・tal エ em・ply・ce
- ② en・vi・en・men・tal 7
- ア i・mag・i・na・tive イ con・tem・po・rar・y
- ウ in・tel・lec・tu・al エ char・ac・ter・is・tic
- ③ de・con・tic 8
- ア re・v・gion イ con・te・ous
- ウ pol・i・tic エ at・ti・cude
- ④ en・en・im 9
- ア sun・tin・us イ de・vel・op
- ウ grat・i・tude エ con・ter・tain
- ⑤ cer・ifi・cate 10
- ア mag・ni・fi・cent イ mel・an・chol・y
- ウ dem・o・crat・ic エ ag・ri・cul・ture

- 図3 文中の (A) ~ (F) に入れるのに最も適当なものを、それぞれ次のア～エから一つ選びなさい。
- (A) ア admiration イ tension ウ praise エ criticism 11
- (B) ア solar energy イ crude oil ウ hydrogen エ coal 12
- (C) ア isolation イ trust ウ urgency エ unfairness 13
- (D) ア challenges イ chances ウ events エ coincidences 14
- (E) ア even if イ unless ウ although エ so that 15
- (F) ア museums イ restaurant エ train stations 16

- 図4 文中の二重下線部 “flight shaming” の意味として最も適当なものを、次のア～エから一つ選びなさい。
- ア to make other pilots feel ashamed because you can operate the flying controls of aircraft much better than they do 17
- イ a flight by an aircraft chartered for a specific journey, not part of an airline's regular schedule
- ウ an intense fear of heights that can cause significant anxiety and panic
- エ to criticize a person for traveling by air on account of the damaging emission of greenhouse gases by aircraft

- 図5
1. (ア) の箇所を、下記の語 (句) を、「(6 月には、藻類と木くず)」を由来とする SAF を最近燃料として両航空会社が定期便を運行した」の表現になるように、In June, から続けて並べ替えたとき、3 番目と 5 番目と 6 番目にくる語 (句) を次のア～エから選びなさい。
- In June, 18 19 20 algae and wood chips.
- ア mixed イ regular flights
- ウ flew エ with
- イ derived from カ both airlines
- エ using fuel ク sustainable aviation fuel

問 題

2. (い) の箇所で、下記の語 (句) を、「欧州や北米の航空会社は。」もし日本の空港で SAF の給油を受けることができれば、日本便を減便するかもしれない」の意味になるように、European and North American airlines から抜けて並べ替えたとき、3番目となる語 (句) を次のアークから選びなさい。

European and North American airlines [22] [23] [24] [25] [26]

ア if イ at Japanese airports
ウ cannot refuel エ to Japan
オ might フ with SAFs
カ planes ク out trips

3. (う) の箇所で、下記の語 (句) を、「SAF の価格は従来の航空燃料の3～4倍だ」の意味になるように、SAFs are から抜けて並べ替えたとき、3番目となる語目と7番目になる語 (句) を次のアークから選びなさい。

SAFs are [24] [25] [26]

ア of イ times
ウ to エ aviation fuels
オ four フ the price
カ conventional ク three

問6 本文の内容と合っていないものを、次のアークから二つ選びなさい。【完全解答のみ正解】

ア Act For Sky の設立の目的は、国産 SAF の前倒し化に向けて、原料調達から SAF 供給までのサプライチェーンを構築することである。
イ 国際線旅客機による二酸化炭素排出量を、2050年までにネットゼロにするという目標を今年採択することを、国際民間航空機関の分野に取り組む国際機関が目標している。
ウ ライバル関係にある JAL と ANA は、将来 SAF の大量生産のための設備を共同で設立することで合意した。
エ 全世界で供給されている航空燃料に占める SAF の割合は、現時点では1%に満たない。
オ 日本政府は、国内の航空会社に、2030年までに使用する航空燃料の10%を SAF にすることを希望している。
カ SAF の使用を奨励する航空会社に空港で義務付けられている細はまだない。
キ 海外の SAF 製造業者の間で、原料となる使用済み食用油の需要が高まっており、その価格が高騰している。
ク 企業に SAF のコストを一部負担してもらう代わりに、SAF を使用したことを証明する証書をその企業に発行しようとする航空会社もある。

— 5 —

— 6 —

問 題

Ⅱ. (1)～(5)の日本語の意味になるように () に当てはまるものを、それぞれア～エから一つ選びなさい。

(1) 仕事からの帰りに車が暴走した。さらに悪いことに、土砂降りの雨だった。
The car broke down when I was driving home from work, and to () matters worse, it was pouring.
ア follow イ make ウ do エ get
(2) この新しい電動アシスト自転車は15万円もしたのですよ。
This new electric bicycle cost me as () as 150,000 yen.
ア well イ many ウ much エ a lot
(3) ジャックにはよくあるんだけど、今日も授業に遅刻してきたよ。
As is often the () with him, Jack was late for class today.
ア case イ chance ウ event エ occasion
(4) 赤ちゃんを起こさないように私たちは小さな声で話した。
We spoke quietly for () of waking the baby.
ア the sake イ fear ウ the purpose エ a change
(5) 山田さんは学生時代に留学したそうですよ。
Mr. Yamada is said () ahead when he was a student.
ア to study イ having studied
ウ to be studied エ to have studied

