

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 アート・クラフト学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状に定める規則に定める科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|---------------------------|----------------------|---------------|-----|----|----|
| | | 授業科目 | 単位数 | 年次 | |
| 中 一 種 免 (美術) | 絵画 (映像メディア表現を含む。) | デッサン基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | 絵画基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | コンピュータ基礎表現 | 4 | 1 | |
| | | 美術基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | スケッチ・素描・イメージ | *2 | 1 | |
| | | 美術実習A | 2 | 1 | |
| | | 絵画演習I | 6 | 2 | |
| | | 版画表現 | 4 | 2 | |
| | | 美術実習B | 2 | 2 | |
| | | 美術教育演習I | 6 | 2 | |
| | | 絵画演習II | 6 | 3 | |
| | | メディア演習A | *2 | 3 | |
| メディア演習B | *2 | 3 | | | |
| 美術教育演習II | 6 | 3 | | | |
| 彫刻 | 彫刻基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | 彫刻基礎 | 2 | 1 | | |
| | フィギュア・彫刻演習I | 6 | 2 | | |
| | フィギュア・彫刻演習II | 6 | 3 | | |
| 表現 (映像メディアを含む。) | 芸術工学概論B(デザインと表現) | *2 | 1 | | |
| | 基礎表現演習A | *4 | 1 | | |
| | 基礎表現演習B | 4 | 1 | | |
| | ドローイング | *4 | 1 | | |
| 工芸 | 工芸基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | クラフト基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | クラフト実習A | 2 | 1 | | |
| | クラフト実習B | 2 | 2 | | |
| | 釉薬技法演習 | 2 | 3 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習I | 6 | 2 | | |
| | ガラス・陶磁器演習I | 6 | 2 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習II | 6 | 3 | | |
| | ガラス・陶磁器演習II | 6 | 3 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習III | 6 | 3 | | |
| ガラス・陶磁器演習III | 6 | 3 | | | |
| 鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 | 西洋美術史 | *2 | 1 | | |
| | 日本美術史 | *2 | 1 | | |
| | 芸術理論 | *2 | 1 | | |
| | デザイン史 | 2 | 1 | | |
| | アート・クラフト概論 | 2 | 1 | | |
| | 作品の見方 | *2 | 1 | | |
| | アニメ史 | 4 | 1 | | |
| | 写真史・映画史 | 2 | 2 | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度入学生〉

芸術工学部 アート・クラフト学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状に定める規則に定める科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|---------------------------|----------------------|---------------|-----|----|----|
| | | 授業科目 | 単位数 | 年次 | |
| 高 一 種 免 (美術) | 絵画 (映像メディア表現を含む。) | デッサン基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | 絵画基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | コンピュータ基礎表現 | 4 | 1 | |
| | | 美術基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | スケッチ・素描・イメージ | *2 | 1 | |
| | | 美術実習A | 2 | 1 | |
| | | 絵画演習I | 6 | 2 | |
| | | 版画表現 | 4 | 2 | |
| | | 美術実習B | 2 | 2 | |
| | | 美術教育演習I | 6 | 2 | |
| | | 絵画演習II | 6 | 3 | |
| | | メディア演習A | *2 | 3 | |
| メディア演習B | *2 | 3 | | | |
| 美術教育演習II | 6 | 3 | | | |
| 彫刻 | 彫刻基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | 彫刻基礎 | 2 | 1 | | |
| | フィギュア・彫刻演習I | 6 | 2 | | |
| | フィギュア・彫刻演習II | 6 | 3 | | |
| 表現 (映像メディアを含む。) | 芸術工学概論B(デザインと表現) | *2 | 1 | | |
| | 基礎表現演習A | *4 | 1 | | |
| | 基礎表現演習B | 4 | 1 | | |
| | ドローイング | *4 | 1 | | |
| 鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 | 西洋美術史 | *2 | 1 | | |
| | 日本美術史 | *2 | 1 | | |
| | 芸術理論 | *2 | 1 | | |
| | デザイン史 | 2 | 1 | | |
| | アート・クラフト概論 | 2 | 1 | | |
| | 作品の見方 | *2 | 1 | | |
| | アニメ史 | 4 | 1 | | |
| | 写真史・映画史 | 2 | 2 | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2017年度以降入学生〉

