

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免状の種類<br>(免許教科)             | 免状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目        |             |        | 備考   |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------|-------------|--------|------|
|                             |                            | 授 業 科 目              | 単<br>位<br>数 | 年<br>次 |      |
| 中<br>一<br>種<br>免<br>(美術)    | (映像を含む。<br>メディア<br>絵画)     | デッサン基礎実習             | *2          | 1      | } 注1 |
|                             |                            | 絵画基礎実習               | 2           | 1      |      |
|                             |                            | 絵本論                  | 2           | 2      |      |
|                             |                            | ビジュアルデザイン基礎          | *2          | 1      |      |
|                             |                            | デジタル表現 I             | 3           | 1      |      |
|                             |                            | デジタル表現 II            | 4           | 1      |      |
|                             |                            | Web・モーショングラフィックス基礎 I | 4           | 1      |      |
|                             |                            | イラストレーション基礎          | 4           | 1      |      |
|                             | 絵本制作演習                     | 4                    | 3           |        |      |
|                             | 彫刻                         | 彫刻基礎実習               | *2          | 1      |      |
| デザイン<br>(映像メディア表現を含む。)      | 芸術工学概論 B (デザインと表現)         | *2                   | 1           | } 注2   |      |
|                             | 基礎表現演習 A                   | *4                   | 1           |        |      |
|                             | 基礎表現演習 B                   | 4                    | 1           |        |      |
|                             | 形の科学                       | 2                    | 1           |        |      |
|                             | 幾何学と芸術                     | 2                    | 1           |        |      |
|                             | ビジュアルデザイン論                 | 2                    | 1           |        |      |
|                             | デザイン文化論                    | 2                    | 1           |        |      |
|                             | 情報デザイン論                    | 2                    | 2           |        |      |
|                             | ビジュアルデザイン A I              | 6                    | 2           |        |      |
|                             | ビジュアルデザイン B I              | 6                    | 2           |        |      |
| グラフィックデザイン演習                | 4                          | 3                    |             |        |      |
| エディトリアルデザイン演習               | 4                          | 3                    |             |        |      |
| Web・モーショングラフィックス演習          | 4                          | 3                    |             |        |      |
| イラストレーション演習                 | 4                          | 3                    |             |        |      |
| 工芸                          | 工芸基礎実習                     | *2                   | 1           |        |      |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術<br>美術理論及び美術史) | 西洋美術史                      | *2                   | 1           |        |      |
|                             | 日本美術史                      | *2                   | 1           |        |      |
|                             | 芸術理論                       | *2                   | 1           |        |      |
|                             | デザイン史                      | 2                    | 1           |        |      |
|                             | イラストレーション論                 | 2                    | 1           |        |      |
|                             | 写真史・映画史                    | 2                    | 2           |        |      |
|                             | アニメ史                       | 4                    | 1           |        |      |
| プロダクト・インテリアデザイン史            | 2                          | 1                    |             |        |      |