問1 文中の (A) ～ (E) に入れるのに最も適切な語 (句) を、それぞれ次のアークから一つずつ選びなさい。

(A) ア when イ what ウ who
(B) ア chair イ heels ウ back
(C) ア goods イ customs ウ business
(D) ア the rich people イ the great artists ウ the ordinary people
(E) ア despair イ competition ウ attention

問2 文中の下部部1) はそれぞれ次の日本語の意味になるようにア～オの語 (句) を並べ替えたとき、[34]、[35] に入る語 (句) を答えなさい。ただし、まれにそれと異なる語 (句) が二つ含まれている。

(1) お祭りのような盛まつた場ではいつも玉串をしますのです。
It's always [34]
ア the tea ceremony イ necessary ウ on formal occasions
エ such as オ practiced
(2) 他にも日本の芸術工芸で興味があるものもありますか。
Are there any other [35] ?
ア interested in イ you like ウ that
エ you are オ Japanese arts and crafts

— 9 —

問題

[illegible][illegible]

一嘆、自分だけの経験でなくとも、その破綻が幸と不幸の境にどこにあるかどうであらう、と、子供の心と母の心とが明確に意識を覗いた。足音を静ましたり、釣りをしたりとこのわくわくした感情を、出すにすぎない。と、忘れていた母や、そして側面の子供の心も解けたらう。子供にとっては、すべてが未知だから、例えともなう確かな心算で、自分一人の設備と心を見つけて、そこに知しきを作り出す。多少の努力は必要だが、誰かから、それは与えられずとも、人々一人一人でもかまわない。自分一人の設備と心を見つけて、そこに知しきを作り出す。多少の努力は必要だが、誰かから、は、努力も必要なくとも、人々一人一人でもかまわない。自分一人の設備と心を見つけて、そこに知しきを作り出す。多少の努力は必要だが、誰かから、

[illegible]

問題一 つぎの文章を読んで、あとの設問に答えなさい。

[illegible][illegible][illegible][illegible]

うにまゐる。それは、たとへば「陶子とどうやうな三つに一つという状態だ、あてていふは、その名称がづもとの陶子に附いている。好きな切手集めるのはよく、切手集めていふ。すべからずこれ」となる。

それとも、「陶子」という名前は、今のほではつづの位を意をなす形になつた。「陶」とは土貝ひこた、「器」をつくる人が多く、華貴は、まづこの二つの連なりであらうと推定する事が出来るが、たゞにこの二つにないで自分の方だと答へてゐる「陶子」といふ語は、本来そういうマイネウの意味にあらず。日本のセラマは、たゞにこれだけの陶器を持つてゐる人に見えしやう場所がない。もちろん、自分の好きなことをすればいい

— 44 —

- 45 -

現れ、その楽しさを取るか、と迷うことになるだろう。べつに、最初の目的に拘る必要は全然ない。仕事ではないのだから、自由だ。楽しいと思う方を選べば良い。

[illegible]

※問題作成のため文章の一部を改変、省略しています。

— 39 —

設問一 下線部a～eのカタカナ部分と同じ漢字を、つぎの中から一つずつ選びなさい。

[illegible]

- 32 -

白田であり、幸福するつもりは全然ない。しかし、コレクタに対して罪を解める人たちが、かつては存在していた。それが社会の常識的な視点のようにもいわれた。つまり、呆れて見ていたわけである。

[illegible][illegible]

日本も、先達國の倣ひををした。もちろん、西洋の文化をそのまま受け入れるというつもりはない。しかし、豊かになり、ゆとりのある社会になつてき出でくる。そういうもので、人の深みを測るのが、西洋の感覚といえる。

たわりには、なにが不足しているのではないか、という感觸を多くの人たちが抱くのは、こういった部分だろう、と指摘したい。

[illegible]

そこで、「研究とはどんな行為なのか」ということを述べておく。一般の方は、この言葉を曖昧なままに使っているように観察される。もちろん、研究をしたことがないのだから当然かもしれない。多くの方は、「研究を『勉強』あるいは『学習』と勘違いしているように見える」。

[illegible]

— 42

問題

設問五 下線部には、本職でなければ、つまり一流ではないとあるが、なぜ筆者はこのような認識を述べているのか。筆者の考えを、つぎの中から一つ選ぶ。

- [illegible]