芸術工学部 アート・クラフト学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状に 行規則に 定める 科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|------------------|---|---------------------|--|---------------------|------------------|
| | | 授 業 科 目 | 単 位 数 | 年 次 | |
| 高一種免(工芸) | 図法及び製図 | デザイン基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | デザイン | 芸術工学概論B(デザインと表現) 基礎表現演習A 基礎表現演習B ドローイング | *2 *4 4 *4 | 1 1 1 1 |
| | 工芸制作 (プロダクト制作を含む。) | 工芸基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | クラフト基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | クラフト実習A | 2 | 1 | |
| | | クラフト実習B | 2 | 2 | |
| | | 釉薬技法演習 | 2 | 3 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習I | 6 | 2 | |
| | | ガラス・陶磁器演習I | 6 | 2 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習II | 6 | 3 | |
| | | ガラス・陶磁器演習II | 6 | 3 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習III | 6 | 3 | |
| | ガラス・陶磁器演習III | 6 | 3 | | |
| | ステンドグラス演習 | 2 | 3 | | |
| | 金属造形演習 | 2 | 3 | | |
| | 工芸理論、デザイン理論 (鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。) | 西洋美術史 | *2 | 1 | |
| | | 日本美術史 | *2 | 1 | |
| | | 芸術理論 | 2 | 1 | |
| | | デザイン史 | 2 | 1 | |
| | | 芸術工学C(インタラクティブデザイン) | *2 | 1 | |
| 作品の見方 | | *2 | 1 | | |
| 美術工芸教育論 | | 2 | 2 | | |
| アニメ史 | | 4 | 1 | | |
| 写真史・映画史 | 2 | 2 | | | |
| 工芸史 | *2 | 2 | | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2015・2016年度入学生〉

芸術工学部 アート・クラフト学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状に 行規則に 定める 科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|---|-----------------------------|-------------------|-------------|--------|----|
| | | 授 業 科 目 | 単 位 数 | 年 次 | |
| 中一種免(美術) | 絵画 (映像メディア表現を含む。) | デッサン基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | 絵画基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | コンピュータ基礎表現 | 4 | 1 | |
| | | 美術基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | スケッチ・素描・イメージ | *2 | 1 | |
| | | 美術実習A | 2 | 1 | |
| | | 絵画演習I | 6 | 2 | |
| | | 版画表現 | 4 | 2 | |
| | | 美術実習B | 2 | 2 | |
| | | 美術教育演習I | 6 | 2 | |
| | 絵画演習II | 6 | 3 | | |
| | メディア演習A | *2 | 3 | | |
| | メディア演習B | *2 | 3 | | |
| | 美術教育演習II | 6 | 3 | | |
| | 彫刻 | 彫刻基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | 彫刻基礎 | 2 | 1 | |
| | | フィギュア・彫刻演習I | 6 | 2 | |
| | フィギュア・彫刻演習II | 6 | 3 | | |
| | 表現を含む。 デザイン (映像メディア) | 芸術工学概論II(デザインと表現) | *2 | 1 | |
| | | 基礎表現演習A | *4 | 1 | |
| 基礎表現演習B | | 4 | 1 | | |
| ドローイング | | *4 | 1 | | |
| 工芸 | 工芸基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | クラフト基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | クラフト実習A | 2 | 1 | | |
| | クラフト実習B | 2 | 2 | | |
| | 釉薬技法演習 | 2 | 3 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習I | 6 | 2 | | |
| | ガラス・陶磁器演習I | 6 | 2 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習II | 6 | 3 | | |
| | ガラス・陶磁器演習II | 6 | 3 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習III | 6 | 3 | | |
| ガラス・陶磁器演習III | 6 | 3 | | | |
| 鑑賞並びに日本の美術及び 美術理論及び美術史 (及びアジアの美術を含む。) | 西洋美術史 | *2 | 1 | | |
| | 日本美術史 | *2 | 1 | | |
| | 芸術理論 | *2 | 1 | | |
| | デザイン史 | 2 | 1 | | |
| | アート・クラフト概論 | 2 | 1 | | |
| | 作品の見方 | *2 | 1 | | |
| | アニメ史 | 4 | 1 | | |
| | 写真史・映画史 | 2 | 2 | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2015・2016年度入学生〉

