

学科	学外実施	授業タイトル	授業カテゴリー	内容	定員 (目安)	所要時間 (目安)	高校で準備いただくもの	備考
ファッションデザイン	○	ファッションって何? (ファッションのお仕事)	講義	ファッション業界の仕組みやファッションデザイナー、パタンナー、コーディネーターなどの仕事をわかりやすく説明します。	なし			実施時間をご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	ファッションって何? (カルチャーとしてのファッション)	講義	高校生の身近なファッションであるTシャツとジーンズを例にとってファッションが何なのかを一緒に考えます。	なし			実施時間をご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	ユニバーサルデザイン ユニバーサルファッション	講義	これからの世の中を誰もが快適に楽しく暮らすためのユニバーサルファッションについてわかりやすく説明します。	なし			実施時間をご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	おしゃれになろう! ファッションセミナー	講義	オシャレはみんなの憧れです。色・素材・シルエットのコーディネートの方法を学び、オシャレな自分を創りましょう。	なし			実施時間をご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	モノを売る仕事	講義	どのように需要は生まれなぜヒット商品が出るのか、店舗やウェブ、通販などのマーケットを見ながら、ユーザーに向けてアプローチすることとは何かを考えます。	なし	60-90分	PC プロジェクター	
ファッションデザイン	○	ファッション空間の魅力	講義	ファッションの世界には、ショーウィンドウや売場やショールーム、サロンやショーなど、それに応じた空間デザインがあります。魅力的なファッション空間について考えます。	なし	60-90分	PC プロジェクター	
ファッションデザイン	○	自分のお店を立ち上げる!	講義	ブランドショップやセレクトショップ、お店にはいろいろな種類があります。品揃えやディスプレイなど、お店に必要なあれこれを紹介します。	なし	60-90分	PC プロジェクター	
ファッションデザイン	○	ファッション雑誌から読み解く デザイン	講義	様々な業種のプロが関わって作られるファッション雑誌。デザインする楽しさ、それを伝えていくおもしろさや難しさについて一緒に考えてみましょう。	なし	60-90分	PC(Power Point使用) プロジェクター	
ファッションデザイン	○	わたしにもできるファッションコー ディネート	講義	ファッションコーディネートには、ある法則があります。なりたいたい自分になれる理想のコーディネートテクニックを伝授します。	なし	60-90分	PC(Power Point使用) プロジェクター	
ファッションデザイン	○	セルフブランディング	講義+実習	「セルフブランディング」ってどんなこと?も、含めて、自分をブランディングする第一歩を体験して下さい。今の自分を再発見するチャンスになるかも…。	なし	60-90分	PC(Power Point使用) プロジェクター	
ファッションデザイン	×	「見せることより魅せること!」 ファッションプランニングの発想と技 法	講義+実習	市場動向 / 商品企画 / 販売計画のしくみについて理解し、売場を想定したディスプレイやVMD(ビジュアル・マーチャンダイジング)の実技を行います。	30名	120分		5名1組程度のチームに分かれて行います。
ファッションデザイン	×	コーディネートを考えてデザイン画 を描く	講義+実習	スタイリングに関する簡単な講義の後、インターネットを使ってファッションアイテムのリサーチをしながら、オリジナルのコーディネートの提案を考えます。そのスタイリングを実際の人物(モデル)が着用しているスタイル画を作成します。	40名	240分		
ファッションデザイン	○	ドレーピングの始まりについて-サ リーを着てみよう!-	講義+実習	「服を作る」ってそもそもどういう事でしょう?そこには布を体にまとう時のその二つの関係性から服のカタチが生まれてきます。「布」と「体」で作られる服の形を実習しながら考えます。	20名	60-90分	PC プロジェクター	実習に十分なスペースを必要とします。
ファッションデザイン	○	革を使ったオリジナルベルトを作り ましょう!	実習	スタイル画に布やテープ、ボタンなどを使って衣服をコラーージュ、デザインします。各自がデザイナーになりましょう。	なし			
ファッションデザイン	○	革を使ったオリジナルポーチを作り ましょう!	実習	ベルトをアクセントに使うことによりコーディネートの幅が広がります。革を使ってオリジナルベルトを作りましょう。	20名			
ファッションデザイン	○	アイロンプリントのブックカバー 制作	実習	いろんな形にカットされたアイロン転写紙を組み合わせてブックカバーを制作します。	20名	90分-	アイロン アイロン台	

