

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 28単位

〈2019年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目

免 許 状 の 種 類	(免許教科 に 行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
中 一 種 免 (美 術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習-I	*2	1	
		絵画基礎実習-I	2	1	
		コンピュータ応用演習	*4	1	
		アニメーション制作基礎 I	4	1	
		VFX映像基礎概論演習	2	2	
		デジタル撮影応用演習	4	3	
		アニメーション映像技法	4	3	
		アニメーション映像制作 I	4	2	
		アニメーション映像制作 II	4	2	
	彫刻	彫刻基礎実習-I	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論-I	*2	1	
		基礎表現演習A-I	*4	1	
		基礎表現演習B-I	4	1	
		動的ウェブ演習 I	4	2	
		動的ウェブ演習 II	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	工芸	3DCGモデリング演習-I	4	2	
		工芸基礎実習-I	*2	1	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む。)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		デザイン美学	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史-I	4	1	
	(情報機器及び教材の 各教科の指導法 活用を含む。)	写真史・映画史-I	2	2	
		美術科教育法 I	*2	3	
		美術科教育法 II	*2	3	
		美術・工芸科教育法 I	*2	3	
		美術・工芸科教育法 II	*2	3	

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 28単位

〈2019年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目

免 許 状 の 種 類	(免許教科 に 行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (美 術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習-I	*2	1	
		絵画基礎実習-I	2	1	
		コンピュータ応用演習	*4	1	
		アニメーション制作基礎 I	4	1	
		VFX映像基礎概論演習	2	2	
		デジタル撮影応用演習	4	3	
		アニメーション映像技法	4	3	
		アニメーション映像制作 I	4	2	
		アニメーション映像制作 II	4	2	
	彫刻	彫刻基礎実習-I	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論-I	*2	1	
		基礎表現演習A-I	*4	1	
		動的ウェブ演習 I	4	2	
		動的ウェブ演習 II	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む。)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		デザイン美学	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史-I	4	1	
	(情報機器及び教材の 各教科の指導法 活用を含む。)	写真史・映画史-I	2	2	
		美術科教育法 I	*2	3	
		美術科教育法 II	*2	3	
		美術・工芸科教育法 I	*2	3	
		美術・工芸科教育法 II	*2	3	

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科及び教科の指導法に関する科目 最低修得単位数 28単位

〈2019年度入学生〉
芸術工学部 映像表現学科

*必修科目

免許状の種類 (免許教科)	科目区分 に定める 行規則に 免許状施 施	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (工 芸)	図法・製図	図学・製図基礎実習-I	*2	1	
	デザイン	芸術工学概論Ⅰ	*2	1	
		基礎表現演習A-I	*4	1	
		基礎表現演習B-I	*4	1	
		動的ウェブ演習Ⅰ	4	2	
		動的ウェブ演習Ⅱ	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	(プロダクト制作を含む。) 工芸制作	3DCGモデリング演習-I	4	2	
		工芸基礎実習-I	*2	1	
	工芸理論、 デザイン理論 (鑑賞並びに日本の伝統工芸 及び美術史 及びアジアの工芸を含む。)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		デザイン美学	2	1	
		デザイン史	*2	1	
		現代デザイン論	*2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史-I	4	1	
		写真史・映画史-I	2	2	
		工芸史-I	*2	2	
(情報機器及び教材の 各教科の指導法 活用を含む。)	美術・工芸科教育法Ⅰ	*2	3		
	美術・工芸科教育法Ⅱ	*2	3		

※各教科の指導法は、卒業単位に含まれません。

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2018年度入学生〉
芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免許状の種類 (免許教科)	行規則に 免許状態 に定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
中 一 種 免 (美術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習	*2	1	注1
		絵画基礎実習	2	1	
		コンピュータ基礎表現	*4	1	
		アニメーション制作基礎Ⅰ	4	1	
		VFX映像基礎概論演習	2	2	
		VFX基礎演習	#4	2	
		撮影応用演習	#4	3	
		アニメーション映像技法	#4	3	
		アニメーション作品制作演習Ⅰ	4	2	
		アニメーション作品制作演習Ⅱ	4	3	
	彫刻	彫刻基礎実習	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論B(デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習A	*4	1	
		基礎表現演習B	4	1	
		動的ウェブ演習Ⅰ	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	工芸	3DCGモデリング演習	4	2	
		工芸基礎実習	*2	1	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術及び美術史を含む) 美術理論及び美術史	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
アニメーション演出論		2	2		
アニメ史		4	1		
写真史・映画史		2	2		

注1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2018年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免 許 状 の 種 類 (免 許 教 科)	免 許 状 に 行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (美 術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習	*2	1	注 1
		絵画基礎実習	2	1	
		コンピュータ基礎表現	*4	1	
		アニメーション制作基礎 I	4	1	
		VFX映像基礎概論演習	2	2	
		VFX基礎演習	#4	2	
		撮影応用演習	#4	3	
		アニメーション映像技法	#4	3	
		アニメーション作品制作演習 I	4	2	
		アニメーション作品制作演習 II	4	3	
	彫刻	彫刻基礎実習	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論 B (デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習 A	*4	1	
		動的ウェブ演習 I	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む)	サウンドデザイン演習	4	3	
		西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
	及びアジアの美術を含む)	アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	
		写真史・映画史	2	2	

注 1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1
科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2018年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免 許 状 の 種 類 (免 許 教 科)	免 許 状 に 行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (工 芸)	図法及び製図	デザイン基礎実習	*2	1	
	デザイン	芸術工学概論 B (デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習 A	*4	1	
		基礎表現演習 B	*4	1	
		動的ウェブ演習 I	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	(プロダクト制作を含む) 工芸制作	3DCGモデリング演習	4	2	
		工芸基礎実習	*2	1	
	工芸理論、デザイン理論 (鑑賞並びに日本の伝統工芸 及びアジアの工芸を含む)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	2	1	
		デザイン史	*2	1	
		芸術工学 C (インタラクティブデザイン)	*2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	
		工芸史	*2	2	