芸術工学部 アート・クラフト学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状施行規則に定める科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|------------------|---------------------------|--------------------|-----|----|----|
| | | 授業科目 | 単位数 | 年次 | |
| 高一種免(美術) | 絵画 (映像メディア表現を含む。) | デッサン基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | 絵画基礎実習 | 2 | 1 | |
| | | コンピュータ基礎表現 | 4 | 1 | |
| | | 美術基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | スケッチ・素描・イメージ | *2 | 1 | |
| | | 美術実習A | 2 | 1 | |
| | | 絵画演習I | 6 | 2 | |
| | | 版画表現 | 4 | 2 | |
| | | 美術実習B | 2 | 2 | |
| | | 美術教育演習I | 6 | 2 | |
| | | 絵画演習II | 6 | 3 | |
| | | メディア演習A | *2 | 3 | |
| | | メディア演習B | *2 | 3 | |
| | 美術教育演習II | 6 | 3 | | |
| | 彫刻 | 彫刻基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | 彫刻基礎 | 2 | 1 | |
| | | フィギュア・彫刻演習I | 6 | 2 | |
| | | フィギュア・彫刻演習II | 6 | 3 | |
| | 映像メディア (表現を含む。) | 芸術工学概論II (デザインと表現) | *2 | 1 | |
| | | 基礎表現演習A | *4 | 1 | |
| | | 基礎表現演習B | 4 | 1 | |
| | | ドローイング | *4 | 1 | |
| | 鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史 | 西洋美術史 | *2 | 1 | |
| | | 日本美術史 | *2 | 1 | |
| | | 芸術理論 | *2 | 1 | |
| | | デザイン史 | 2 | 1 | |
| | | アート・クラフト概論 | 2 | 1 | |
| | | 作品の見方 | *2 | 1 | |
| アニメ史 | | 4 | 1 | | |
| 写真史・映画史 | | 2 | 2 | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2015・2016年度入学生〉

芸術工学部 アート・クラフト学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状施行規則に定める科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|------------------|--|------------------------|-----|----|----|
| | | 授業科目 | 単位数 | 年次 | |
| 高一種免(工芸) | 図法及び製図 | デザイン基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | | | | |
| | デザイン | 芸術工学概論II (デザインと表現) | *2 | 1 | |
| | | 基礎表現演習A | *4 | 1 | |
| | | 基礎表現演習B | 4 | 1 | |
| | | ドローイング | *4 | 1 | |
| | 工芸制作 (プロダクト制作を含む。) | 工芸基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | クラフト基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | クラフト実習A | 2 | 1 | |
| | | クラフト実習B | 2 | 2 | |
| | | 釉薬技法演習 | 2 | 3 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習I | 6 | 2 | |
| | | ガラス・陶磁器演習I | 6 | 2 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習II | 6 | 3 | |
| | | ガラス・陶磁器演習II | 6 | 3 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習III | 6 | 3 | |
| | | ガラス・陶磁器演習III | 6 | 3 | |
| | ステンドグラス演習 | 2 | 3 | | |
| | 金属造形演習 | 2 | 3 | | |
| | 工芸理論、デザイン理論 (鑑賞並びに日本の伝統工芸及び美術史及びアジアの工芸を含む。) | 西洋美術史 | *2 | 1 | |
| | | 日本美術史 | *2 | 1 | |
| | | 芸術理論 | 2 | 1 | |
| | | デザイン史 | 2 | 1 | |
| | | 芸術工学III (インタラクティブデザイン) | *2 | 1 | |
| | | 作品の見方 | *2 | 1 | |
| | | 美術工芸教育論 | 2 | 2 | |
| | | アニメ史 | 4 | 1 | |
| | | 写真史・映画史 | 2 | 2 | |
| 工芸史 | | *2 | 2 | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2014年度入学生〉