— 33 —

設問七 下線部に「学習調査」を解決してしまう問題だったら、それは「D-1」ではなく「D-2」になる」とあるが、それぞれの授業内に入る範囲をどの
 向き、つぎの中から一つずつ選びなさい。

- 【F-1】ではなく
- ⑥ ⑤ ④ ③ ② ①
- 「解決」 「技術」 「研究」 「思考」 「科学」 「問題」
- 【F-2】になる。
- ⑥ ⑤ ④ ③ ② ①
- 「評価」 「論理」 「研究」 「思考」 「哲学」 「調査」

— 32 —

— 32 —

設問八 括弧〔G〕には筆者の考えが入る。最適な文章を、つぎの中から一つ選びなさい。

- ① 世界の如く知らぬ人々を、自己の如く定め、といふは、國權にないこと。社會に政治的國家がないといふ、國權をもち政治を明かにするといふ人々である。
- ② 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ③ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ④ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ⑤ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ⑥ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ⑦ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ⑧ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ⑨ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。
- ⑩ 世界の如く定め、といふは、主權にないこと。政治に政治的國家がないといふ、國外で主權を樹てるといふ人々である。

— 31 —

— 31 —

設問十 本文の内容の一部を要約したものを、つぎの中から一つ選びなさい。

- ①資料を集めるということは、研究がスタート時点に於ける必要な行為といえる。
- ②資料を集めるという行為は、リサーチ戦略を定めて、研究のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ③コレクションは資料を集める行為とは異なる。まして顧客のスタート地点を決めることではない。
- ④コレクティヴとは、顧客のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ⑤コレクティヴとは、顧客のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ⑥コレクティヴとは、顧客のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ⑦資料を集めるという行為は、リサーチ戦略を定めて、研究のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ⑧資料を集めるという行為は、リサーチ戦略を定めて、研究のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ⑨資料を集めるという行為は、リサーチ戦略を定めて、研究のスタート地点に於ける必要な行為といえる。
- ⑩資料を集めるという行為は、リサーチ戦略を定めて、研究のスタート地点に於ける必要な行為といえる。

設問十一 本文の内容に一致するものを、つぎの中からすべて選びなさい。【完全解答のみ正解】

- [illegible]

— 30 —

— 30 —

問題

設問② 括弧【A】【B】【C】内にそれぞれ入る最適な語句を、つぎの中から一つずつ選びなさい。

【A】の社会だった！

- ① 遊び半分
② 頑索優先
③ 余暇中心
④ ボランティア優先
⑤ 子供優先
⑥ 仕事優先
- ① 人生
② 仕事
③ 趣味
④ 芸術
⑤ 自由
⑥ 日本文化
- 「B」とは何か。

— 35 —

— 35 —

二重下線部よりeの漢字の正しい読み方を、つぎの中から一つずつ選びなさい。

- [illegible]

— 37 —

— 37 —

【例】

- ① 似合っているよう
- ② 証明されているよ
- ③ 間違っていないよ
- ④ 間違っているよう
- ⑤ あたりまえ
- ⑥ 等しいよう

5

設問四 括弧(1)(2)(3)内にそれぞれ入る最適な語句を、つぎの中から一つずつ選びなさい。

- ① そのうち
② ついに
③ 最終的に
④ そのつど
⑤ しかし
⑥ できたら

— 35 —

— 35 —

(3)、研究には、この自由さが含まれている。

- ① 心外にも
② 惘然にも
③ もともと
④ 仮に
⑤ わざわざ
⑥ ある人にとっては

— 34 —

— 34 —

[illegible]