注1 「デジタル表現II」「Web・モーショングラフィックス基礎I」のいずれか1科目選択必修

注2 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免状の種類<br>(免許教科)             | 免状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目        |             |        | 備考   |
|-----------------------------|----------------------------|----------------------|-------------|--------|------|
|                             |                            | 授 業 科 目              | 単<br>位<br>数 | 年<br>次 |      |
| 高<br>一<br>種<br>免<br>(美術)    | (映像を含む。<br>メディア<br>絵画)     | デッサン基礎実習             | *2          | 1      | } 注1 |
|                             |                            | 絵画基礎実習               | 2           | 1      |      |
|                             |                            | 絵本論                  | 2           | 2      |      |
|                             |                            | ビジュアルデザイン基礎          | *2          | 1      |      |
|                             |                            | デジタル表現 I             | 3           | 1      |      |
|                             |                            | デジタル表現 II            | 4           | 1      |      |
|                             |                            | Web・モーショングラフィックス基礎 I | 4           | 1      |      |
|                             |                            | イラストレーション基礎          | 4           | 1      |      |
|                             | 絵本制作演習                     | 4                    | 3           |        |      |
|                             | 彫刻                         | 彫刻基礎実習               | *2          | 1      |      |
| デザイン<br>(映像メディア表現を含む。)      | 芸術工学概論 B (デザインと表現)         | *2                   | 1           | } 注2   |      |
|                             | 基礎表現演習 A                   | *4                   | 1           |        |      |
|                             | 形の科学                       | 2                    | 1           |        |      |
|                             | 幾何学と芸術                     | 2                    | 1           |        |      |
|                             | ビジュアルデザイン論                 | 2                    | 1           |        |      |
|                             | デザイン文化論                    | 2                    | 1           |        |      |
|                             | 情報デザイン論                    | 2                    | 2           |        |      |
|                             | ビジュアルデザイン A I              | 6                    | 2           |        |      |
|                             | ビジュアルデザイン B I              | 6                    | 2           |        |      |
|                             | グラフィックデザイン演習               | 4                    | 3           |        |      |
| エディトリアルデザイン演習               | 4                          | 3                    |             |        |      |
| Web・モーショングラフィックス演習          | 4                          | 3                    |             |        |      |
| イラストレーション演習                 | 4                          | 3                    |             |        |      |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術<br>美術理論及び美術史) | 西洋美術史                      | *2                   | 1           |        |      |
|                             | 日本美術史                      | *2                   | 1           |        |      |
|                             | 芸術理論                       | *2                   | 1           |        |      |
|                             | デザイン史                      | 2                    | 1           |        |      |
|                             | イラストレーション論                 | 2                    | 1           |        |      |
|                             | 写真史・映画史                    | 2                    | 2           |        |      |
|                             | アニメ史                       | 4                    | 1           |        |      |
| プロダクト・インテリアデザイン史            | 2                          | 1                    |             |        |      |

注1 「デジタル表現II」「Web・モーショングラフィックス基礎I」のいずれか1科目選択必修

注2 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)     | 免許状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分  | 左記に対応する開設授業科目   |             |        | 備考  |
|----------------------|------------------------------|---|-------------|--------|-----|
|                      |                              | 授 業 科 目   | 単<br>位<br>数 | 年<br>次 |     |
| 高一種免<br>(工芸)         | 図法及び<br>製図                   | デザイン基礎実習  | *2          | 1      | }注1 |
|                      |                              | 芸術工学概論B (デザインと表現)   | *2          | 1      |     |
|                      | デザイン                         | 基礎表現演習A   | *4          | 1      |     |
|                      |                              | 基礎表現演習B   | *4          | 1      |     |
|                      |                              | 形の科学  | 2           | 1      |     |
|                      |                              | 幾何学と芸術  | 2           | 1      |     |
|                      |                              | ビジュアルデザイン論  | 2           | 1      |     |
|                      |                              | デザイン文化論   | 2           | 1      |     |
|                      |                              | 情報デザイン論   | 2           | 2      |     |
|                      |                              | ビジュアルデザインA I  | 6           | 2      |     |
|                      |                              | ビジュアルデザインB I  | 6           | 2      |     |
|                      |                              | グラフィックデザイン演習  | 4           | 3      |     |
|                      |                              | エディトリアルデザイン演習   | 4           | 3      |     |
|                      |                              | イラストレーション演習   | 4           | 3      |     |
|                      |                              | Web・モーショングラフィックス演習  | 4           | 3      |     |
|                      | (プロダクト<br>制作<br>を含む)<br>工芸制作 | 工芸基礎実習  | *2          | 1      |     |
|                      |                              | 西洋美術史<br>日本美術史<br>芸術理論<br>デザイン史<br>芸術工学C (インタラクティブデザイン)<br>イラストレーション論<br>プロダクト・インテリアデザイン史<br>写真史・映画史<br>アニメ史<br>工芸史 | 西洋美術史       | *2     |     |
|                      | 日本美術史                        |   | *2          | 1      |     |
|                      | 芸術理論                         |   | 2           | 1      |     |
|                      | デザイン史                        |   | *2          | 1      |     |
| 芸術工学C (インタラクティブデザイン) | *2                           |   | 1           |        |     |
| イラストレーション論           | 2                            |   | 1           |        |     |
| プロダクト・インテリアデザイン史     | 2                            |   | 1           |        |     |
| 写真史・映画史              | 2                            |   | 2           |        |     |
| アニメ史                 | 4                            | 1   |             |        |     |
| 工芸史                  | 2                            | 2   |             |        |     |