先端芸術学部 クラフト・美術学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状に 行規則に 定める 科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|------------------------------|-----------------------------|---------------|-------------|--------|----|
| | | 授 業 科 目 | 単 位 数 | 年 次 | |
| 中 一 種 免 (美 術) | 絵画 (映像メディア表現を含む。) | 芸術基礎演習 | 3 | 1 | |
| | | 芸術基礎特別演習D | 3 | 2 | |
| | | コンピュータ特別演習A | 3 | 1 | |
| | | 美術基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | スケッチ・素描・イメージ | *2 | 1 | |
| | | 美術実習A | 2 | 1 | |
| | | ドローイング | 4 | 1 | |
| | | 絵画演習I | 6 | 2 | |
| | | 版画表現 | 4 | 2 | |
| | | 美術実習B | 2 | 2 | |
| | 美術教育演習I | 6 | 2 | | |
| | 絵画演習II | 6 | 3 | | |
| | メディア演習A | *2 | 3 | | |
| | メディア演習B | *2 | 3 | | |
| | 美術教育演習II | 6 | 3 | | |
| 彫刻 | 芸術基礎特別演習A | *3 | 1 | | |
| | 彫刻基礎 | 2 | 1 | | |
| | フィギュア・彫刻演習I | 6 | 2 | | |
| | フィギュア・彫刻演習II | 6 | 3 | | |
| (映像メディア デザイン) | デザイン基礎特別演習A | 3 | 1 | | |
| | デザイン基礎特別演習B | *3 | 1 | | |
| | 色彩基礎 | *2 | 2 | | |
| | 写真撮影基礎実習 | 2 | 1 | | |
| 工 芸 | 芸術基礎特別演習B | 3 | 1 | | |
| | 芸術基礎特別演習C | *3 | 2 | | |
| | クラフト基礎実習 | *2 | 1 | | |
| | クラフト実習A | 2 | 1 | | |
| | クラフト実習B | 2 | 2 | | |
| | 釉薬技法演習 | 2 | 3 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習I | 6 | 2 | | |
| | ガラス・陶磁器演習I | 6 | 2 | | |
| | 木工・玩具演習I | 6 | 2 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習II | 6 | 3 | | |
| | ガラス・陶磁器演習II | 6 | 3 | | |
| | 木工・玩具演習II | 6 | 3 | | |
| | ジュエリー・メタルワーク演習III | 6 | 3 | | |
| ガラス・陶磁器演習III | 6 | 3 | | | |
| 木工・玩具演習III | 6 | 3 | | | |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史) | 西洋美術史 | 2 | 1 | | |
| | 近代日本美術史 | *2 | 1 | | |
| | 芸術理論 | *2 | 1 | | |
| | デザイン様式史 | 2 | 1 | | |
| | デザイン史 | 2 | 1 | | |
| | 現代美術史A | 2 | 1 | | |
| | クラフト美術概論 | 2 | 1 | | |
| | 作品の見方 | *2 | 1 | | |
| | 模型・フィギュア造形論 | 2 | 2 | | |
| | アニメ史 | 4 | 1 | | |
| 写真史・映画史 | 2 | 2 | | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2014年度入学生〉