I-1

- ① 能力
- ② 才能
- ③ 技能
- ④ 知識
- ⑤ アート
- ⑥ 度胸

I-2

- ⑦ 芸術家
- ⑧ 動物園
- ⑨ 学校
- ⑩ 建築図画
- ⑪ 動物図鑑
- ⑫ 造像科教室

I-3

- ⑬ 伝説動物
- ⑭ 同義語
- ⑮ 習字動物
- ⑯ 伝説動物
- ⑰ 習字植物
- ⑱ 伝説植物

I-4

- ⑲ ウロコ
- ⑳ 動物材料
- ㉑ 羽毛
- ㉒ 鱗片
- ㉓ キノコロシムの色
- ㉔ 毛皮

問題文

「文庫には、作者のふしや、こころが、こころに、外の世界に、描き出されたところがある。こころにこころにあらわれる動物のふしは、いかにこころを表現しているか。」

① 樹木図の紙
② 人間の心
③ 人間の骨
④ 植物の祖先
⑤ 人間の祖先
⑥ 動物の骨中

- 20 -

64

「うん、うん。」

① 睡眠中
② 夜中
③ 夜半
④ 夜上
⑤ 水中
⑥ 体内

⑦ 睡眠
⑧ 夜半
⑨ 夜上
⑩ 水中
⑪ 体内

⑫ 睡眠中
⑬ 夜中
⑭ 夜半
⑮ 夜上
⑯ 水中
⑰ 体内

⑱ 睡眠中
⑲ 夜中
⑳ 夜半
㉑ 夜上
㉒ 水中
㉓ 体内

② 睡眠中
③ 夜中
④ 夜半
⑤ 夜上
⑥ 水中
⑦ 体内

⑧ 睡眠中
⑨ 夜中
⑩ 夜半
⑪ 夜上
⑫ 水中
⑬ 体内

⑭ 睡眠中
⑮ 夜中
⑯ 夜半
⑰ 夜上
⑱ 水中
⑲ 体内

⑲ 睡眠中
⑳ 夜中
㉑ 夜半
㉒ 夜上
㉓ 水中
㉔ 体内

㉔ 睡眠中
㉕ 夜中
㉖ 夜半
㉗ 夜上
㉘ 水中
㉙ 体内

㉙ 睡眠中
㉚ 夜中
㉛ 夜半
㉜ 夜上
㉝ 水中
㉞ 体内

㉞ 睡眠中
㉟ 夜中
㊱ 夜半
㊲ 夜上
㊳ 水中
㊴ 体内

㊴ 睡眠中
㊵ 夜中
㊶ 夜半
㊷ 夜上
㊸ 水中
㊹ 体内

㊹ 睡眠中
㊺ 夜中
㊻ 夜半
㊼ 夜上
㊽ 水中
㊾ 体内

㊾ 睡眠中
㊿ 夜中
㋀ 夜半
㋁ 夜上
㋂ 水中
㋃ 体内

㋃ 睡眠中
㋄ 夜中
㋅ 夜半
㋆ 夜上
㋇ 水中
㋈ 体内

㋈ 睡眠中
㋉ 夜中
㋊ 夜半
㋋ 夜上
㋌ 水中
㋍ 体内

㋍ 睡眠中
㋎ 夜中
㋏ 夜半
㋐ 夜上
㋑ 水中
㋒ 体内

㋒ 睡眠中
㋓ 夜中
㋔ 夜半
㋕ 夜上
㋖ 水中
㋗ 体内

㋗ 睡眠中
㋘ 夜中
㋙ 夜半
㋚ 夜上
㋛ 水中
㋜ 体内

㋜ 睡眠中
㋝ 夜中
㋞ 夜半
㋟ 夜上
㋠ 水中
㋡ 体内

㋡ 睡眠中
㋢ 夜中
㋣ 夜半
㋤ 夜上
㋥ 水中
㋦ 体内

㋦ 睡眠中
㋧ 夜中
㋨ 夜半
㋩ 夜上
㋪ 水中
㋫ 体内

㋫ 睡眠中
㋬ 夜中
㋭ 夜半
㋮ 夜上
㋯ 水中
㋰ 体内

㋰ 睡眠中
㋱ 夜中
㋲ 夜半
㋳ 夜上
㋴ 水中
㋵ 体内

㋵ 睡眠中
㋶ 夜中
㋷ 夜半
㋸ 夜上
㋹ 水中
㋺ 体内

㋺ 睡眠中
㋻ 夜中
㋼ 夜半
㋽ 夜上
㋾ 水中
㋿ 体内

㋿ 睡眠中
㌀ 夜中
㌁ 夜半
㌂ 夜上
㌃ 水中
㌄ 体内

㌄ 睡眠中
㌅ 夜中
㌆ 夜半
㌇ 夜上
㌈ 水中
㌉ 体内

㌉ 睡眠中
㌊ 夜中
㌋ 夜半
㌌ 夜上
㌍ 水中
㌎ 体内

㌎ 睡眠中
㌏ 夜中
㌐ 夜半
㌑ 夜上
㌒ 水中
㌓ 体内

㌓ 睡眠中
㌔ 夜中
㌕ 夜半
㌖ 夜上
㌗ 水中
㌘ 体内

㌘ 睡眠中
㌙ 夜中
㌚ 夜半
㌛ 夜上
㌜ 水中
㌝ 体内

㌝ 睡眠中
㌞ 夜中
㌟ 夜半
㌠ 夜上
㌡ 水中
㌢ 体内

㌢ 睡眠中
㌣ 夜中
㌤ 夜半
㌥ 夜上
㌦ 水中
㌧ 体内

㌧ 睡眠中
㌨ 夜中
㌩ 夜半
㌪ 夜上
㌫ 水中
㌬ 体内

㌬ 睡眠中
㌭ 夜中
㌮ 夜半
㌯ 夜上
㌰ 水中
㌱ 体内

㌱ 睡眠中
㌲ 夜中
㌳ 夜半
㌴ 夜上
㌵ 水中