注1 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2015・2016年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)   | 免許状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目       |                    |                             | 備考  |
|--------------------|-----------------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------|-----|
|                    |                             | 授 業 科 目             | 単<br>位<br>数        | 年<br>次                      |     |
| 中一<br>種免<br>(美術)   | (映像メディア表現を含む)<br>絵画         | デッサン基礎実習            | *2                 | 1                           | }注1 |
|                    |                             | 絵画基礎実習              | 2                  | 1                           |     |
|                    |                             | 絵本論                 | 2                  | 2                           |     |
|                    |                             | ビジュアルデザイン基礎         | *2                 | 1                           |     |
|                    |                             | デジタル表現I             | 3                  | 1                           |     |
|                    |                             | デジタル表現II            | 4                  | 1                           |     |
|                    |                             | Web・モーショングラフィックス基礎I | 4                  | 1                           |     |
|                    |                             | イラストレーション基礎         | 4                  | 1                           |     |
|                    |                             | 絵本制作演習              | 4                  | 3                           |     |
|                    | 彫刻                          | 彫刻基礎実習              | *2                 | 1                           | }注2 |
|                    |                             | デザイン(映像メディア表現を含む)   | 芸術工学概論II (デザインと表現) | *2                          |     |
|                    | 基礎表現演習A                     |                     | *4                 | 1                           |     |
|                    | 基礎表現演習B                     |                     | 4                  | 1                           |     |
|                    | 形の科学                        |                     | 2                  | 1                           |     |
|                    | 幾何学と芸術                      |                     | 2                  | 1                           |     |
|                    | ビジュアルデザイン論                  |                     | 2                  | 1                           |     |
|                    | デザイン文化論                     |                     | 2                  | 1                           |     |
|                    | 情報デザイン論                     |                     | 2                  | 2                           |     |
|                    | ビジュアルデザインA I                |                     | 6                  | 2                           |     |
|                    | ビジュアルデザインB I                | 6                   | 2                  |                             |     |
| グラフィックデザイン演習       | 4                           | 3                   |                    |                             |     |
| エディトリアルデザイン演習      | 4                           | 3                   |                    |                             |     |
| Web・モーショングラフィックス演習 | 4                           | 3                   |                    |                             |     |
| イラストレーション演習        | 4                           | 3                   |                    |                             |     |
| 工芸                 | 工芸基礎実習                      | *2                  | 1                  | (鑑賞並びに日本の伝統美術<br>美術理論及び美術史) |     |
|                    | 西洋美術史                       | *2                  | 1                  |                             |     |
| 日本美術史              | *2                          | 1                   |                    |                             |     |
| 芸術理論               | *2                          | 1                   |                    |                             |     |
| デザイン史              | 2                           | 1                   |                    |                             |     |
| イラストレーション論         | 2                           | 1                   |                    |                             |     |
| 写真史・映画史            | 2                           | 2                   |                    |                             |     |
| アニメ史               | 4                           | 1                   |                    |                             |     |
| プロダクト・インテリアデザイン史   | 2                           | 1                   |                    |                             |     |