学科	学外実施	授業タイトル	授業カテゴリー	内容	定員 (目安)	所要時間 (目安)	高校で準備いただくもの	備考
ファッションデザイン	△	絞り染の手ぬぐい制作	実習	絞り染めでカラフルな手ぬぐいを染色しましょう。	20名	90分		学外では美術室など、洗い場の多い教室なら実施可
ファッションデザイン	×	型染めのハンカチ制作	実習	自分のマークをデザインしてオリジナルハンカチを制作しましょう。型紙を切り抜いて糊で防染し、染色します。	15名	180-240分		染色できる設備が必要です。
ファッションデザイン	×	オープンスクリーンでTシャツ制作	実習	オープンスクリーン技法を使ってTシャツを作りましょう。	20名	90分		エコバッグも選択可能です。
ファッションデザイン	×	草木染め体験	実習	植物染料を煮出して、自然の色を生かした染色を体験してみましょう。	20名	90分		
ファッションデザイン	×	オリジナルトートバッグを作ろう！	実習	マルチカラーの帆布を自分色にカラーコーディネートしてオリジナルのトートバッグを作ります。	20名	90分		
ファッションデザイン	○	メッセージTシャツの制作	実習	Tシャツはいつの時代も若者のメッセージボード！Tシャツにメッセージをパッチワークして自分を表現しましょう！	10名	100分 (50分×2)	家庭科室のミシン アイロン アイロン台	
ファッションデザイン	×	ファッションエコバッグを作ろう！	実習	エコバッグに布を用いたコラージュをして、ファッションバッグに変身！ミシンを使ったことのない人でも心配ありません！あなたのセンスで自分だけのファッションエコバッグを作りましょう！	20名	120分		
ファッションデザイン	×	ドレーピング(立体的裁断)体験	実習	衣服設計法の一つであるドレーピング(ボディに直接布を沿わせ、立体的に衣服を造形する手法)を体験し、各自のデザインイメージを衣服造形として表現する方法を学びましょう。	10名	150分	ボディー シーチング シルクピン ピンクッション 布切りばさみ ボールペン(赤および青) 鉛筆 (高校で用意不可なものに関してはこちらで用意します)	人数・実施時間はご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	あなたの友達のスタイリスト	実習	自分が友人のスタイリストになって、コーディネートマップを作成し、理想のスタイリングを提案します。				人数・実施時間はご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	自分のためのファッションと解釈・誰かのためのファッションと提案	実習	自分の価値観や美的感覚を探り、自分の趣味や趣向を分析して、自分自身のイメージマップを作成します。次に友人の趣味や興味をヒアリングし、友人が求めるスタイリングを提案。その内容をイメージマップを使用して、相手にプレゼンテーションします。				人数・実施時間はご要望に応じて調整いたします。
ファッションデザイン	○	反射材と革を用いてチャームを作りましょう！	講義+実習	夜や早朝の暗い時間帯の登下校に、光る素材のものは身につけていますか？反射材と革を用いて、暗いところでも安心安全なプレスレットを作りましょう。	20名	50-60分		
ファッションデザイン	×	変幻自在！変化するストールをデザインしよう！	実習	2パターン、3パターンへと形が変化するアイデアストールをデザインしましょう！	20名	60-90分		
ファッションデザイン	×	シャツ地で作るリバーシブルエプロン	実習	シャツ地を使ってのエプロンを作りましょう。表と裏と、それぞれ好きな生地を組み合わせるとオリジナルのリバーシブルエプロンを作ります。工業用ミシンの操作にもチャレンジできます。	10名	120分	裁縫用具	
ファッションデザイン	○	スタイル画を描いてみよう	実習	雑誌を参考にオリジナルのスタイリングを考えてスタイル画を描きましょう。	25名	120分	鉛筆 消しゴム (あれば)色鉛筆	
ファッションデザイン	×	デニムバッグ	実習	デニム地を使ってトートバッグを作りましょう。工業用ミシンにも挑戦できます。	10名	120分		

学科	学外実施	授業タイトル	授業カテゴリー	内容	定員 (目安)	所要時間 (目安)	高校で準備いただくもの	備考
ファッションデザイン	○	カード織でミサンガ制作	実習	綿糸を使って、カード織という技法でミサンガを作りましょう。好きな色糸を組み合わせ、配色の楽しさも体験しましょう。	20名	90分		
ファッションデザイン	○	サイコロでストライプ！ 織物のオブジェ制作	実習	サイコロを振ってストライプを織ってみましょう。毛糸を使って、織の技法、中でもタペストリー制作で用いられる技法を使って織物のオブジェを制作しましょう。	20名	60分	1名補助が必要	
ファッションデザイン	×	ミニマフラー制作	実習	太い羊毛の毛糸でザクザク織り、織る部分、織らない部分でメリハリをつけます。織った後に縮絨を少しさせると、ミニマフラーが完成します。	10名	90分	15名以上なら1名補助が必要	
ファッションデザイン	○	スタイリングボードの制作	実習	自分の好きなファッションアイテムのコーディネートを通して、バラバラの状態の雑誌を切り抜き、コラージュを1枚仕上げます。そのバラバラのアイテムを全身にコーディネートし、一つのスタイリングで1体スタイル画を完成させます。	20名	60分		
ファッションデザイン	○	ブランドと商品企画の手法	実習	①セルフブランディング(自分を分析する) ②ブランドのキーワード ③商品企画の発想法 以上、3項目で進行		90分		
ファッションデザイン	○	素材を活かした コラージュ制作	実習	布や糸、スパンコールやビーズなどの手芸材料を組み合わせ、台紙に貼り、コラージュ作品を制作します。		50分	はさみ	
ファッションデザイン	○	ファッションイメージコラージュ	実習	ファッションイメージコラージュとは、ファッションの材料となるビジュアル表現手法です。「私のお気に入り」をテーマとし、雑誌の切り抜きなどを用い、頭の中にある発想を整理し、形にしていく方法を学びましょう。	20名	60-90分	はさみ、スティックのり	