㌶ 体内

㌶ 睡眠中
㌷ 夜中
㌸ 夜半
㌹ 夜上
㌺ 水中
㌻ 体内

㌻ 睡眠中
㌼ 夜中
㌽ 夜半
㌾ 夜上
㌿ 水中
㍀ 体内

㍀ 睡眠中
㍁ 夜中
㍂ 夜半
㍃ 夜上
㍄ 水中
㍅ 体内

㍅ 睡眠中
㍆ 夜中
㍇ 夜半
㍈ 夜上
㍉ 水中
㍊ 体内

㍊ 睡眠中
㍋ 夜中
㍌ 夜半
㍍ 夜上
㍎ 水中
㍏ 体内

㍏ 睡眠中
㍐ 夜中
㍑ 夜半
㍒ 夜上
㍓ 水中
㍔ 体内

㍔ 睡眠中
㍕ 夜中
㍖ 夜半
㍗ 夜上
㍘ 水中
㍙ 体内

㍙ 睡眠中
㍚ 夜中
㍛ 夜半
㍜ 夜上
㍝ 水中
㍞ 体内

㍞ 睡眠中
㍟ 夜中
㍠ 夜半
㍡ 夜上
㍢ 水中
㍣ 体内

㍣ 睡眠中
㍤ 夜中
㍥ 夜半
㍦ 夜上
㍧ 水中
㍨ 体内

㍨ 睡眠中
㍩ 夜中
㍪ 夜半
㍫ 夜上
㍬ 水中
㍭ 体内

㍭ 睡眠中
㍮ 夜中
㍯ 夜半
㍰ 夜上
㍱ 水中
㍲ 体内

㍲ 睡眠中
㍳ 夜中
㍴ 夜半
㍵ 夜上
㍶ 水中
㍷ 体内

㍷ 睡眠中
㍸ 夜中
㍹ 夜半
㍺ 夜上
㍻ 水中
㍼ 体内

㍼ 睡眠中
㍽ 夜中
㍾ 夜半
㍿ 夜上
㎀ 水中
㎁ 体内

㎁ 睡眠中
㎂ 夜中
㎃ 夜半
㎄ 夜上
㎅ 水中
㎆ 体内

㎆ 睡眠中
㎇ 夜中
㎈ 夜半
㎉ 夜上
㎊ 水中
㎋ 体内

㎋ 睡眠中
㎌ 夜中
㎍ 夜半
㎎ 夜上
㎏ 水中
㎐ 体内

㎐ 睡眠中
㎑ 夜中
㎒ 夜半
㎓ 夜上
㎔ 水中
㎕ 体内

㎕ 睡眠中
㎖ 夜中
㎗ 夜半
㎘ 夜上
㎙ 水中
㎚ 体内

㎚ 睡眠中
㎛ 夜中
㎜ 夜半
㎝ 夜上
㎞ 水中
㎟ 体内

㎟ 睡眠中
㎠ 夜中
㎡ 夜半
㎢ 夜上
㎣ 水中
㎤ 体内

㎤ 睡眠中
㎥ 夜中
㎦ 夜半
㎧ 夜上
㎨ 水中
㎩ 体内

㎩ 睡眠中
㎪ 夜中
㎫ 夜半
㎬ 夜上
㎭ 水中
㎮ 体内

㎮ 睡眠中
㎯ 夜中
㎰ 夜半
㎱ 夜上
㎲ 水中
㎳ 体内

㎳ 睡眠中
㎴ 夜中
㎵ 夜半
㎶ 夜上
㎷ 水中
㎸ 体内

㎸ 睡眠中
㎹ 夜中
㎺ 夜半
㎻ 夜上
㎼ 水中
㎽ 体内

㎽ 睡眠中
㎾ 夜中
㎿ 夜半
㏀ 夜上
㏁ 水中
㏂ 体内

㏂ 睡眠中
㏃ 夜中
㏄ 夜半
㏅ 夜上
㏆ 水中
㏇ 体内

㏇ 睡眠中
㏈ 夜中
㏉ 夜半
㏊ 夜上
㏋ 水中
㏌ 体内

㏌ 睡眠中
㏍ 夜中
㏎ 夜半
㏏ 夜上
㏐ 水中
㏑ 体内

㏑ 睡眠中
㏒ 夜中
㏓ 夜半
㏔ 夜上
㏕ 水中
㏖ 体内

㏖ 睡眠中
㏗ 夜中
㏘ 夜半
㏙ 夜上
㏚ 水中
㏛ 体内

㏛ 睡眠中
㏜ 夜中
㏝ 夜半
㏞ 夜上
㏟ 水中
㏠ 体内

㏠ 睡眠中
㏡ 夜中
㏢ 夜半
㏣ 夜上
㏤ 水中
㏥ 体内

㏥ 睡眠中
㏦ 夜中
㏧ 夜半
㏨ 夜上
㏩ 水中
㏪ 体内

㏪ 睡眠中
㏫ 夜中
㏬ 夜半
㏭ 夜上
㏮ 水中
㏯ 体内

㏯ 睡眠中
㏰ 夜中
㏱ 夜半
㏲ 夜上
㏳ 水中
㏴ 体内

㏴ 睡眠中
㏵ 夜中
㏶ 夜半
㏷ 夜上
㏸ 水中
㏹ 体内

㏹ 睡眠中
㏺ 夜中
㏻ 夜半
㏼ 夜上
㏽ 水中
㏾ 体内

㏾ 睡眠中
㏿ 夜中
㐀 夜半
㐁 夜上
㐂 水中
㐃 体内

㐃 睡眠中
㐄 夜中
㐅 夜半
㐆 夜上
㐇 水中
㐈 体内

㐈 睡眠中
㐉 夜中
㐊 夜半
㐋 夜上
㐌 水中
㐍 体内

㐍 睡眠中
㐎 夜中
㐏 夜半
㐐 夜上
㐑 水中
㐒 体内

㐒 睡眠中
㐓 夜中
㐔 夜半
㐕 夜上
㐖 水中
㐗 体内

㐗 睡眠中
㐘 夜中
㐙 夜半
㐚 夜上
㐛 水中
㐜 体内

㐜 睡眠中
㐝 夜中
㐞 夜半
㐟 夜上
㐠 水中
㐡 体内

㐡 睡眠中
㐢 夜中

学力試験（数学）

問 題

数 学