注1 「デジタル表現II」「Web・モーショングラフィックス基礎I」のいずれか1科目選択必修

注2 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2015・2016年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)     | 免許状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目        |             |        | 備考   |
|----------------------|-----------------------------|----------------------|-------------|--------|------|
|                      |                             | 授 業 科 目              | 単<br>位<br>数 | 年<br>次 |      |
| 高一<br>種<br>免<br>(美術) | (映像メディア表現を含む。)<br>絵画        | デッサン基礎実習             | *2          | 1      | } 注1 |
|                      |                             | 絵画基礎実習               | 2           | 1      |      |
|                      |                             | 絵本論                  | 2           | 2      |      |
|                      |                             | ビジュアルデザイン基礎          | *2          | 1      |      |
|                      |                             | デジタル表現 I             | 3           | 1      |      |
|                      |                             | デジタル表現 II            | 4           | 1      |      |
|                      |                             | Web・モーショングラフィックス基礎 I | 4           | 1      |      |
|                      |                             | イラストレーション基礎          | 4           | 1      |      |
|                      |                             | 絵本制作演習               | 4           | 3      |      |
|                      | 彫刻                          | 彫刻基礎実習               | *2          | 1      |      |
|                      | デザイン<br>(映像メディア表現を含む。)      | 芸術工学概論Ⅱ (デザインと表現)    | *2          | 1      | } 注2 |
|                      |                             | 基礎表現演習 A             | *4          | 1      |      |
|                      |                             | 形の科学                 | 2           | 1      |      |
|                      |                             | 幾何学と芸術               | 2           | 1      |      |
|                      |                             | ビジュアルデザイン論           | 2           | 1      |      |
|                      |                             | デザイン文化論              | 2           | 1      |      |
|                      |                             | 情報デザイン論              | 2           | 2      |      |
|                      |                             | ビジュアルデザイン A I        | 6           | 2      |      |
|                      |                             | ビジュアルデザイン B I        | 6           | 2      |      |
|                      |                             | グラフィックデザイン演習         | 4           | 3      |      |
|                      | エディトリアルデザイン演習               | 4                    | 3           |        |      |
|                      | (鑑賞並びに日本の伝統美術<br>美術理論及び美術史) | Web・モーショングラフィックス演習   | 4           | 3      |      |
|                      |                             | イラストレーション演習          | 4           | 3      |      |
|                      |                             | 西洋美術史                | *2          | 1      |      |
| 日本美術史                |                             | *2                   | 1           |        |      |
| 芸術理論                 |                             | *2                   | 1           |        |      |
| デザイン史                | 2                           | 1                    |             |        |      |
| イラストレーション論           | 2                           | 1                    |             |        |      |
| 写真史・映画史              | 2                           | 2                    |             |        |      |
| アニメ史                 | 4                           | 1                    |             |        |      |
| プロダクト・インテリアデザイン史     | 2                           | 1                    |             |        |      |

- 注1 「デジタル表現Ⅱ」「Web・モーショングラフィックス基礎Ⅰ」のいずれか1科目選択必修  
注2 「ビジュアルデザインAⅠ」「ビジュアルデザインBⅠ」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2015・2016年度入学生〉

芸術工学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)     | 免許状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目                                     |                   |        | 備考 |      |
|----------------------|-----------------------------|---|-------------------|--------|----|------|
|                      |                             | 授 業 科 目   | 単<br>位<br>数       | 年<br>次 |    |      |
| 高一<br>種<br>免<br>(工芸) | 図法及び<br>製図                  | デザイン基礎実習  | *2                | 1      |    |      |
|                      |                             | デザイン  | 芸術工学概論Ⅱ (デザインと表現) | *2     | 1  | } 注1 |
|                      | 基礎表現演習 A                    | *4  | 1                 |        |    |      |
|                      | 基礎表現演習 B                    | *4  | 1                 |        |    |      |
|                      | 形の科学                        | 2   | 1                 |        |    |      |
|                      | 幾何学と芸術                      | 2   | 1                 |        |    |      |
|                      | ビジュアルデザイン論                  | 2   | 1                 |        |    |      |
|                      | デザイン文化論                     | 2   | 1                 |        |    |      |
|                      | 情報デザイン論                     | 2   | 2                 |        |    |      |
|                      | ビジュアルデザイン A I               | 6   | 2                 |        |    |      |
|                      | ビジュアルデザイン B I               | 6   | 2                 |        |    |      |
|                      | グラフィックデザイン演習                | 4   | 3                 |        |    |      |
|                      | エディトリアルデザイン演習               | 4   | 3                 |        |    |      |
|                      | イラストレーション演習                 | 4   | 3                 |        |    |      |
|                      | Web・モーショングラフィックス演習          | 4   | 3                 |        |    |      |
|                      | (プロダクト制作<br>を<br>含む。)       | 工芸制作  | 工芸基礎実習            | *2     | 1  |      |
|                      |                             | 工芸理論、<br>デザイン理論<br>(鑑賞並びに日本の伝統工芸<br>及びアジアの工芸を含む。) | 西洋美術史             | *2     | 1  |      |
|                      | 日本美術史                       |   | *2                | 1      |    |      |
|                      | 芸術理論                        |   | 2                 | 1      |    |      |
|                      | デザイン史                       |   | *2                | 1      |    |      |
|                      | 芸術工学C (インタラクティブデザイン)        |   | *2                | 1      |    |      |
|                      | イラストレーション論                  |   | 2                 | 1      |    |      |
|                      | プロダクト・インテリアデザイン史            |   | 2                 | 1      |    |      |
|                      | 写真史・映画史                     |   | 2                 | 2      |    |      |
| アニメ史                 | 4                           | 1   |                   |        |    |      |
| 工芸史                  | 2                           | 2   |                   |        |    |      |

