

## 教員組織(芸術工学部)

2022年度 専任教員数

学科	免許状の種類	教科及び教科の指導法に関する科目	教育の基礎的理解に関する科目等
環境デザイン学科	高校一種免(工業)	5	2
プロダクト・インテリアデザイン学科	中学一種免(美術)	5	
	高校一種免(美術)	5	
	高校一種免(工芸)	5	
ビジュアルデザイン学科	中学一種免(美術)	6	
	高校一種免(美術)	6	
	高校一種免(工芸)	6	
映像表現学科	中学一種免(美術)	5	
	高校一種免(美術)	4	
	高校一種免(工芸)	5	
まんが表現学科	中学一種免(美術)	6	
	高校一種免(美術)	6	
	高校一種免(工芸)	6	
ファッションデザイン学科	高校一種免(工業)	5	
アート・クラフト学科	中学一種免(美術)	6	
	高校一種免(美術)	6	
	高校一種免(工芸)	4	

2022年度 教育の基礎的理解に関する科目等・各教科の指導法 担当教員

専任教員	担当科目
津田 徹 教授	教育原理
	教師論
	学校制度論
	教育課程
	道徳教育論
	教育の方法及び技術(情報通信技術の活用含む)
	教育実習A
	教育実習B
	教職実践演習
曾和 具之 准教授	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法
谷口 文保 准教授	美術科教育法 I
浅場 正宏 教授	美術・工芸科教育法 I
	美術・工芸科教育法 II