解答上の注意

(1) 分数の形の解答は、すべて既約分数で答えなさい。

(2) 根号を含む形の解答は、根号の中の自然数が最小となる形で答えなさい。

例えば、 $\sqrt{4} \times \sqrt{4} = \sqrt{\frac{4}{1} \times \frac{4}{1}}$ に $4\sqrt{4}$ 、 $\frac{\sqrt{4}}{2}$ と答えるところを、 $2\sqrt{4}$ 、 $\frac{\sqrt{4}}{2}$ のように答えてはいけません。

(3) ○の中には、かならず＋や－を入れない。たとえば $x = 1$ の場合も、 $x = \odot 1$ としなさい。

問題 1. 次の各問に答えよ。

(1) 次の式 $x^2 - 13xy + 36y^2$ を因数分解すると、
 $x^2 - 13xy + 36y^2 = (x - \boxed{\text{ア}})y \left(x + \boxed{\text{イ}} \right) y \left(x + \boxed{\text{エ}} \right) y \left(x + \boxed{\text{オ}} \right) y$ である。ただし、 $\boxed{\text{ア}} < \boxed{\text{イ}}$ 、 $\boxed{\text{イ}} < \boxed{\text{エ}} < \boxed{\text{オ}}$ として答えよ。

(2) 3 次方程式 $x^3 + ax^2 + bx + 30 = 0$ (ただし、 a 、 b は実数定数) の 1 つの解が、 $1 + 2i$ (ただし、 i は虚数単位) であるとき、 a 、 b の値を求めると、 $a = \boxed{\text{ア}}$ 、 $b = \boxed{\text{イ}}$ である。

(3) $\log_a x^2 + \log_a (x - 4) = 2$ を満たす x の値を求めると、 $x = \boxed{\text{ア}} \boxed{\text{イ}} \boxed{\text{エ}} \sqrt{\boxed{\text{オ}}}$ である。

(3) 円 $x^2 + y^2 - 2ax + 6y + 5 = 0$ と直線 $y = 2x + k$ (ただし、 k は実数定数) が異なる 2 点で交わり、 k のとり得る値の範囲を求めると、 $-\boxed{\text{ア}} \boxed{\text{イ}} < k < \boxed{\text{エ}} \sqrt{\boxed{\text{オ}}}$ である。

問題 2. 次の(1)～(3)の両方に答えよ。

(1) 2 つの箱 I、II があり、I には赤玉が 7 個、白玉が 3 個入っていて、II には赤玉が 3 個、白玉が 7 個入っている。I、II から無作為に玉を取り出すことを考える。このとき、次の各問に答えよ。

(1) I から 4 個の玉を同時に取り出すとき、赤玉が 2 個、白玉が 2 個となる確率を求めると、 $\frac{\boxed{\text{ア}}}{\boxed{\text{イ}} \boxed{\text{オ}}}$ である。

(2) I、II からそれぞれ 2 個ずつ、合計 4 個の玉を同時に取り出すとき、赤玉が 2 個、白玉が 2 個となる確率を求めると、 $\frac{\boxed{\text{エ}} + \boxed{\text{オ}}}{\boxed{\text{イ}} \boxed{\text{オ}}}$ である。