- 注1 「ビジュアルデザインAⅠ」「ビジュアルデザインBⅠ」のいずれか1科目選択必修

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2014年度入学生〉

デザイン学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)                           | 免許状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目       |             |        | 備考   |
|--|-----------------------------|---------------------|-------------|--------|------|
|  |                             | 授 業 科 目             | 単<br>位<br>数 | 年<br>次 |      |
| 中<br>一<br>種<br>免<br>(美<br>術)               | (映像メディア表現を含む)<br>絵画         | 芸術基礎演習              | *3          | 1      | } 注1 |
|  |                             | 芸術基礎特別演習D           | 3           | 2      |      |
|  |                             | 絵本論                 | 2           | 2      |      |
|  |                             | ビジュアルデザイン基礎         | *2          | 1      |      |
|  |                             | デジタル表現I             | 3           | 1      |      |
|  |                             | デジタル表現II            | #4          | 1      |      |
|  |                             | Web・モーショングラフィックス基礎I | #4          | 1      |      |
|  |                             | イラストレーション基礎         | 4           | 1      |      |
|  | 絵本制作演習                      | 4                   | 3           |        |      |
|  | 彫刻                          | 芸術基礎特別演習A           | *3          | 1      |      |
|  | デザイン<br>(映像メディア表現を含む)       | デザイン基礎特別演習A         | *3          | 1      | } 注2 |
|  |                             | デザイン基礎特別演習B         | 3           | 1      |      |
|  |                             | 形の科学                | 2           | 1      |      |
|  |                             | 力学とデザイン             | 2           | 1      |      |
| ビジュアルデザイン論                                 |                             | 2                   | 1           |        |      |
| デザイン文化論                                    |                             | 2                   | 1           |        |      |
| 情報デザイン論                                    |                             | 2                   | 2           |        |      |
| ビジュアルデザインA I                               |                             | #6                  | 2           |        |      |
| ビジュアルデザインB I                               | #6                          | 2                   |             |        |      |
| 工芸   | 芸術基礎特別演習B                   | 3                   | 1           |        |      |
|  | 芸術基礎特別演習C                   | *3                  | 2           |        |      |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術<br>美術理論及び美術史<br>及びアジアの美術を含む) | 西洋美術史                       | 2                   | 1           |        |      |
|  | 近代日本美術史                     | *2                  | 1           |        |      |
|  | 芸術理論                        | *2                  | 1           |        |      |
|  | デザイン様式史                     | 2                   | 1           |        |      |
|  | デザイン史                       | 2                   | 1           |        |      |
|  | 現代美術史A                      | 2                   | 1           |        |      |
|  | イラストレーション論                  | 2                   | 1           |        |      |
|  | 写真史・映画史                     | 2                   | 2           |        |      |
|  | アニメ史                        | 4                   | 1           |        |      |
|  | プロダクトデザイン史                  | 2                   | 1           |        |      |
| 自然とデザイン                                    | 2                           | 2                   |             |        |      |

