

		1年	2年	3年	4年
基礎教育科目 (36単位以上)	学習基礎 (4単位以上)	大学入門セミナー (2)、日本語表現Ⅰ (*2)、キャリアデザインA (2)、キャリアデザインB (2) その他			
	芸術・デザイン (4単位以上)	デザイン史 (2)、色とかたち (2)、アート・マネジメント (2)、その他			
	歴史・文化・社会 (4単位以上)	日本の歴史 (2)、文化人類学 (2)、その他			
	科学・身体 (4単位以上)	生物とデザイン (2)、身体表現論 (2)、その他			
	外国語 (5単位以上)	基礎英語Ⅰ (*1)、英語コミュニケーションA (2)、その他			
学科で推薦する上記科目の合計単位数は36単位に満たしていないのでその他の履修が必要。					
芸術工学基礎 (20単位以上)		デッサン基礎実習④ (2)、コンピュータ基礎実習 (2)、工芸基礎実習 (2)、現代美術 (#2),その他 学科で推薦する上記科目の合計単位数は20単位に満たしていないのでその他の履修が必要。			
専門教育科目 (68単位以上)	学科共通科目	アート・クラフト概論 (*2) 美術基礎実習 (*2) クラフト基礎実習 (*2) ドローイング (4) スケッチ・素描・イメージ (*2) 作品の見方 (2) 彫刻基礎 (2)	日本画技法 (2) フィギュア技法 (2) 美術工芸教育論 (2) 模型・フィギュア造形論 (2) 工芸史 (2)	メディア演習 (4) その他、以下のいずれか 釉薬技法演習 (2) ステンドグラス演習 (2) 金属造形演習 (2)	
	領域科目	美術実習A (#2)	美術実習B (#2) 絵画演習A (#4) 版画表現 (4) フィギュア表現 (4)	絵画演習B(#6) 絵画演習C(#6)	美術特別演習(#4)
	特別科目				卒業研究 (*10)

※履修モデルはあくまでも目安で、各自の専門領域、研究に関わる科目を履修する事が望ましいです。また、このモデルでは履修単位数は最低限度で設定されています。これを参考にして、自分自身の4年間の学習計画を作ってください。

※基礎教育科目は、上記に記載の最低単位数を合計しても、必要36単位にはなりません。記載以上の単位を履修する必要があるので注意してください。

※芸術工学基礎区分は、「芸術工学概論」「環境デザインとは1」「ユニバーサルデザイン」「自然とデザイン」「図像学演習」「アニメ史」「写真史・映画史」「ファッションデザイン概論」「現代美術」のいずれか4単位必修です。

		1年	2年	3年	4年
基礎 教育 科目 (3 6 単 位 以 上)	学修基礎 (4単位以上)	大学入門セミナー(2)、日本語表現Ⅰ(*2)、キャリアデザインA(2)、キャリアデザインB(2) その他			
	芸術・デザイン (4単位以上)	デザイン史(2)、色とかたち(2)、アート・マネジメント(2)、その他			
	歴史・文化・社会 (4単位以上)	日本の歴史(2)、現代社会論(2)、その他			
	科学・身体 (4単位以上)	生物とデザイン(2)、身体表現論(2)、その他			
	外国語 (5単位以上)	基礎英語Ⅰ(*1)、英語コミュニケーションA(2)、その他			
学科で推薦する上記科目の合計単位数は36単位に満たしていないのでその他の履修が必要。					
芸術工学基礎(20単位以上)		デッサン基礎実習④(2)、コンピュータ基礎実習(2)、工芸基礎実習(2)、現代美術(#2) ,その他 学科で推薦する上記科目の合計単位数は20単位に満たしていないのでその他の履修が必要。			
専 門 教 育 科 目 (6 8 単 位 以 上)	学科共通科目	アート・クラフト概論(*2) 美術基礎実習(*2) クラフト基礎実習(*2) ドローイング(4) スケッチ・素描・イメージ(*2) 作品の見方(2) 彫刻基礎(2)	日本画技法(2) フィギュア技法(2) 美術工芸教育論(2) 模型・フィギュア造形論(2) 工芸史(2)	メディア演習(4) その他、以下のいずれか 釉薬技法演習(2) スタンドグラス演習(2) 金属造形演習(2)	
	領域科目	美術実習A(#2)	美術実習B(#2) フィギュア・彫刻演習A(#4) フィギュア表現(4) 版画表現(4)	フィギュア・彫刻演習B(#6) フィギュア・彫刻演習C(#6)	美術特別演習(#4)
	特別科目				卒業研究(*10)