(3) I から 1 個の玉を取り出し II へ入れる。その後、I、II からそれぞれ 2 個ずつ、合計 4 個の玉を同時に取り出すとき、4 個がすべて赤玉となる確率を求めると、 $\frac{\boxed{\text{ア}} \boxed{\text{イ}}}{\boxed{\text{オ}} \boxed{\text{エ}} \boxed{\text{イ}} \boxed{\text{オ}}}$ である。

(2) 次のグラフ

77, 79, 73, 78, 82 (単位は点)

は、5 人の生徒の数学の試験(100点満点)の得点記録である。このとき、次の各問に答えよ。

(1) データの平均値を求めると、 $\frac{\boxed{\text{エ}} \boxed{\text{イ}}}{\boxed{\text{ア}}}$ 点である。

(2) 上のデータの 5 個の数値のうち、1 個が偶りであることがわかった。正しい数値に基づいて中央値は 79 点であり、平均値は 78 点である。

このとき、正しい数値に基づく得点の分数を求めると、 $\boxed{\text{ア}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}$ である。

— 11 —

— 12 —

問題 3. 四面体 ABCD において、BC = CD = DE = 6、AB = AC = AD = $6\sqrt{3}$ である。また、辺 BC 上に点 E を、辺 BD 上に点 F を BE = BF = 4 となるようにとる。さらに、頂点 A からの BCD に下ろした垂線を AH とする。

このとき、次の各問に答えよ。

(1) △BCD の外周内の中点 E の長さを求めると、 $BE = \boxed{\text{ア}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}$ である。

(2) 線分 AH の長さを求めると、 $AH = \boxed{\text{ア}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}$ である。

(3) 四面体 ABCD の体積 V を求めると、 $V = \boxed{\text{ア}} \boxed{\text{イ}} \sqrt{\boxed{\text{エ}}}$ である。

(4) $\cos \angle ABC$ の値を求めると、 $\cos \angle ABC = \frac{\sqrt{\boxed{\text{ア}}}}{\boxed{\text{イ}}}$ である。

(5) 線分 AE の長さを求めると、 $AE = \boxed{\text{ア}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}$ である。

(6) $\cos \angle EAF$ の値を求めると、 $\cos \angle EAF = \frac{\boxed{\text{エ}} \boxed{\text{オ}}}{\boxed{\text{イ}} \boxed{\text{オ}}}$ である。

問題 4. 曲線 C : $y = f(x) = -x^3 + 3x^2 + 9x - 3$ を考える。

このとき、次の各問に答えよ。

(1) C のグラフの傾角と傾数を求めるときの x の値を求めると、C は $x = \boxed{\text{ア}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}$ のとき傾角 $\pi - \boxed{\text{イ}}$ をとり、 $x = \boxed{\text{イ}} \sqrt{\boxed{\text{ア}}}$ のとき傾角 $\boxed{\text{エ}} \sqrt{\boxed{\text{オ}}}$ をとる。

(2) C 上の点 $(a, f(a))$ における C の接線の方程式を求めると、
 $y = \left(-\boxed{\text{ア}} \right) a^3 + \boxed{\text{イ}} a + \boxed{\text{エ}} \left(\boxed{\text{イ}} \right) x + \boxed{\text{イ}} a^2 - \boxed{\text{オ}} a^2 - \boxed{\text{イ}} \sqrt{\boxed{\text{オ}}}$ である。

(3) (2)で求めた接線が点 $(-1, b)$ を通るとき、 b を a を用いた式で表すと、
 $b = \boxed{\text{ア}} a^3 \sqrt{\boxed{\text{イ}} \boxed{\text{オ}}} a \sqrt{\boxed{\text{エ}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}}$ である。

(4) 点 $(-1, b)$ から C へ異なる 3 本の接線が引けるような b の値の範囲を求めると、
 $\boxed{\text{イ}} \sqrt{\boxed{\text{ア}} \sqrt{\boxed{\text{イ}}}} < b < \boxed{\text{イ}} \sqrt{\boxed{\text{オ}}}$ である。