注1 「デジタル表現II」「Web・モーショングラフィックス基礎I」のいずれか1科目選択必修。

注2 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修。

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2014年度入学生〉

デザイン学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)                           | 免許状に<br>行規則に<br>定める<br>科目区分 | 左記に対応する開設授業科目       |             |        | 備考   |
|--|-----------------------------|---------------------|-------------|--------|------|
|  |                             | 授 業 科 目             | 単<br>位<br>数 | 年<br>次 |      |
| 高<br>一<br>種<br>免<br>(美<br>術)               | (映像メディア表現を含む)<br>絵画         | 芸術基礎演習              | *3          | 1      | } 注1 |
|  |                             | 芸術基礎特別演習D           | 3           | 2      |      |
|  |                             | 絵本論                 | 2           | 2      |      |
|  |                             | ビジュアルデザイン基礎         | *2          | 1      |      |
|  |                             | デジタル表現I             | 3           | 1      |      |
|  |                             | デジタル表現II            | #4          | 1      |      |
|  |                             | Web・モーショングラフィックス基礎I | #4          | 1      |      |
|  |                             | イラストレーション基礎         | 4           | 1      |      |
|  | 絵本制作演習                      | 4                   | 3           |        |      |
|  | 彫刻                          | 芸術基礎特別演習A           | *3          | 1      |      |
|  | デザイン<br>(映像メディア表現を含む)       | デザイン基礎特別演習A         | *3          | 1      | } 注2 |
|  |                             | デザイン基礎特別演習B         | 3           | 1      |      |
|  |                             | 形の科学                | 2           | 1      |      |
|  |                             | 力学とデザイン             | 2           | 1      |      |
| ビジュアルデザイン論                                 |                             | 2                   | 1           |        |      |
| デザイン文化論                                    |                             | 2                   | 1           |        |      |
| 情報デザイン論                                    |                             | 2                   | 2           |        |      |
| ビジュアルデザインA I                               |                             | #6                  | 2           |        |      |
| ビジュアルデザインB I                               | #6                          | 2                   |             |        |      |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術<br>美術理論及び美術史<br>及びアジアの美術を含む) | 西洋美術史                       | 2                   | 1           |        |      |
|  | 近代日本美術史                     | *2                  | 1           |        |      |
|  | 芸術理論                        | *2                  | 1           |        |      |
|  | デザイン様式史                     | 2                   | 1           |        |      |
|  | デザイン史                       | 2                   | 1           |        |      |
|  | 現代美術史A                      | 2                   | 1           |        |      |
| イラストレーション論                                 | 2                           | 1                   |             |        |      |
| 写真史・映画史                                    | 2                           | 2                   |             |        |      |
| アニメ史                                       | 4                           | 1                   |             |        |      |
| プロダクトデザイン史                                 | 2                           | 1                   |             |        |      |
| 自然とデザイン                                    | 2                           | 2                   |             |        |      |