※履修モデルはあくまでも目安で、各自の専門領域、研究に関わる科目を履修する事が望ましいです。また、このモデルでは履修単位数は最低限度で設定されています。これを参考にして、自分自身の4年間の学習計画を作ってください。

※基礎教育科目は、上記に記載の最低単位数を合計しても、必要36単位にはなりません。記載以上の単位を履修する必要があるので注意してください。

※芸術工学基礎区分は、「芸術工学概論」「環境デザインとはⅠ」「ユニバーサルデザイン」「自然とデザイン」「図像学演習」「アニメ史」「写真史・映画史」「ファッションデザイン概論」「現代美術」のいずれか4単位必修です。

		1年	2年	3年	4年
基礎 教育 科目 (3 6 単 位 以 上)	学修基礎 (4単位以上)	大学入門セミナー(2)、日本語表現Ⅰ(*2)、キャリアデザインA(2)、キャリアデザインB(2) その他			
	芸術・デザイン (4単位以上)	デザイン史(2)、色とかたち(2)、アート・マネジメント(2)、その他			
	歴史・文化・社会 (4単位以上)	文化人類学(2)、現代社会論(2)、その他			
	科学・身体 (4単位以上)	生物とデザイン(2)、身体表現論(2)、その他			
	外国語 (5単位以上)	基礎英語Ⅰ(*1)、英語コミュニケーションA(2)、その他			
学科で推薦する上記科目の合計単位数は36単位に満たしていないのでその他の履修が必要。					
芸術工学基礎(20単位以上)		デッサン基礎実習④(2)、コンピュータ基礎実習(2)、工芸基礎実習(2)、現代美術(#2) ,その他 学科で推薦する上記科目の合計単位数は20単位に満たしていないのでその他の履修が必要。			
専 門 教 育 科 目 (6 8 単 位 以 上)	学科共通科目	アート・クラフト概論(*2) 美術基礎実習(*2) クラフト基礎実習(*2) ドローイング(4) スケッチ・素描・イメージ(*2) 作品の見方(2) 彫刻基礎(2)	日本画技法(2) フィギュア技法(2) 美術工芸教育論(2) 模型・フィギュア造形論(2) 工芸史(2)	メディア演習(4) その他、以下のいずれか 釉薬技法演習(2) ステンドグラス演習(2) 金属造形演習(2)	
	領域科目	美術実習A(#2)	美術実習B(#2) 美術教育演習A(#4) 版画表現(4) フィギュア表現(4)	美術教育演習B(#6) 美術教育演習C(#6)	美術特別演習(#4)
	特別科目				卒業研究(*10)

※履修モデルはあくまでも目安で、各自の専門領域、研究に関わる科目を履修する事が望ましいです。また、このモデルでは履修単位数は最低限度で設定されています。これを参考にして、自分自身の4年間の学習計画を作ってください。

※基礎教育科目は、上記に記載の最低単位数を合計しても、必要36単位にはなりません。記載以上の単位を履修する必要があるので注意してください。

※芸術工学基礎区分は、「芸術工学概論」「環境デザインとはⅠ」「ユニバーサルデザイン」「自然とデザイン」「図像学演習」「アニメ史」「写真史・映画史」「ファッションデザイン概論」「現代美術」のいずれか4単位必修です。

