

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 28単位

〈2022年度入学生〉

芸術工学部 まんが表現学科

\*必修科目

免状の種類 (免許状の種類)	科目区分 行規則に 定める	左記に対応する開設授業科目		備考
		授 業 科 目	単位数 年次	
中一 種免 (美術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習-M	*2 1	
		絵画基礎実習-M	2 1	
		コンピュータ応用演習	*4 1	
		作画技術演習 I	2 2	
		作画技術演習 II	4 2	
		まんがゼミ演習	*4 3	
		まんが作品制作基礎 II	4 2	
	彫刻	彫刻基礎実習-M	*2 1	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論-M	*2 1	
		基礎表現演習A-M	*4 1	
		基礎表現演習B-M	4 1	
		まんが表現基礎	*2 1	
		世界観構想論	*2 2	
		背景設定デザイン	2 3	
	工芸	工芸基礎実習-M	*2 1	
(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む)	西洋美術史	*2 1		
	日本美術史	*2 1		
	デザイン美学	*2 1		
	デザイン史	2 1		
	アニメ史-M	4 1		
	写真史・映画史-M	2 2		
各教科の指導法 (情報通信技術の活用を含む)	美術科教育法 I	*2 3		
	美術科教育法 II	*2 3		
	美術・工芸科教育法 I	*2 3		
	美術・工芸科教育法 II	*2 3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 24単位

〈2022年度入学生〉

芸術工学部 まんが表現学科

\*必修科目

免状の種類 (免許状の種類)	科目区分 行規則に 定める	左記に対応する開設授業科目		備考
		授 業 科 目	単位数 年次	
高一 種免 (美術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習-M	*2 1	
		絵画基礎実習-M	2 1	
		コンピュータ応用演習	*4 1	
		作画技術演習 I	2 2	
		作画技術演習 II	4 2	
		まんがゼミ演習	*4 3	
		まんが作品制作基礎 II	4 2	
	彫刻	彫刻基礎実習-M	*2 1	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論-M	*2 1	
		基礎表現演習A-M	*4 1	
		基礎表現演習B-M	4 1	
		まんが表現基礎	*2 1	
		世界観構想論	*2 2	
		背景設定デザイン	2 3	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む)	西洋美術史	*2 1	
日本美術史		*2 1		
デザイン美学		*2 1		
デザイン史		2 1		
アニメ史-M		4 1		
	写真史・映画史-M	2 2		
各教科の指導法 (情報通信技術の活用を含む)	美術科教育法 I	*2 3		
	美術科教育法 II	*2 3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 24単位

〈2022年度入学生〉

芸術工学部 まんが表現学科

\*必修科目

免許状の種類 (免許教科)	科目区分 科目に 定める 行規則に 免許状態	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高一 種 免 (工 芸)	図法・製図	図学・製図基礎実習-M	*2	1	
	デザイン	芸術工学概論-M	*2	1	
		基礎表現演習A-M	*4	1	
		基礎表現演習B-M	4	1	
		まんが表現基礎	*2	1	
		世界観構想論	*2	2	
		背景設定デザイン	2	3	
	（プロジェクト制作を含む。） 工芸制作	工芸基礎実習-M	*2	1	
	工芸理論、デザイン理論 及び美術史 （鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。）	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
デザイン美学		2	1		
デザイン史		*2	1		
現代デザイン論		*2	1		
アニメ史-M		4	1		
写真史・映画史-M		2	2		
工芸史-M		*2	2		
各教科の指導法 （情報通信技術の活用を含む。）	美術・工芸科教育法Ⅰ	*2	3		
	美術・工芸科教育法Ⅱ	*2	3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。