

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 24単位

〈2020年度入学生〉

芸術工学部 まんが表現学科

*必修科目

免 許 状 の 種 類	免 許 状 に 行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (工 芸)	図法・製図	図学・製図基礎実習-M	*2	1	
		芸術工学概論-M	*2	1	
	デザイン	基礎表現演習A-M	*4	1	
		基礎表現演習B-M	4	1	
		まんが表現基礎	*2	1	
		世界観構想論	*2	2	
		イメージ編集演習総論	4	2	
	(プロダクト制作を含む。)	工芸基礎実習-M	*2	1	
	工芸理論、デザイン理論 (鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		デザイン美学	2	1	
		デザイン史	*2	1	
		現代デザイン論	*2	1	
		アニメ史-M	4	1	
	(情報機器及び教材の活用を含む。)	写真史・映画史-M	2	2	
		工芸史-M	*2	2	
	各教科の指導法	美術・工芸科教育法Ⅰ	*2	3	
		美術・工芸科教育法Ⅱ	*2	3	

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 24単位

〈2020年度入学生〉

芸術工学部 ファッションデザイン学科

*必修科目 #選択必修科目

免 許 状 の 種 類	免 許 状 に 行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (工 業)	工 業 の 関 係 科 目	情報とネットワーク	*2	2	
		人間工学	2	1	
		知的財産権入門	2	2	
		色とかたち	*2	2	
		芸術工学概論-F	*2	1	
		自然とデザイン-F	2	2	
		ユニバーサルデザイン-F	2	1	
		プログラミング基礎実習-F	2	2	
		ファッションデザイン概論-F	*2	1	
		染色表現	2	1	
		ニットデザイン	2	2	
		アパレル素材論	2	2	
		ファッションデザイン画	2	1	
		スタイリング	2	2	
		被服人間工学	2	2	
		民族衣装論	2	1	
		ファッションマーチャンダイジング	2	2	
		ユニバーサルファッション	2	2	
		糸の造形と織物の基礎	2	1	
		ファッションイラストレーション	2	1	
		パターンメイキング基礎	2	1	
		ドレーピング	2	2	
		アパレルソーイング基礎	2	1	
		アパレルCAD	2	3	
		ファッションデザイン実習A	*3	1	
		ファッションデザイン実習B	*3	1	
		ファッションデザイン演習Ⅰ	6	2	
		テキスタイルデザイン演習Ⅰ	6	2	
		ファッション企画演習Ⅰ	6	2	
		ファッションデザイン演習Ⅱ	#6	2	注1
		テキスタイルデザイン演習Ⅱ	#6	2	
		ファッション企画演習Ⅱ	#6	2	
		ファッションデザイン演習Ⅲ	#6	3	注2
		テキスタイルデザイン演習Ⅲ	#6	3	
		ファッション企画演習Ⅲ	#6	3	
		ファッションデザイン演習Ⅳ	#6	3	注3
		テキスタイルデザイン演習Ⅳ	#6	3	
		ファッション企画演習Ⅳ	#6	3	
		インダストリアルデザイン計画	2	2	
		家具・設備計画	2	3	
		インテリア空間のデザイン	2	2	
		建築と熱・光・空気のデザイン	2	2	
		建物のしくみ	2	1	
	職業指導	職業指導	*2	1	
	(情報機器及び教材の活用を含む。)	工業科教育法Ⅰ	*2	3	
		工業科教育法Ⅱ	*2	3	

注1 「ファッションデザイン演習Ⅱ」、「テキスタイルデザイン演習Ⅱ」、「ファッション企画演習Ⅱ」のいずれか1科目選択必修

注2 「ファッションデザイン演習Ⅲ」、「テキスタイルデザイン演習Ⅲ」、「ファッション企画演習Ⅲ」のいずれか1科目選択必修

注3 「ファッションデザイン演習Ⅳ」、「テキスタイルデザイン演習Ⅳ」、「ファッション企画演習Ⅳ」のいずれか1科目選択必修

※職業指導・各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教
職
課
程