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免状状況の種類 (免許教科)	行規則に定める 免許状況に 科目区分	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単位数	年次	
中 一 種 免 (美術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習	*2	1	注1
		絵画基礎実習	2	1	
		コンピュータ基礎表現	*4	1	
		アニメーション制作基礎 I	4	1	
		VFX基礎演習	#4	2	
		撮影応用演習	#4	3	
		アニメーション映像技法	#4	3	
		アニメーション作品制作演習 II	4	3	
	彫刻	彫刻基礎実習	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論 B (デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習 A	*4	1	
		基礎表現演習 B	4	1	
		動的ウェブ演習 I	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	工芸	3DCGモデリング演習	4	2	
		工芸基礎実習	*2	1	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む。)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	

注1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免状状況の種類 (免許教科)	行規則に定める 免許状況に 科目区分	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単位数	年次	
高 一 種 免 (美術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習	*2	1	注1
		絵画基礎実習	2	1	
		コンピュータ基礎表現	*4	1	
		アニメーション制作基礎 I	4	1	
		VFX基礎演習	#4	2	
		撮影応用演習	#4	3	
		アニメーション映像技法	#4	3	
		アニメーション作品制作演習 II	4	3	
	彫刻	彫刻基礎実習	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論 B (デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習 A	*4	1	
		動的ウェブ演習 I	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 及びアジアの美術を含む。)	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	

注1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目

免 許 状 の 種 類 (免許教科 類)	行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (工 芸)	図法及び 製図	デザイン基礎実習	*2	1	
	デザイン	芸術工学概論B（デザインと表現）	*2	1	
		基礎表現演習A	*4	1	
		基礎表現演習B	*4	1	
		動的ウェブ演習I	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	（プロダクト 工芸制作 を含む。）	3DCGモデリング演習	4	2	
		工芸基礎実習	*2	1	
	工芸理論、デザイン理論 （鑑賞並びに日本の伝統工芸 及びアジアの工芸を含む。）	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	2	1	
		デザイン史	*2	1	
		芸術工学C（インタラクションデザイン）	*2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	
		工芸史	*2	2	

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2016年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免 許 状 の 種 類 (免許教科 類)	行 規 則 に 定 め る 科 目 区 分	左記に対応する開設授業科目			備 考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
中 一 種 免 (美 術)	（映像メディア表現を含む） 絵画	デッサン基礎実習	*2	1	
		絵画基礎実習	2	1	
		コンピュータ基礎表現	*4	1	
		アニメーション制作基礎I	4	1	
		VFX基礎演習	#4	2	注1
		撮影応用演習	#4	2	
		アニメーション映像技法	#4	3	
		アニメーション作品制作演習II	4	3	
	彫刻	彫刻基礎実習	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	（映像メディア表現を含む。） デザイン	芸術工学概論II（デザインと表現）	*2	1	
		基礎表現演習A	*4	1	
		基礎表現演習B	4	1	
		動的ウェブ演習I	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	工芸	3DCGモデリング演習	4	2	
		工芸基礎実習	*2	1	
	（鑑賞並びに日本の伝統美術 及びアジアの美術を含む。） 美術理論及び美術史	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	

注1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2016年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目 #選択必修科目

免許状の種類 (免許教科)	免許状に 行規則に 定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (美 術)	(映像メディア表現を含む) 絵画	デッサン基礎実習	*2	1	注1
		絵画基礎実習	2	1	
		コンピュータ基礎表現	*4	1	
		アニメーション制作基礎Ⅰ	4	1	
		VFX基礎演習	#4	2	
		撮影応用演習	#4	3	
		アニメーション映像技法	#4	3	
		アニメーション作品制作演習Ⅱ	4	3	
	彫刻	彫刻基礎実習	*2	1	
		映画美術概論演習	4	2	
	(映像メディア表現を含む) デザイン	芸術工学概論Ⅱ (デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習A	*4	1	
		動的ウェブ演習Ⅰ	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
	(鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史	サウンドデザイン演習	4	3	
		西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	*2	1	
		デザイン史	2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
	及びアジアの美術を含む) 美術理論及び美術史	アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	
			2	2	

注1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2016年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

*必修科目

免許状の種類 (免許教科)	免許状に 行規則に 定める 科目区分	左記に対応する開設授業科目			備考
		授 業 科 目	単 位 数	年 次	
高 一 種 免 (工 芸)	図法及び製図	デザイン基礎実習	*2	1	
	デザイン	芸術工学概論Ⅱ (デザインと表現)	*2	1	
		基礎表現演習A	*4	1	
		基礎表現演習B	*4	1	
		動的ウェブ演習Ⅰ	4	2	
		ジェネレーティブアート基礎	4	2	
		デジタル写真撮影演習	4	2	
		デジタル映像応用演習	4	3	
		サウンドデザイン演習	4	3	
	(プロダクト制作を含む) 工芸制作	3DCGモデリング演習	4	2	
		工芸基礎実習	*2	1	
	工芸理論、デザイン理論 (鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む) 及び美術史	西洋美術史	*2	1	
		日本美術史	*2	1	
		芸術理論	2	1	
		デザイン史	*2	1	
		芸術工学Ⅲ (インタラクションデザイン)	*2	1	
		写真作品学外演習	4	3	
		アニメーション演出論	2	2	
		アニメ史	4	1	
		写真史・映画史	2	2	
		工芸史	*2	2	