2023年度入学試験結果

学科	区分	総合型選抜								一般選抜				留学生入学試験		編・転入学試験		計
		入学試験 (体験型)	入学試験 (作品持参 型Ⅰ期)	入学試験 (作品持参 型Ⅱ期)	公募推薦入学試験		資格推薦入学試験		入学試験 Ⅰ期	入学試験 Ⅱ期	大学入学共通テスト 利用型入学試験		Ⅰ期	Ⅱ期	Ⅰ期	Ⅱ期		
					Ⅰ期	Ⅱ期	Ⅰ期	Ⅱ期			Ⅰ期	Ⅱ期						
環境デザイン学科	志願者	26	3	4	8	2	5	0	15	3	16	6	5	1	6	2	102	
	受験者	26	3	4	8	2	5	0	12	3	16	6	5	0	5	1	96	
	合格者	22	1	4	4	1	5	0	8	2	9	4	4	0	5	1	70	
	倍率	1.18	3.00	1.00	2.00	2.00	1.00	-	1.50	1.50	1.78	1.50	1.25	-	1.00	1.00	1.37	
デザイン学科 プロダクト・ インテリア	志願者	21	4	1	7	2	1	0	24	2	21	4	5	6	1	1	100	
	受験者	18	2	1	7	2	1	0	23	2	21	4	5	3	1	0	90	
	合格者	13	2	1	3	2	1	0	12	1	10	2	5	2	1	0	55	
	倍率	1.38	1.00	1.00	2.33	1.00	1.00	-	1.92	2.00	2.10	2.00	1.00	1.50	1.00	-	1.64	
デザイン学科 ビジュアル	志願者	38	12	6	21	4	3	0	29	1	34	5	11	9	3	8	184	
	受験者	34	11	6	21	4	3	0	28	1	34	5	10	5	2	5	169	
	合格者	28	5	5	13	3	3	0	15	1	17	1	8	1	2	4	106	
	倍率	1.21	2.20	1.20	1.62	1.33	1.00	-	1.87	1.00	2.00	5.00	1.25	5.00	1.00	1.25	1.59	
映像表現学科	デジタル クリエーションコース	志願者	5	0	0	5	3	3	0	12	3	26	3	5	0	0	0	65
		受験者	4	0	0	3	3	3	0	12	3	26	3	3	0	0	0	60
		合格者	3	0	0	2	3	3	0	6	1	15	3	3	0	0	0	39
		倍率	1.33	-	-	1.50	1.00	1.00	-	2.00	3.00	1.73	1.00	1.00	-	-	-	1.54
	映画コース	志願者	7	3	0	1	3	0	0	4	2	13	2	6	7	0	1	49
		受験者	7	2	0	1	3	0	0	4	2	13	2	5	5	0	1	45
		合格者	6	0	0	1	2	0	0	2	2	4	0	2	3	0	1	23
		倍率	1.17	-	-	1.00	1.50	-	-	2.00	1.00	3.25	-	2.50	1.67	-	1.00	1.96
	アニメーション コース	志願者	7	2	1	0	5	0	0	7	1	18	1	21	8	0	0	71
		受験者	6	1	1	0	5	0	0	6	1	18	1	17	3	0	0	59
		合格者	5	0	1	0	1	0	0	3	0	1	0	10	1	0	0	22
		倍率	1.20	-	1.00	-	5.00	-	-	2.00	-	18.00	-	1.70	3.00	-	-	2.68
	ほかの表現学科	志願者	25	12	3	10	9	0	0	8	2	16	2	39	16	3	0	145
		受験者	23	10	3	8	8	0	0	8	2	16	2	29	5	3	0	117
		合格者	21	5	3	5	6	0	0	5	1	3	1	19	3	3	0	75
		倍率	1.10	2.00	1.00	1.60	1.33	-	-	1.60	2.00	5.33	2.00	1.53	1.67	1.00	-	1.56
ファッション学科	志願者	21	2	0	8	1	3	1	3	0	6	1	1	1	1	2	51	
	受験者	20	2	0	8	1	2	1	1	0	6	1	0	0	1	1	44	
	合格者	16	1	0	4	1	2	1	1	0	2	0	0	0	1	1	30	
	倍率	1.25	2.00	-	2.00	1.00	1.00	1.00	1.00	-	3.00	-	-	-	1.00	1.00	1.47	
アート・ クラフト学科	志願者	22	11	1	13	0	0	0	14	3	17	1	7	4	0	0	93	
	受験者	21	11	1	13	0	0	0	14	3	17	1	7	1	0	0	89	
	合格者	16	9	1	7	0	0	0	6	3	3	1	6	1	0	0	53	
	倍率	1.31	1.22	1.00	1.86	-	-	-	2.33	1.00	5.67	1.00	1.17	1.00	-	-	1.68	
計	志願者	172	49	16	73	29	15	1	116	17	167	25	100	52	14	14	860	
	受験者	159	42	16	69	28	14	1	108	17	167	25	81	22	12	8	769	
	合格者	130	23	15	39	19	14	1	58	11	64	12	57	11	12	7	473	
	倍率	1.22	1.83	1.07	1.77	1.47	1.00	1.00	1.86	1.55	2.61	2.08	1.42	2.00	1.00	1.14	1.63	

※2021年度～2023年度

志願者高等学校一覽／出身学科／出身地

志願者高等学校一覽／出身学科／出身地