先端芸術学部 クラフト・美術学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免許状に 行規則に 定める 科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|------------------------------|-----------------------------|---------------|-------------|--------|----|
| | | 授 業 科 目 | 単 位 数 | 年 次 | |
| 高 一 種 免 (美 術) | 絵画 (映像メディア表現を含む。) | 芸術基礎演習 | 3 | 1 | |
| | | 芸術基礎特別演習D | 3 | 2 | |
| | | コンピュータ特別演習A | 3 | 1 | |
| | | 美術基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | スケッチ・素描・イメージ | *2 | 1 | |
| | | 美術実習A | 2 | 1 | |
| | | ドローイング | 4 | 1 | |
| | | 絵画演習I | 6 | 2 | |
| | | 版画表現 | 4 | 2 | |
| | | 美術実習B | 2 | 2 | |
| | 美術教育演習I | 6 | 2 | | |
| | 絵画演習II | 6 | 3 | | |
| | メディア演習A | *2 | 3 | | |
| | メディア演習B | *2 | 3 | | |
| | 美術教育演習II | 6 | 3 | | |
| 彫刻 | 芸術基礎特別演習A | *3 | 1 | | |
| | 彫刻基礎 | 2 | 1 | | |
| | フィギュア・彫刻演習I | 6 | 2 | | |
| | フィギュア・彫刻演習II | 6 | 3 | | |
| (映像メディア デザイン) | デザイン基礎特別演習A | 3 | 1 | | |
| | デザイン基礎特別演習B | *3 | 1 | | |
| | 色彩基礎 | *2 | 2 | | |
| | 写真撮影基礎実習 | 2 | 1 | | |
| (鑑賞並びに日本の伝統美術 美術理論及び美術史) | 西洋美術史 | 2 | 1 | | |
| | 近代日本美術史 | *2 | 1 | | |
| | 芸術理論 | *2 | 1 | | |
| | デザイン様式史 | 2 | 1 | | |
| | デザイン史 | 2 | 1 | | |
| | 現代美術史A | 2 | 1 | | |
| | クラフト美術概論 | 2 | 1 | | |
| | 作品の見方 | *2 | 1 | | |
| | 模型・フィギュア造形論 | 2 | 2 | | |
| | アニメ史 | 4 | 1 | | |
| 写真史・映画史 | 2 | 2 | | | |

教科に関する科目 最低修得単位数 20単位

〈2014年度入学生〉

先端芸術学部 クラフト・美術学科

(注) *必修科目 #選択必修科目

| 免許状の種類 (免許教科) | 免状規則に定める科目区分 | 左記に対応する開設授業科目 | | | 備考 |
|------------------|--|-------------------|-----|----|----|
| | | 授業科目 | 単位数 | 年次 | |
| 高一種免(工芸) | 図法及び製図 | デザイン基礎演習 | *3 | 1 | |
| | デザイン | デザイン基礎特別演習A | 3 | 1 | |
| | | デザイン基礎特別演習B | *3 | 1 | |
| | | 色彩基礎 | *2 | 2 | |
| | | 写真撮影基礎実習 | 2 | 1 | |
| | 工芸制作(プロダクト制作を含む。) | 芸術基礎特別演習B | 3 | 1 | |
| | | 芸術基礎特別演習C | *3 | 2 | |
| | | クラフト基礎実習 | *2 | 1 | |
| | | クラフト実習A | 2 | 1 | |
| | | クラフト実習B | 2 | 2 | |
| | | 釉薬技法演習 | 2 | 3 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習I | 6 | 2 | |
| | | ガラス・陶磁器演習I | 6 | 2 | |
| | | 木工・玩具演習I | 6 | 2 | |
| | | ジュエリー・メタルワーク演習II | 6 | 3 | |
| | | ガラス・陶磁器演習II | 6 | 3 | |
| | | 木工・玩具演習II | 6 | 3 | |
| | 工芸理論、デザイン理論及び美術史 (鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。) | ジュエリー・メタルワーク演習III | 6 | 3 | |
| | | ガラス・陶磁器演習III | 6 | 3 | |
| | | 木工・玩具演習III | 6 | 3 | |
| | | 西洋美術史 | 2 | 1 | |
| | | 近代日本美術史 | *2 | 1 | |
| | | 芸術理論 | 2 | 1 | |
| | | デザイン様式史 | 2 | 1 | |
| | | デザイン史 | 2 | 1 | |
| | | インタラクションデザイン論 | *2 | 1 | |
| | | 現代美術史A | 2 | 1 | |
| クラフト美術概論 | | 2 | 1 | | |
| 作品の見方 | | *2 | 1 | | |
| 美術工芸教育論 | | 2 | 2 | | |
| 模型・フィギュア造形論 | 2 | 2 | | | |
| アニメ史 | 4 | 1 | | | |
| 写真史・映画史 | 2 | 2 | | | |
| 工芸史 | *2 | 1 | | | |