注1 「デジタル表現II」「Web・モーショングラフィックス基礎I」のいずれか1科目選択必修。

注2 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修。

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2014年度入学生〉

デザイン学部 ビジュアルデザイン学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科) | 免状規則に定める科目区分                         | 左記に対応する開設授業科目      |     |    | 備考 |
|------------------|--------------------------------------|--------------------|-----|----|----|
|                  |                                      | 授業科目               | 単位数 | 年次 |    |
| 高一種免(工芸)         | 図法及び製図                               | デザイン基礎演習           | *3  | 1  | 注1 |
|                  |                                      | デザイン基礎特別演習A        | *3  | 1  |    |
|                  | デザイン                                 | デザイン基礎特別演習B        | 3   | 1  |    |
|                  |                                      | 形の科学               | 2   | 1  |    |
|                  |                                      | 力学とデザイン            | 2   | 1  |    |
|                  |                                      | ビジュアルデザイン論         | 2   | 1  |    |
|                  |                                      | デザイン文化論            | 2   | 1  |    |
|                  |                                      | 情報デザイン論            | 2   | 2  |    |
|                  |                                      | ビジュアルデザインA I       | #6  | 2  |    |
|                  |                                      | ビジュアルデザインB I       | #6  | 2  |    |
|                  |                                      | グラフィックデザイン演習       | 4   | 3  |    |
|                  |                                      | エディトリアルデザイン演習      | 4   | 3  |    |
|                  |                                      | イラストレーション演習        | 4   | 3  |    |
|                  |                                      | Web・モーショングラフィックス演習 | 4   | 3  |    |
|                  | プロダクト制作(を含む)                         | 芸術基礎特別演習B          | 3   | 1  |    |
|                  |                                      | 芸術基礎特別演習C          | *3  | 2  |    |
|                  | 工芸理論、デザイン理論(鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む) | 西洋美術史              | 2   | 1  |    |
|                  |                                      | 近代日本美術史            | *2  | 1  |    |
|                  |                                      | 芸術理論               | 2   | 1  |    |
|                  |                                      | デザイン様式史            | 2   | 1  |    |
| デザイン史            |                                      | *2                 | 1   |    |    |
| インタラクティブデザイン論    |                                      | *2                 | 1   |    |    |
| 現代美術史A           |                                      | 2                  | 1   |    |    |
| イラストレーション論       |                                      | 2                  | 1   |    |    |
| プロダクトデザイン史       |                                      | 2                  | 1   |    |    |
| 自然とデザイン          |                                      | 2                  | 2   |    |    |
| 写真史・映画史          |                                      | 2                  | 2   |    |    |
| アニメ史             | 4                                    | 1                  |     |    |    |
| 工芸史              | 2                                    | 2                  |     |    |    |

注1 「ビジュアルデザインA I」「ビジュアルデザインB I」のいずれか1科目選択必修。

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 映像表現学科

(注) \*必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類<br>(免許教科)                    | 免状規則に定める科目区分       | 左記に対応する開設授業科目     |     |    | 備考 |
|-------------------------------------|--------------------|-------------------|-----|----|----|
|                                     |                    | 授業科目              | 単位数 | 年次 |    |
| 中一種免(美術)                            | (映像メディア表現を含む) 絵画   | デッサン基礎実習          | *2  | 1  | 注1 |
|                                     |                    | 絵画基礎実習            | 2   | 1  |    |
|                                     |                    | コンピュータ基礎表現        | *4  | 1  |    |
|                                     |                    | アニメーション制作基礎 I     | 4   | 1  |    |
|                                     |                    | VFX基礎演習           | 4   | 2  |    |
|                                     |                    | 撮影応用演習            | 4   | 3  |    |
|                                     |                    | アニメーション映像技法       | 4   | 3  |    |
|                                     |                    | アニメーション作品制作演習 II  | 4   | 3  |    |
|                                     | 彫刻                 | 彫刻基礎実習            | *2  | 1  |    |
|                                     |                    | 映画美術概論演習          | 4   | 2  |    |
|                                     | (映像メディア表現を含む) デザイン | 芸術工学概論B (デザインと表現) | *2  | 1  |    |
|                                     |                    | 基礎表現演習 A          | *4  | 1  |    |
|                                     |                    | 基礎表現演習 B          | 4   | 1  |    |
|                                     |                    | 動的ウェブ演習 I         | 4   | 2  |    |
|                                     |                    | ジェネレーティブアート基礎     | 4   | 2  |    |
|                                     |                    | デジタル写真撮影演習        | 4   | 2  |    |
|                                     | 工芸                 | デジタル映像応用演習        | 4   | 3  |    |
|                                     |                    | サウンドデザイン演習        | 4   | 3  |    |
|                                     |                    | 3DCGモデリング演習       | 4   | 2  |    |
|                                     |                    | 工芸基礎実習            | *2  | 1  |    |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む) 美術理論及び美術史 | 西洋美術史              | *2                | 1   |    |    |
|                                     | 日本美術史              | *2                | 1   |    |    |
|                                     | 芸術理論               | *2                | 1   |    |    |
|                                     | デザイン史              | 2                 | 1   |    |    |
|                                     | 写真作品学外演習           | 4                 | 3   |    |    |
|                                     | アニメーション演出論         | 2                 | 2   |    |    |
|                                     | アニメ史               | 4                 | 1   |    |    |
| 写真史・映画史                             | 2                  | 2                 |     |    |    |

注1 「VFX基礎演習」「撮影応用演習」「アニメーション映像技法」のいずれか1科目選択必修