		1年	2年	3年	4年
基礎 教育 科目 (3 6 単 位 以 上)	学修基礎 (4単位以上)	大学入門セミナー (2)、日本語表現Ⅰ (*2)、キャリアデザインA (2)、キャリアデザインB (2) その他			
	芸術・デザイン (4単位以上)	デザイン史 (2)、色とかたち (2)、アート・マネジメント (2)、その他			
	歴史・文化・社会 (4単位以上)	日本の歴史 (2)、文化人類学 (2)、その他			
	科学・身体 (4単位以上)	生物とデザイン (2)、スポーツ実技 (1)、その他			
	外国語 (5単位以上)	基礎英語Ⅰ (*1)、英語コミュニケーションA (2)、その他			
学科で推薦する上記科目の合計単位数は36単位に満たしていないのでその他の履修が必要。					
芸術工学基礎 (20単位以上)		デッサン基礎実習④ (2)、コンピュータ基礎実習 (2)、工芸基礎実習 (2)、現代美術 (#2) ,その他 学科で推薦する上記科目の合計単位数は20単位に満たしていないのでその他の履修が必要。			
専 門 教 育 科 目 (6 8 単 位 以 上)	学科共通科目	アート・クラフト概論 (*2) 美術基礎実習 (*2) クラフト基礎実習 (*2) ドローイング (4) スケッチ・素描・イメージ (*2) 作品の見方 (2) 彫刻基礎 (2)	日本画技法 (2) フィギュア技法 (2) 美術工芸教育論 (2) 模型・フィギュア造形論 (2) 工芸史 (2)	メディア演習 (4) 金属造形演習 (2) ジュエリー技法 (2) その他	
	領域科目	クラフト実習A (#2)	クラフト実習B (#2) ジュエリー・メタルワーク演習A (#4) 宝飾表現 (4)	ジュエリー・メタルワーク演習B (#6) ジュエリー・メタルワーク演習C (#6)	クラフト特別演習 (#4)
	特別科目				卒業研究 (*10)

※履修モデルはあくまでも目安で、各自の専門領域、研究に関わる科目を履修する事が望ましいです。また、このモデルでは履修単位数は最低限度で設定されています。これを参考にして、自分自身の4年間の学習計画を作ってください。

※基礎教育科目は、上記に記載の最低単位数を合計しても、必要36単位にはなりません。記載以上の単位を履修する必要があるので注意してください。

※芸術工学基礎区分は、「芸術工学概論」「環境デザインとはⅠ」「ユニバーサルデザイン」「自然とデザイン」「図像学演習」「アニメ史」「写真史・映画史」「ファッションデザイン概論」「現代美術」のいずれか4単位必修です。

		1年	2年	3年	4年
基礎 教育 科目 (3 6 単 位 以 上)	学修基礎 (4単位以上)	大学入門セミナー(2)、日本語表現Ⅰ(*2)、キャリアデザインA(2)、キャリアデザインB(2) その他			
	芸術・デザイン (4単位以上)	デザイン史(2)、色とかたち(2)、アート・マネジメント(2)、その他			
	歴史・文化・社会 (4単位以上)	日本の歴史(2)、文化人類学(2)、その他			
	科学・身体 (4単位以上)	生物とデザイン(2)、スポーツ実技(1)、その他			
	外国語 (5単位以上)	基礎英語Ⅰ(*1)、英語コミュニケーションA(2)、その他			
学科で推薦する上記科目の合計単位数は36単位に満たしていないのでその他の履修が必要。					
芸術工学基礎(20単位以上)		デッサン基礎実習④(2)、コンピュータ基礎実習(2)、工芸基礎実習(2)、現代美術(#2) ,その他 学科で推薦する上記科目の合計単位数は20単位に満たしていないのでその他の履修が必要。			
専 門 目 (6 8 単 位 以 上)	学科共通科目	アート・クラフト概論(*2) 美術基礎実習(*2) クラフト基礎実習(*2) ドローイング(4) スケッチ・素描・イメージ(*2) 作品の見方(2) 彫刻基礎(2)	日本画技法(2) フィギュア技法(2) 美術工芸教育論(2) 模型・フィギュア造形論(2) 工芸史(2)	メディア演習(4) ステンドグラス演習(2) 釉薬技法演習(2)	
	領域科目	クラフト実習A(#2)	クラフト実習B(#2) ガラス・陶磁器演習A(#4) 吹きガラス表現(4) 陶表現(4)	ガラス・陶磁器演習B(#6) ガラス・陶磁器演習C(#6)	クラフト特別演習(#4)
	特別科目				卒業研究(*10)

※履修モデルはあくまでも目安で、各自の専門領域、研究に関わる科目を履修する事が望ましいです。また、このモデルでは履修単位数は最低限度で設定されています。これを参考にして、自分自身の4年間の学習計画を作ってください。

※基礎教育科目は、上記に記載の最低単位数を合計しても、必要36単位にはなりません。記載以上の単位を履修する必要があるので注意してください。

※芸術工学基礎区分は、「芸術工学概論」「環境デザインとは1」「ユニバーサルデザイン」「自然とデザイン」「図像学演習」「アニメ史」「写真史・映画史」「ファッションデザイン概論」「現代美術」のいずれか4単位必修です。